

ALBALÁ  
ALCUÉSCAR  
ALDEA DEL CANO  
ALMOHARÍN  
ARROYOMOLINOS  
BENQUERENCIA  
BOTIJA  
CASAS DE DON ANTONIO  
MONTÁNCHÉZ  
PLASENZUELA  
RUANES

# SIERRA V LLANO

PERIÓDICO DE LA COMARCA DE MONTÁNCHÉZ Y TAMUJA

Edita: ADISMONTA. Invierno, 2010. Año 10. Número 31. Edición gratuita

SALVATIERRA DE SANTIAGO  
SANTA ANA  
SANTA MARTA DE MAGASCA  
SIERRA DE FUENTES  
TORRE DE SANTA MARÍA  
TORREMOCHA  
TORREORGAZ  
TORREQUEMADA  
VALDEFUENTES  
VALDEMORALES  
ZARZA DE MONTÁNCHÉZ



GOBIERNO DE ESPAÑA  
MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE Y MEDIO RURAL Y MARINO

JUNTA DE EXTREMADURA  
Consejería de Agricultura y Desarrollo Rural



UNIÓN EUROPEA  
Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural

FEADER "Europa invierte en zonas rurales"

## NUESTROS PUEBLOS *mancomunidad*



## Torrequemada celebra el VI Día de la Comarca

El pasado 16 de octubre se celebró en Torrequemada el VI día de la Comarca, organizado por la Mancomunidad, con el objetivo de encontrarse todos los pueblos como cada año se viene realizando en cada uno de los municipios que forman la mancomunidad.

pg. 3

## COOPERACIÓN

### Rural Aqua Hidroambiente 21 Semana del Agua en la comarca

Dentro de las diversas iniciativas y actuaciones que ADSIMONTA está llevando a cabo para dar a conocer e impulsar el proyecto de cooperación transnacional Rural Aqua Hidroambiente 21 en los municipios de Sierra de Montánchez y Tamuja, la Semana del Agua y el Desarrollo Sostenible, celebrada del 26 al 29 de octubre, ha conseguido llevar a los centros escolares de la comarca, toda una serie de actividades destinadas a concienciar sobre la importancia de este recurso tan fundamental para la vida y para el sostenimiento de importantes ecosistemas fluviales en nuestra comarca, como los de los ríos Tamuja, Ayueta y su embalses y la Garganta de los Molinos.

### Eco-rutas del agua

El proyecto Rural Aqua ha creado una estructura de cooperación solidaria basada en el intercambio y transferencia de experiencias que favorecen el desarrollo sostenible de los sistemas fluviales y de la problemática existente en la actualidad. La guía "Eco-rutas del agua" nos propone 18 itinerarios, dos por cada uno de los territorios que han participado en el proyecto.

pg. 24

## COMARCA Y DESARROLLO

Premios Leader de la Red Española de Desarrollo Rural

### Madrid, capital del medio rural

Más de 400 asistentes disfrutaron de un acto en el que se rindió un emocionante homenaje a la figura de José Antonio Labordeta.

El homenaje al cantautor aragonés José Antonio Labordeta fue el momento más emotivo de la gran fiesta del medio rural que se celebró el pasado 14 de diciembre en el Círculo de Bellas Artes de Madrid con motivo de la entrega de los Premios Leader-Red Española de Desarrollo Rural (REDR).

pg. 21



foto REDR

## ENTREVISTA

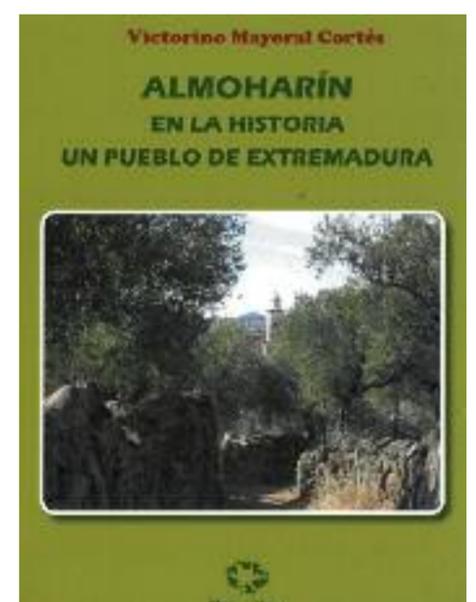
### Victorino Mayoral Cortés

Autor de "Almoharín en la Historia. Un pueblo de Extremadura"

**"He podido disfrutar de hallazgos que me han dado satisfacción y un gran placer intelectual"**

Recientemente fue presentado su libro en el Ateneo de Cáceres, con la presencia del presidente de la Junta, Guillermo Fernández Vara, quien destacó lo valioso que resultan obras como ésta, para investigadores y ciudadanos.

pg. 30



# EDITORIAL

## Estamos en deuda

El Programa de Desarrollo Rural Sostenible para el período 2011-2015 no promete grandes presupuestos pero sí una nueva forma de hacer las cosas, una nueva metodología que busca la territorialización de las políticas de desarrollo rural. A la transversalidad que ya supone la Ley de desarrollo rural sostenible le ha seguido la constitución en la comunidad autónoma de Extremadura de órganos de gobernanza como el Comité Autonómico de Desarrollo Rural, donde se encuentran representadas todas las Consejerías, y el Consejo Extremeño de Desarrollo Rural, como órgano de información, consulta y participación. Se han constituido además los Comités Territoriales, donde se sientan en una misma mesa Grupos de Acción Local, Mancomunidades y representantes de colectivos sociales y económicos, para debatir propuestas de futuro que poder incorporar en cada uno de los Planes de Zona Rural que diseña la administración.

Aún con lo precipitado en la práctica que suponen los primeros pasos en el ensayo del método, parece como si se fuera a cumplir el viejo sueño del enfoque Leader, en cuanto al carácter interadministrativo e intersectorial y la visión integrada de las propuestas para cada territorio, alejando la vieja manía de la administración de compartimentar la realidad en políticas sectoriales.

Pero la apuesta viene a fructificar en un entorno económico desfavorable. Los insaciables controladores de los mercados se fijan ahora en la deuda acumulada de las comunidades y se cierne la amenaza o necesidad de ver adelgazados los compromisos que contienen los

planes presupuestarios. Hay quien dice que la cosa no da más de sí. Los efectos de la crisis en el empobrecimiento de personas físicas y jurídicas llevan también a la imposibilidad de pagar deudas, mientras que los fondos que puedan ahorrarse o recaudarse cada vez son menos y deben ser dedicados a la cancelación de deudas antiguas o a pagar el incremento de intereses en las ya existentes, en un escenario de menor actividad y consumo interno a la baja. Del objetivo de reducción del déficit hemos de pasar al objetivo de mitigar el empobrecimiento.

Es por ello que estamos en deuda. En deuda con los cada vez más numerosos desempleados y subempleados que se encuentran en la calle sin comerlo ni beberlo, con quienes tienen que dejar de percibir un subsidio para alimentar en otros la acumulación de riqueza, con las pequeñas empresas que ven imposible el acceso al crédito para los gastos e inversiones más necesarios, con los trabajadores cuando la irremediable edad les convierte en pensionistas. En deuda con las generaciones futuras si no aprovechamos las oportunidades del momento presente para provocar un verdadero cambio.

Es posible que las políticas de desarrollo rural estén

cambiando, pero el planeta entero está cambiando más rápidamente. Durante décadas el motor del mundo ha usado como principal combustible un imparable endeudamiento, pero el antiguo modelo es ya irrescatable. Tan embarazosa situación sólo puede dar a luz soluciones no antiguas sino nuevas, con realidades completamente distintas a las anteriores.

El agotamiento de recursos públicos y privados para poner en marcha nuevas inversiones y proyectos nos hace pasar por un frío invierno, pero quizás sea esa la oportunidad para centrarnos en el hogar y buscar, no ya el espíritu navideño, sino una nueva forma de hacer las cosas, un espíritu más colaborativo, una mayor productividad y mayores dosis de eficiencia. Momento para engrasar nuevas herramientas y rescatar los experimentados métodos que se basan en un tipo de desarrollo territorial participativo e integrado, con el apoyo de estructuras globales más solidarias y eficientes.

Las páginas de este periódico atestiguan un mundo rural que quiere estar "vivo y dinámico", en una expresión muy europea ante unas políticas de cohesión que deseamos sigan existiendo, un mundo rural que se sabe con una gran capacidad de resistencia, y con el que se sigue estando en deuda.

En todos los sentidos, estamos en deuda. Y nuestro periódico Sierra y Llano sólo quiere estar en deuda con sus lectores y con los colaboradores que envían sus artículos pensando en el compromiso que tienen con su territorio. Desde aquí, a todos ellos, les deseamos que pasen unas felices fiestas.



ADISMONTA os desea feliz navidad y próspero 2011

**SIERRA Y LLANO**  
PERIÓDICO DE LA COMARCA DE MONTÁNCHÉZ Y TAMUJA

Carretera de Cáceres Ex 206. Km. 34,800. 10186.- TORRE DE SANTA MARÍA (Cáceres)no  
Nuevos Teléfonos: 927 38 90 39 - 927 38 90 41.  
www.adismonta.com

**Edita y promueve:** Asociación para el Desarrollo Integral de Sierra de Montánchez y Tamuja (ADISMONTA). **Dirección:** Manuel Bautista Mora. **Diseño y Maquetación:** Imágico. **Colaboran en este número 31:** Mancomunidad Integral de Sierra de Montánchez, Ayuntamientos de la comarca, Ceder ADISMONTA, María Ascensión Cerrato Rivera, Maite Lumbreras, Juana M<sup>a</sup> Rodríguez, Carolina Yelmo, Florentino Carrasco, Asociación Almojarín, Raquel M<sup>a</sup> López, M<sup>a</sup> José Seller, José Manuel Buitrago, Francisco Duque, Centro Cultural "Las Escuelas", Angela Carrasco, I.E.S. Santa Lucía del Trampal, Paqui Guzmán, A.B.G., Ramón Palomino, Francisco Valverde, Inés Cerca, Cristina Ávila, Eva M<sup>a</sup> Muñoz, Mari Jiménez, Alex Sanz, Eduardo Henríquez, José M<sup>a</sup> Araujo, José Cercas, Asociación Alzheimer "Comarca de Montánchez, Álvaro Luis Merino, M<sup>a</sup> Jesús Solís, Dionisio Murillo, Yolanda P. Fernández, Antonia Valverde, Aurora Gutiérrez, Loren Maestre, Luis a. Fernández, Victorino Mayoral. **Imprime:** Servicios de Impresión del Oeste, Cáceres. D.L.CC-107-1999. Diciembre de 2010. **Tirada:** 4.500 ejemplares.

**SIERRA y LLANO** se fija como meta la más amplia participación de ciudadanos y de ciudadanas de la comarca en sus páginas. Sólo así entiende la posibilidad de su pervivencia y su consolidación como medio de comunicación y diálogo social. Las ideas expresadas en sus artículos son exclusivas de sus autores y autoras y no necesariamente tienen que ser compartidas con la redacción.

# NUESTROS PUEBLOS

*mancomunidad*



Las imágenes recogen algunos momentos de la celebración en las calles de Torrequemada del VI Día de la Mancomunidad. El numeroso público asistente, vecinos y vecinas procedentes de los municipios de la comarca, pudo disfrutar de las diversas y variadas actividades de todo tipo y para todas las edades que se organizaron para celebrar esta sexta edición del Día de la Mancomunidad

Mancomunidad Integral Sierra de Montánchez

## Torrequemada celebra el VI Día de la Comarca

MANCOMUNIDAD

Las calles y casas de Torrequemada estaban engalonadas para un ambiente festivo, todo el pueblo se volcó para que sus vecinos de la Comarca pasaran un día entrañable, como así fue, el esfuerzo realizado tuvo su recompensa, fue un día entrañable para todos, al que acompañó el buen tiempo.

Los actos programados comenzaron a las 11 de la mañana del sábado 16 de octubre, teniendo lugar la apertura del día con el recibimiento de los autobuses que traían visitantes de todos los pueblos de la comarca. Fueron acogidos con un desayuno tradicional protagonizado por unos succulentos churros con café.

Posteriormente se hizo un recorrido por las calles principales del pueblo acompañados por la charanga "Pezquina", hasta llegar a la plaza de la Verbena dónde tuvo lugar el acto institucional de apertura del día, tras el cual se dieron distintas degustaciones de productos típicos (tortilla, patatera, queso, etc.). El pueblo trabajó para que todo el mundo pudiera degustar sus productos más típicos y los asistentes quedaron muy contentos con la agilidad y rapidez con la cual se sirvieron las degustaciones.

Mientras los niños podían disfrutar de talleres infantiles donde podían hacer caretas, cosas con arcilla, pintarse la cara, actividades con ordenadores, etc., también hubo castillo flotante para el deleite de los niños, todo ello supervisado por trabajadores de la Mancomunidad y los Talleres de Empleo.

Los asistentes pudieron visitar las distintas exposiciones que se llevaron a cabo en la casa de cultura y ayuntamiento (Muñecas de porcelana, teléfonos antiguos, manualidades, cuadros, etc.), así como una ruta de tapas por todos los bares de la localidad.

Después de tantos actos llegó el momento de la comida a cargo de la Mancomunidad, nos deleitamos con un plato de ensalada campera y carne guisada, postre y una botella de agua, todo ello envasado individualmente para cada persona.

El pasado 16 de octubre se celebró en Torrequemada el VI día de la Comarca, organizado por la Mancomunidad, con el objetivo de encontrarse todos los pueblos, como cada año se viene realizando en cada uno de los municipios que forman la Mancomunidad.



### Agradecimiento

PAQUITA CRUZ NEVADO. ALCALDESA DE TORREQUEMADA

Aunque han transcurrido cerca de dos meses, desde que celebramos el Día de la Mancomunidad en Torrequemada (16 de octubre), no puedo dejar de recordarlo gratamente y creo que durante mucho más tiempo permanecerá en mi recuerdo como algo bonito e importante y de sentirme orgullosa por haber recibido a tantas personas de los distintos pueblos que forman nuestra comarca e incluso de Cáceres y otros lugares. Pero esta fiesta no se hubiera podido realizar sin la ayuda de los vecinos de mi pueblo, su colaboración fue imprescindible, los torrequemeños se volcaron trabajando mucho y bien, con organización y con alegría y supieron estar a la altura que se requería. Vistieron de gala a Torrequemada, consiguiendo así que luciera lo mejor posible.

Agradezco infinitamente esta participación, porque de ellos ha sido el mérito. Un abrazo a todos. Y a ustedes, vecinos de la comarca, en nombre de mi pueblo, de la Corporación y en el mío propio, gracias por acompañarnos.

Pasado el mediodía, tras la comida pudo asistirse a una actuación del grupo de teatro del CAMF de Alcuéscar, y a una visita guiada por el pueblo enseñándoles el Palacio, la Atalaya, la Torre, Iglesias, La Fuente de los Montanchegos, etc. También se pudo disfrutar de una ruta de senderismo a la Ermita del Salor. El Taller de Empleo Tamussia, con la especialidad de Turismo, colaboró gestionando el Punto de Información, realizando las rutas turísticas...

De igual forma el Taller de Empleo Tamuja se encargó de poner en marcha un taller de Arqueología para que los más pequeños pudieran conocer recursos arqueológicos de la Comarca.

Sobre las 5 de la tarde para los más pequeños se realizó juegos en el parque infantil y para los adultos disfrutaron de una verbena popular a cargo de la Orquesta Bahía Blanca.

Este año contamos con una actividad innovadora "Montar en globo" en la cual los afortunados que consiguieron subir vivieron una inolvidable experiencia. La organización lamenta que hubiese personas que no pudieran subir ya que las condiciones climatológicas no eran favorables para continuar con la actuación del Globo.

El Ayuntamiento ofreció una degustación de los dulces caseros típicos de Torrequemada, junto con los dulces que regaló la Mancomunidad y el resto de localidades que colaboraron con la celebración, aportaron los dulces más identificativos de cada municipio.

En el Polideportivo Municipal se celebró la final del I Torneo de Fútbol Sala de la Mancomunidad donde participaron varios equipos de los distintos pueblos.

Y como broche final disfrutamos del Parque Sonoro, en el cual actuaron 6 grupos musicales para jóvenes que se alargó hasta altas horas de la madrugada.

Con esto clausuramos el VI Día de la Mancomunidad en Torrequemada y ya nos hemos puesto a trabajar para poder ofrecerles el VII Día de la Mancomunidad que en el año 2011 se celebrará en el municipio de Zarza de Montánchez.

## Las alumnas del T.I.M. "Senda" comienzan sus prácticas en diferentes empresas privadas

MANCOMUNIDAD

Tras nueve meses de formación teórico-prácticas, las ocho alumnas del TIM "SENDA" de la Comarca Sierra de Montánchez han superado de forma notable su cualificación profesional. No sólo han sido formadas en servicios de apoyo administrativo básico, sino también se incluye un módulo de Registros Contables de 120 horas, donde han recibido formación como Interpretación de la documentación y de la normativa mercantil y contable, Registros contables de la actividad empresarial, Contabilidad del IVA, Registros contables a través de aplicaciones informáticas y de IVA, módulo que forma parte de la cualificación profesional de nivel II "Actividades de Gestión Administrativa", con Certificado de Profesionalidad reconocido.

Asimismo, han participado en un monográfico de Inglés Básico, donde han tenido una toma de contacto en una lengua extranjera en la recepción y relación con el cliente.

Toda la formación teórica y la práctica realizada en los organismos públicos colaboradores quedará vertida durante noviembre y diciembre en ocho empresas privadas colaboradoras del programa a través de la formalización de convenios. Estamos hablando de empresas punteras del entorno próximo. Entre los criterios de selección de las mismas destacamos: su volumen de negocio, su capacidad de adaptación a los nuevos tiempos, su capacidad para atender adecuadamente al alumnado y su proximidad a las residencias de las alumnas. Estamos hablando de: "Pastoralía", empresa ubicada en Almoharín; Hospedería "Fuente del Salor", de Montánchez; "Ofipapel Zarza C.B.", servicio técnico de papelería, localizado en Zarza de Montánchez; "Transportes Mañanas", de Alcuéscar; "Transportes Urgentes de Cáceres", más conocido como SEUR, ubicado en Cáceres; Almacenes "Sánchez Cortés", en Cáceres;



"Almacenes Martín" de Sierra de Fuentes.

Estas empresas no sólo son conocidas por su trato cercano y familiar sino que son reconocidas en muchos casos a nivel provincial, nacional e incluso internacional. Es por esto un privilegio que las alumnas están aprovechando intensamente, con la misma motivación y ganas de aprender y demostrar lo aprendido que al principio del taller.

Recordamos que el proyecto tiene un año de duración y está promovido por el Organismo Autónomo de Desarrollo Local de la Diputación de Cáceres, en convenio con el SEXPE y la Consejería de Igualdad y Empleo e impulsado también por el Ministerio de Trabajo e Inmigración.

Dado que la finalidad es promover la inserción socio-laboral en mujeres, esta última fase de realización de prácticas en empresas privadas supone un lanzamiento profesional al tiempo que culmina la cualificación basada en el "aprender haciendo", filosofía clave en este tipo de talleres.

## Consejo Mancomunal de Mujeres 'Sierra de Montánchez'

MANCOMUNIDAD

Tras la reunión mantenida el pasado día 24 de Noviembre en la Sede de la Mancomunidad I. Sierra de Montánchez, se ha puesto en marcha la constitución del Consejo Mancomunal de Mujeres Sierra de Montánchez.

En la reunión, en la que participaron técnicas de Fundación Mujeres y de Grupo Red, se fijó el calendario de las próximas reuniones y se establecieron los pasos que hay que ir dando para llegar a la constitución definitiva del Consejo.

A la convocatoria, hecha por la Oficina de Igualdad y de Violencia de Género de la Mancomunidad I. Sierra de Montánchez, acudieron las Asociaciones de Mujeres de Aldea del Cano, Arroyomolinos, Salvatierra de Santiago y Torreorgaz.

También se contó en esta reunión inicial con otros técnicos/as de la Mancomunidad y con representantes de los políticos/as de la misma, que mostraron su firme compromiso de que el Consejo de Mujeres de la Comarca salga adelante.

Las características de nuestra Comarca,



Reunión de constitución del Consejo

básicamente rural, con una baja densidad de población, invita a la creación de este Consejo Mancomunal de Mujeres destinado, sobre todo, al logro de tres objetivos fundamentales:

1. Fortalecer la unión y la interrelación entre las mujeres de una misma zona.
2. Favorecer la participación y la influencia de las mujeres en la política y la vida pública de la comarca en la que viven.
3. Crear una red de interconexión con el resto de mujeres de la comunidad autónoma.

## Campaña "Saca tarjeta roja al maltratador"

MANCOMUNIDAD

Con motivo del día 25 de noviembre, Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, se está desarrollando desde el pasado día 11 de noviembre y hasta la primera semana de diciembre, la campaña "Saca tarjeta roja al maltratador", organizada por la Oficina de Igualdad y de Violencia de Género de la Mancomunidad Integral Sierra de Montánchez.

Entre las actividades organizadas podemos destacar talleres para sensibilizar sobre la violencia de género y prevenirla, "Palomitas contra la violencia de género" con la proyección del cortometraje "Casting", producido por el IMEX.

El objetivo que se persigue desde la Oficina de Igualdad con la realización de estas actividades es sensibilizar, informar y comprometer a todos y a todas en la lucha por la eliminación de la violencia de género, en la lucha por una vida libre de ataques contra el bienestar físico y emocional de las mujeres.

El origen del 25 de noviembre se remonta a 1960, año en el que las tres herma-



Participantes en los talleres de sensibilización.

nas Mirabal fueron violentamente asesinadas en la República Dominicana por su activismo político. Las hermanas, conocidas como las "mariposas inolvidables" se convirtieron en el máximo exponente de la crisis de violencia contra la mujer en América Latina. El 25 de noviembre ha sido la fecha elegida para conmemorar sus vidas y promover el reconocimiento mundial de la violencia de género.

La Oficina de Igualdad y de Violencia de Género quiere dar las gracias



## Y sin embargo te quiero: La violencia de género en la copla

MANCOMUNIDAD

Con motivo de la conmemoración del Día 25 de Noviembre, declarado por la ONU Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, se ha desarrollado el pasado día 27 de Noviembre en la localidad de Torreorgaz la actividad "Y sin embargo te quiero: la violencia de género en la copla".

Dicha actividad, a la que asistió un gran número de personas, estuvo organizada por la Oficina de Igualdad y de Violencia de Género de la Mancomunidad I. Sierra de Mon-

tánchez con la colaboración del Ayuntamiento de Torreorgaz y en particular de su Concejalía de la Mujer.

El objetivo de "Y sin embargo te quiero..." es el de sensibilizar al público asistente acerca de la violencia de género y hacerle ver cómo la violencia de género, y el patriarcado que en última instancia está en el origen de este tipo de violencia, se ha transmitido y se transmite utilizando los más diversos disfraces: en este caso concreto es la copla, pero otras veces son los cuentos, los juguetes, el cine, el teatro, la música en general...

## Memoria histórica del movimiento asociativo de las mujeres extremeñas

MANCOMUNIDAD

Ya está listo el video "Memoria histórica del movimiento asociativo de las mujeres extremeñas: pasado, presente y futuro".

El video, que se enmarca en la 4ª y última fase del Proyecto Igualdad en Red, recoge el movimiento asociativo de las mujeres de nuestra Comarca. En el mismo se pretende comunicar, reflexionar y visualizar la importancia individual, grupal y comunitaria que tienen las asociaciones, federacio-

nes y consejos de mujeres en la lucha por la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.

De su grabación y edición se ha encargado el personal técnico de la Oficina de Igualdad y de Violencia de Género de la Mancomunidad Integral Sierra de Montánchez y del NCC (Nuevo Centro del Conocimiento) de Montánchez. El video está colgado en youtube y este es el enlace para poder verlo:

<http://www.youtube.com/watch?v=P-BC0uxLqBU>

Programas de aprendizaje a lo largo de la vida

## La Mancomunidad pone en marcha 30 programas de Educación de Adultos

MARÍA ASCENSIÓN CERRATO RIVERA

Un año más se ponen en marcha, en la Mancomunidad Integral Sierra de Montánchez, los Programas de Aprendizaje a lo largo de la vida, más conocidos como Educación de Adultos.

En el presente curso nos encontramos con algunas novedades como la gran cantidad de personas que han participado en el proceso selectivo, motivo éste por el que se está retrasando el inicio del mismo, que se prevé para mediados de diciembre, aunque el período de matrícula está abierto desde octubre. Las plazas para el profesorado que se han ofertado han sido 10, de las cuales 8 son para materias comunes y 2 para inglés.

Los programas, que están cofinanciados por la Junta de Extremadura y el Fondo Social Europeo, se desarrollarán en los municipios que los han solicitado mancomunadamente y son: Alcuéscar, Aldea del Cano, Benquerencia, Botija, Casas de Don Antonio, Ruanes, Santa Ana, Sierra de Fuentes, Torremocha, Torquemada, Valdefuentes y Zarza de Montánchez.

Con un total de treinta programas, podemos decir que la oferta es variada:

P05. Programa de lengua extranjera para castellanohablantes (5 programas).

P06. Programa de preparación de la prueba para la obtención directa del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria para mayores de dieciocho años (12 programas).

P07. Programa de preparación de pruebas de acceso a ciclos formativos de grado medio (5 programas).

P08. Programa de preparación de pruebas de acceso a ciclos formativos de grado superior (3 programas).

P10. Programa de alfabetización digital (informática) (5 programas).

El objetivo principal del desarrollo de estos programas es contribuir al desarrollo personal y profesional de la población adulta de nuestra Comarca. El único requisito que deberán cumplir los alumnos y las alumnas será tener 18 o más años y deseos de superación. Desde aquí instamos a todos los ciudadanos y ciudadanas de nuestros municipios que aún estén dudando a que se animen y participen.



Alumnas del curso en plena faena.

## El curso de envasador de productos alimenticios se impartirá hasta enero

MANCOMUNIDAD

Desde el pasado día 18 de octubre y hasta el próximo día 10 de enero se está impartiendo en la Sede de la Mancomunidad Integral Sierra de Montánchez la acción formativa "Envasador de productos alimenticios" (PF20107811963), dentro de la Primera Programación 2010 de las Acciones Formativas dirigidas prioritariamente a Personas Desempleadas.

Al término de la acción formativa, en la que participan 15 mujeres y hombres de varios pueblos de la Mancomunidad, los y las asistentes serán capaces de proceder al enva-

sado de cualquier tipo de producto con diferentes envases nuevos o reciclados, realizando el control de cantidades, pesos y aparición de los códigos y etiquetas en cada envase, así como favoreciendo la correcta evacuación de materiales y residuos y cumpliendo las normas de seguridad que su puesto conlleva para la prevención de accidente. Las prácticas de esta acción formativa se están llevando a cabo en la empresa Valcorchero, elaboradora y envasadora del higo y sus derivados, ubicada en la localidad de Valdefuentes. No en vano la comarca de Montánchez es la mayor productora de higos de Cáceres, que a su vez lo es de España.

Agencia de Inclusión Social

## El Programa de Ocio para Discapacitados Intelectuales se desarrolla con gran éxito

MAITE LUMBRERAS DURÁN

Desde la Agencia de Inclusión Social de la Mancomunidad Integral Sierra de Montánchez se está coordinando el Programa de Ocio para Discapacitados Intelectuales "Nos Vamos de Finde III". Este programa tiene ya una larga trayectoria, puesto que lleva tres años desarrollándose con gran éxito. Está subvencionado por la Consejería de Sanidad y Dependencia y en él participan 50 usuarios discapacitados procedentes de todos los municipios de la Mancomunidad. Pedro Expósito es el monitor encargado de dinamizar las actividades que se realizan los fines de semana y que consisten en talleres de nuevas tecnologías, talleres de hábitos saludables y talleres de manualidades. También se han realizado a lo largo del año diferentes excursiones, a Madrid para visitar el Zoológico, Mérida para

visitar el Museo Romano de Mérida y el anfiteatro y el teatro y rutas por los municipios de la Mancomunidad. El objetivo de este programa es favorecer la integración social de nuestros usuarios a través de actividades de ocio y tiempo libre.

El día 4 de Diciembre se celebró en colaboración con el Centro de Atención a Personas con Discapacidad de Alcuéscar el II Encuentro Comarcal de Personas con Discapacidad. Fue una jornada de convivencia entre los usuarios de nuestro programa y los residentes del centro y se realizaron actividades lúdicas como un taller de risoterapia, exhibición de boccia, taller de pintura, marquetaría, etc. A través de esta jornada de convivencia las personas con discapacidad de nuestros municipios quisieron reivindicar su derecho a ser y estar visibles en todos los ámbitos de la sociedad.

Plan de Apoyo al Empleo Local

## Una apuesta por el potencial económico y social de la comarca

JUANA M<sup>o</sup> RODRÍGUEZ Y CAROLINA YELMO

Desde el pasado mes de noviembre la Mancomunidad Integral Sierra de Montánchez, cuenta con una orientadora laboral y una prospectora de empresa. Con ello la mancomunidad está decidida a apostar por el desarrollo del empleo local, debido a que el mercado laboral actualmente está complicado y hace bastante difícil la búsqueda diaria de trabajo a la que se enfrentan muchas familias de nuestra comarca. Somos conscientes del gran desplazamiento poblacional de la zona rural hacia las ciudades, por ello queremos poner en valor las ventajas de la vida en el medio rural y todo el potencial socio-económico de la comarca.

Desde la sede se pone a disposición del público orientación, información y medios para encauzar esta situación, todo ello de forma gratuita. Ofrecemos información diaria y detallada de ofertas de trabajo

ajustado a cada perfil, ayuda personal a confeccionar tu curriculum, Asesoramos sobre el camino a seguir y las posibilidades de formarse mejor para garantizarse un trabajo a más largo plazo, mediante cursos relacionados con los nuevos yacimientos de empleo para facilitar otras salidas laborales. Por otro lado, informamos de los trámites y las subvenciones para la creación de nuevos negocios y para empresas ya existentes, todo ello coordinado con los AEDL (agente de empleo y desarrollo local) de la comarca.

Teniendo en cuenta que los jóvenes son un colectivo de especial riesgo a la hora de encontrar empleo, estamos trabajando en el proyecto "Activa tu Comarca III". En este sentido ya hemos establecido un primer contacto con jóvenes de toda la comarca con la finalidad de fomentar la participación de los mismos como motor de desarrollo de nuestro entorno.



## Albalá

# Celebrada con éxito la VI Feria de Ganado Selecto bovino y ovino

AGENTE DE PROMOCIÓN CULTURAL

Entre los días comprendidos del 29 al 31 de octubre se celebró en Albalá la VI Feria de ganado selecto de Albalá, dedicada a ganado bovino y ovino.

En el evento tomaron parte un total de 7 ganaderías, que expusieron sus animales ante el numeroso público que a pesar de las inclemencias meteorológicas asistió al evento. La Feria puede ser considerada como un éxito, ya que además de contar con una afluencia de visitantes alta y servir de punto de encuentro entre los diferentes ganaderos tuvo un volumen de negocio considerable para un evento de esta magnitud, situándose en torno al 25% del total de animales presentados.

Las ganaderías asistentes, además, participaban en un concurso de selección de los mejores animales de las distintas razas bovinas presentadas, participando por tanto en las categorías de ganado Charolés y Limousín.

Los ganadores de estos concursos fueron los siguientes: mejor hembra de raza charolés: Vaca de la ganadería de Don Manuel Rico Roncero. Mejor toro de raza charolés: Toro de la ganadería de los Hermanos Tovar. Mejor hembra de raza limousín: Vaca de la ganadería de Don Manuel Rubio Cordero. Mejor toro de raza Limousín: Toro de la ganadería de Don Manuel Rubio Cordero.

Cabe destacar, además, el ofrecimiento de un aperitivo a todos los presentes tras la entrega de premios, lo que contribuyó a fomentar el buen ambiente reinante durante todo el evento y la falta de incidencias negativas que reportar.

## Jornada para la erradicación de la violencia de género

El pasado día 25 de noviembre, con motivo de la celebración del "Día Internacional contra la violencia de género", se celebró en la localidad de Albalá una jornada para concienciar acerca de la problemática de la violencia de género.

Con el objetivo de luchar para que la denominada "violencia de género" desaparezca, se celebró en Albalá un acto multidisciplinar dirigido por la experta en violencia de género por la Universidad de Salamanca María Isabel Leo Borrella, que contaba para apoyarse en su exposición con medios digitales y audiovisuales. La jornada fue realizada en la Casa de Cultura y contó con la siguiente programación:

Exposición "El ciclo de la violencia, elementos esenciales a conocer". Proyección de documental acerca de la temática de la violencia de género. Breve coloquio participativo en el que se invitó a reflexionar acerca del visionado. Exposición "Situación legal de la violencia de género en España: Recursos para la mujer maltratada". Clausura de la actividad

El balance de la actividad puede ser con-



Participantes en la Jornada de erradicación de la violencia de género.

siderado como un éxito, ya que la afluencia de público fue alta y la participación del mismo considerable, resultando por tanto un conjunto de actividades dinámicas que favorecieron la difusión del mensaje pregonado. Por último, cabe destacar que la actividad fue impulsada por la Universidad Popular y coordinada por María Isabel Leo Borrella, trabajadora social experta en violencia de género por la Universidad de Salamanca y el promotor cultural de la localidad.



Niños de la localidad en el cuentacuentos de Patxidifuso.

## Programa de fomento de la lectura

En la localidad de Albalá se está llevando a cabo un ciclo de cuentacuentos, actividades financiadas por el Programa de Fomento de Lectura de la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura y la Universidad Popular.

Dentro de este ciclo se han programado un total de tres actividades, habiéndose celebrado la primera el pasado día 25 de noviembre, dirigida por el cuentacuentos Patxidifuso, que estuvo dirigida a todo tipo de públicos y que contó con una amplia afluencia, sobre todo por parte del público infantil.

Las otras dos actividades se celebrarán el día 28 de Diciembre, comenzando a las 17:00 horas y dividiéndose en dos sesiones. La primera sesión será dirigida al público infantil y la segunda irá dirigida a todo tipo



Aspecto de una de las naves de ganado durante la VI edición de la Feria ganadera de Albalá.

de públicos, aunque debe hacerse hincapié en que la participación en cualquiera de las dos sesiones no resulta excluyente para la participación en ambas, invitándose por tanto a la participación de todos los ciudadanos que lo deseen. Para más información, diríjase a la Casa de Cultura en horario laboral o contacten con el promotor cultural de la localidad llamando al teléfono 927 382 205.



Taller de alfabetización tecnológica.

## Taller de alfabetización tecnológica

En la localidad de Albalá se está llevando a cabo la impartición de un taller de alfabetización tecnológica dirigido a personas de todas las edades que posean un bajo nivel informático. La actividad está realizada por la Universidad Popular y es coordinada e impartida por el promotor cultural de la localidad. El taller, que se lleva a cabo en la casa de cultura de la localidad, comenzó a impartirse el 10 de Noviembre y cuenta con una temporalización de 24 sesiones, a razón

## Inauguración de la sala velatorio

El pasado día 2 de Diciembre ha sido inaugurada la sala velatorio de Albalá. Esta inauguración pone fin a un largo proceso, que comenzó a gestarse cuando en Octubre de 2008 comenzó la tramitación para reforma de la anterior instalación municipal existente con el objetivo de convertirla en una sala velatorio que diera respuesta a las necesidades de la población. Al acto inaugural se invitó a participar a un gran número de autoridades a nivel autonómico y regional, así como a representantes de las colectividades existentes en la localidad.

La gestión de la sala, de titularidad municipal, será asumida por la empresa "Tanatorios Serfatima, S.L.", ofreciendo una atención disponible las 24 horas del día y contando con múltiples servicios, destacando entre los mismos la posibilidad de elección del servicio deseado, posibilidad de inhumación o incineración, traslado del fallecido, servicio de floristería, gestión de lápidas y de cualquier tipo de tramitación relacionada. Por último, cabe destacar para aquellas personas que deseen ponerse en contacto o ampliar información que pueden hacerlo visitando la dirección web [www.serfatima.es](http://www.serfatima.es) o en el número de teléfono 902 105 479.



Autoridades en un momento de la inauguración de la sala velatorio de Albalá.

## Arroyomolinos

# Brillante primera conmemoración de la batalla “La Sorpresa de Arroyomolinos”

28 de octubre de 1811. Una densa bruma cubre Arroyomolinos, donde el ejército francés al mando del general Girard descansa plácidamente sin saber que su desgracia se aproxima lentamente. Antes de que el sol empezara a despuntar, los soldados de Napoleón se vieron sorprendidos por la tropa aliada, ingleses, portugueses y españoles comandados por el general Hill. La victoria fue contundente, La sorpresa de Arroyomolinos había sido todo un éxito.

### AYUNTAMIENTO

Durante los últimos 199 años los ingleses han recordado este hecho como el Arroyo Day, conmemorando lo que para ellos fue una gran victoria sobre el enemigo. Pero aquí había pasado casi inadvertido, al menos hasta ahora, pues anticipándose al bicentenario de la batalla (que se celebrará durante el 2011), Arroyomolinos ha empezado a recuperar su historia recreando la batalla con una celebración que duró cuatro días y que incluyó conferencias, exposiciones, degustaciones gastronómicas y desfiles y escaramuzas de tropas, actividades en las que participaron las tropas recreacionistas de la Batalla de La Albuera y de la Leal Legión Extremeña, además de una representación teatral a cargo de los vecinos de la localidad en la que recrearon la batalla desde el punto de vista del pueblo.

Las actividades comenzaron con dos conferencias históricas impartidas una por el Director del Archivo Histórico Provincial de Cáceres, Fernando Jiménez Berrocal, y otra por el teniente coronel José Manuel Guerrero Acosta, autor de importantes publicaciones sobre la Guerra de la Independencia.

Fernando Jiménez Berrocal explicó la situación en la que se encontraba Extremadura en los prolegómenos del inicio de la Guerra de la Independencia y cómo afectó esta a su población. “Los paisanos sufrían tanto con las tropas invasoras como con las aliadas, pues en ambos casos había que suministrarles alimentos y provisiones, que ya de por sí eran escasos”, señaló.

Mientras, José Manuel Guerrero Acosta se centró más en el desarrollo de la batalla, contando cómo fue la estrategia de las tropas aliadas para atacar a las francesas en La Sorpresa de Arroyomolinos. “La clave del éxito fue atacarles por sorpresa cuando los franceses estaban muy relajados y cortar sus puntos de escape”, dijo. Guerrero Acosta también hizo un repaso por los distintos personajes que intervinieron en la batalla que se desarrolló en Arroyomolinos.

Los actos lúdicos se desarrollaron durante el fin de semana del 30 y 31 de octubre, dos días marcados por la lluvia y el fuerte



Las imágenes muestran distintos momentos de la brillante representación de la batalla de Arroyomolinos.

viento, que impidieron realizar el programa tal y como se había planificado. Pero a pesar de las inclemencias del tiempo, los vecinos de Arroyomolinos no desfallecieron y llevaron a cabo muchas de las actividades previstas cambiándolas de escenario. Así, la ruta teatralizada, que debía haberse realizado por distintos emplazamientos de la localidad, se concentró en la Casa de Cultura, donde también se ofreció un desayuno popular.

Las tropas de La Albuera y los miembros de la Leal Legión Extremeña, grupo creado expresamente para la Sorpresa de Arroyomolinos, pusieron color a la celebración con sus desfiles, pero sobre todo con la escaramuza que realizaron en la plaza de la Constitución el domingo por la mañana. Había más escaramuzas previstas, pero el tiempo lo impidió. Los soldados de La Albuera se enzarzaron en un enfrentamiento en el que predominó el ruido de sus disparos y el olor a pólvora quemada.

También hubo degustaciones gastronómicas, música y bailes regionales, primero con el grupo de coros y danzas local, Flor

de Jara, y después con el grupo Virgen de la Soledad, de Malpartida de Cáceres. La Casa de Cultura de Arroyomolinos acogió una exposición y en el pabellón del colegio se realizaron talleres para que los más pequeños también se divirtieran.

La implicación de todos los vecinos de Arroyomolinos fue máxima, permitiendo que la primera conmemoración de La Sorpresa de Arroyomolinos pudiera realizarse. También colaboraron otras instituciones, como la Diputación de Cáceres, la Institución Cultural El Brocense, el Centro de Formación de Tropa de Cáceres (CEFOT), Caja Extremadura y Banca Pueyo, además de todos los bares y establecimientos comerciales de Arroyomolinos.

Esto no ha hecho más que empezar, pues los vecinos de Arroyomolinos ya han empezado a trabajar en la celebración del bicentenario, durante el 2011, para lo que han empezado a fundarse distintas asociaciones para que la próxima conmemoración de La Sorpresa de Arroyomolinos tenga aún más color y sea un auténtico éxito.

## Torre de Santa María

# Nuevas obras ejecutadas

FLORENTINO CARRASCO GARCÍA,  
ALCALDE

Últimamente se ha llevado a cabo las siguientes obras en las calles de Torre de Santa María con el fin de adecuarlas y embellecerlas tanto para los vecinos de la localidad como para los visitantes que acudan.

### Zona de La Fuente

En la confluencia de la calle Fuente y calle General García se ha colocado una piedra cónica de molino en posición vertical con el vértice hacia abajo y cercano a la misma se ha colocado otra piedra de granito en forma de asiento y una pila también de granito, que servía antiguamente como bebedero para el ganado. Éstas últimas muy cerca de la Cruz de San Marcos. Con ello se ha embellecido el paso hacia el Parque del Arrolino.



Obras de embellecimiento entre las calles Fuente y General García.

### Calle Belén

En la calle Belén, muy próxima a la Casa de Cultura de la localidad se ha colocado también otra piedra de granito en forma de rueda de molino. Esta parte del molino era donde se colocaba la piedra cónica que se ha colocado en la zona de la Fuente y al rodar se molía la aceituna o el grano. Su colocación ofrece a la zona un nuevo aspecto y recupera así materiales que poco utilizamos y muchas veces amontonamos en nuestras propiedades y tan bonitos quedan en las calles de la localidad.

Las piedras con las que se han hecho las obras han sido adquiridas a una misma persona a través de la mejora de un contrato en la zona de la Romería.

Otra de las obras que se han iniciado recientemente por el Ayuntamiento ha sido las de la nueva Guardería Municipal, que tiene prevista su apertura para el próximo curso. Con ella se dará servicio de cuidado de los más pequeños para que sus madres y familiares puedan acceder más fácilmente al mundo laboral. Esta obra ha sido posible con la ayuda de la Junta de Extremadura, la Consejería de Igualdad y Empleo y la Dirección General de Infancia y Familias y está siendo realizada por la Empresa Constructora Diego Duarte.



## Almoharín

# Alternativas para dinamizar la población juvenil

Se han diseñado diferentes talleres en el ECCJ de Almoharín y ya han terminado las nuevas instalaciones deportivas.

### AYUNTAMIENTO

Durante el mes de octubre y noviembre se han realizado diferentes actividades enfocadas prioritariamente a los jóvenes enmarcadas dentro del proyecto Participa del Programa Pueblos.

Un taller sobre alimentación, nuevas tecnologías, realización de pulseras en cuero, bufandas...

Otra actividad realizada por este sector de la población ha sido la visita al Espacio de Creación Joven de la localidad de Miajadas para realizar talleres de consumo responsable donde se pintaron camisetas, hicieron carteras de comic...

La idea de este tipo de talleres es que los que han participado y aprendido a realizar enseñen al resto de jóvenes. Que se prentenden se realicen durante todo el año a demanda de los propios jóvenes.

En diciembre estos talleres se van a impartir a cargo de algunos jóvenes de la localidad para el resto de la población.

Una pista de padel con cerramiento acristalado y un rocódromo, son las nuevas instalaciones deportivas ubicadas en el recinto del campo del fútbol y el pabellón multiusos.

Almoharín puede presumir de un alto número de participantes en diferentes modalidades deportivas, por lo que la demanda de este tipo de instalaciones, está en aumento. La dinamización deportiva en esta localidad ha sufrido un gran cambio, así cualquier día y a cualquier hora, puedes encontrar un gran número de personas practicando diferentes deportes por este motivo y debido al uso, algunas de las instalaciones ya existentes se tienen que ir adecuando y creando otras nuevas alternativas deportivas.



## Asociación de senderismo "Almoharín" Disfrutando del camino

### ASOCIACION ALMOJARIN

De nuevo estamos aquí para recordaros que seguimos en nuestra línea, disfrutando de domingo a domingo de la afición a caminar. Recorrer esos senderos olvidados por la inmensa mayoría de las personas, esas rutas que todas y cada una de ellas tienen una belleza y encanto, que es lo que nos hacen que domingo a domingo en la plaza de nuestro pueblo nos juntemos para salir a disfrutar de la naturaleza y con el ánimo de que nuestra asociación siga y siga creciendo como así es, que sirva para animar al resto de pueblos, que hagan igual que nosotros hace cuatro años.

Ahí os mandamos fotos de nuestra sierra San Cristóbal que fue y es testigo de tantas cosas ocurridas en el pueblo. Desde lo alto

de ella se divisa todo, en ella está encerrada parte nuestra historia.

Recientemente un hijo de Almoharín ha escrito un libro titulado "Almoharín en la historia, un pueblo de Extremadura", pues los restos que quedan de la ermita si pudieran hablar sería la mejor documentación para cualquier escritor. Si tenéis oportunidad de visitarla subid y disfrutad de las vistas que os ofrece.

Os hablamos de nuestra sierra como podemos decir de cualquiera de las rutas que hacemos, ánimo y seguid nuestros consejos, no os vais a arrepentir, ¡os engancharéis! Teléfonos de contacto: Paqui Domínguez (presidente), 618 367 740 - 649 671 463; Julián Ruiz (vicepresidente), 679 959 680.

E-mail: senderismoalmoharin@hotmail.com



Participantes en uno de los talleres organizados en el contexto de la hojarasca cultural de Almoharín.

## Hojarasca cultural-Navidad 2010, una alternativa cultural y de ocio

Conciertos y talleres de interés para la población son algunas de las propuestas para la hojarasca cultural de 2010

Desde el 3 de diciembre en la Casa de Cultura de Almoharín se puede disfrutar de una exposición dedicada al escritor extremeño, Miguel Hernández, para conmemorar el centenario de su nacimiento.

La hojarasca cultural se abrió, con un recital de música Folk Irlandesa a cargo de Find Emma, donde mezcla música tradicional irlandesa con versiones de vals, pasodobles e incluso jotas extremeñas, un verdadero placer para los sentidos.

El viernes 10 de diciembre en la Casa de Cultura la actuación del coro Baldiaje y el grupo Allegro de Valdivia, participan también en esta cita cultural de Almoharín.

Entre los talleres que se han realizado contamos con el de arreglos florales, la idea es que cada uno pueda realizar sus propios centros navideños y de flores a partir de unas

técnicas básicas. Este taller se ha tenido que realizar en dos sesiones por la gran demanda que ha existido, ya hay un límite de plazas. Este taller se realiza en la Casa de Cultura.

El resto de talleres se realizará en el Espacio para la Convivencia y Ciudadanía Joven.

Comenzará el año en Almoharín con un baile en el Centro Cívico a cargo del Trío Bohemios. Ya el cuatro de enero, sus majestades los reyes Magos de oriente visitan la Escuela Infantil "El chiriveje", para recoger la carta de los más pequeños, porque el día cinco serán bienvenidos y acompañados por personajes famosos de la televisión, desde la Vega hasta el centro cívico, y allí disfrutaremos de un espectáculo infantil-musical y tras ello, Melchor, Gáspar y Baltasar entregarán regalos a los niños y niñas.

### CALENDARIO DE RUTAS 2010 - 2011

fecha	ruta	dfctd	trans.
26 sept.	LA POZO MIGUEL — VIÑAS VIEJAS	B	pie
10 oct.	HERRUMBROSAS-VALDEMORALES	B	pie
24 oct.	LA JARILLA-VALDEREY (Arroyomolinos)	B	coche
31 oct.	LOS BARRUECOS (Malpartida CC)	B	coche
7 nov.	SIERRA SAN CRISTOBAL	M-B	pie
14 nov.	CARLOS V (Tornavacas-Jarandilla, Org.)	M-A	aut.
21 nov.	LA CANCHA	B	pie
28 nov.	P.N. CORNALVO (Org.)	M-B	coche
4 dic.	C E N A N A V I D A D		
6 dic.	LA PARRILLA (Madrónos)	B	coche
12 dic.	Fte LA RANA-PILAR MANOLO (Extraordinaria)	B	pie
19 dic.	CAÑAMERO-GUADALUPE	M	aut.
26 dic.	SIERRA STA. CRUZ	B	coche
2 ene.	FTE. CONTAERO-DEGOLLADERO	B	coche
9 ene.	CAMINO MERIDA-LA ATALAYA	B	pie
16 ene.	VENTA LA GUIA-CANCHAL SERNA	B	coche
23 ene.	BENQUERENCIA-BOTIJA	B	coche
30 ene.	LOS MOLINOS-DE DONDE NACE (Arroyom.)	M-B	coche
6 feb.	CARLOS V (Jarandilla-Yuste)	B	aut.
13 feb.	LA TORRE STA. MARIA	B	coche
20 feb.	GARROVILLAS (Org. Almendro en flor)	B	aut.
27 feb.	LOS CANCHOS	B	pie
6 mar.	LA ZARZA (Piedras Blancas) Org.	B	coche
13 mar.	CONVIVENCIA SOPETRAN		
20 mar.	LA ZARZA	B	coche
27 mar.	GARCIAZ	B	coche
3 abr.	R. "LA QUEBRÁ DEL ABUELO"	M-B	coche
10 abr.	R. DEL GARBANZO (Org.)	M-B	pie
17 abr.	ROBLEDILLO	B	coche
1 may.	MINA LA JAYONA-LLERENA (Org.)	M	aut.
14 may (S)	R. LOS INGLESES (Casas Miravete, Org.)	M-B	aut.
22 may.	HORNILLO-TINAJON	B	pie
29 may.	GUJO STA. BARBARA	M	aut.
4 jun. (S)	RUTA NOCTURNA	B	pie
18 jun.	RUTA NOCTURNA	B	pie
3 jul.	PANTANO ORELLANA		aut.
31 jul.	SIERRA DE GATA		aut.

Todas las salidas a pie y en coche fueron a las 9,00 horas desde la Plaza.

A: Alta; M-A: Media Alta; M: Media; M-B: Media Baja; B: Baja

NOTA: Este calendario podrá ser modificado dependiendo de las fechas de las rutas organizadas o alguna otra que podamos incluir ó cambiar, comunicándose con antelación en los carteles.

## Casas de Don Antonio

# Culminan las obras de construcción de la nave ganadera en “El Hocino”

JOSÉ MANUEL BUITRAGO MORALES. ALCALDE

Tras largos años de peticiones para la construcción de una nave ganadera en la Dehesa Municipal “El Hocino”, por fin en este 2010, ha sido concedido a este Ayuntamiento una subvención para la construcción de esta instalación ganadera fundamental para el desarrollo de la actividad ganadera en la Dehesa, de acuerdo a lo estipulado en el Decreto 102/2010 de 16 de Abril relativo a mejora de infraestructuras en fincas rústicas de propiedad municipal y/o comunal.

De acuerdo al proyecto presentado por el Ayuntamiento se planteó la construcción una nave ganadera de 20 x 10 metros (200 m<sup>2</sup>) cerrada con bloque, presentando sobre el camino los 40 metros de fachada y 2 metros de voladizo (40 m<sup>2</sup>) siguiendo el diseño de las construidas en nuestra zona regable y fácilmente observable desde la Nacional 630.

Con cargo a la subvención concedida a este Ayuntamiento de acuerdo a lo estipulado en el Decreto 102/2010 de 16 de Abril por la Agricultura de Agricultura y Desarrollo Rural en fechas recientes ha finalizado muy satisfactoriamente la construcción de la nave ganadera, que supondrá una importantísima mejora de las infraestructuras existente en la Dehesa Municipal, ayudará a paliar las carencias existentes en “El Hocino” y supondrá un vital apoyo en el desarrollo de las actividades ganaderas que actualmente se realizan en nuestra dehesa Municipal.

## Obras de LMT

Recientemente se han iniciado las obras de soterramiento de las líneas de alta y baja tensión para cierre de anillo en Casas de Don Antonio.

De acuerdo a la petición realizada por este Ayuntamiento según lo establecido en la Orden de 30 de diciembre de 2009 por la Consejería de Industria, Energía y Medio Ambiente, se concedió subvención para la realización de esta obra y en cuya financiación por importe de 66.129,58 € colaboran junto con dicha Consejería la Excm. Diputación Provincial de Cáceres, este Ayuntamiento y la Cia. Eléctrica del Oeste Distribución, S.L.U.

Esta obra se ha iniciado simultáneamente con la 1ª fase de asfaltado de un tramo de calles del pueblo ya que por ella había que soterrar el cableado tanto de alta como de baja tensión.

La principal finalidad es mejorar el servicio eléctrico dotando de doble alimentación al centro de transformación nº 1 de la localidad, para lo que se cerrará en anillo con la LMT “Torre de Santa María – Alcuéscar la actual toma de servicio LMT Torre de Santa María – Aldea del Cano”.

Cuando esté concluida, este Municipio podrá ser dotado de corriente eléctrica a través de dos líneas, con lo que en caso de avería disminuiría considerablemente el tiempo en que tanto los vecinos de la localidad como los industriales puedan estar sin suministro eléctrico.

Por lo que a la finalización de las obras mejorará ostensiblemente la calidad del ser-

vicio eléctrico al Municipio, así como aumentará la seguridad de dichas instalaciones tras el soterramiento de las líneas de alta y baja tensión a su paso por la localidad.

## Cambio de imagen de las calles del municipio

Se están desarrollando actualmente los trabajos de asfaltado de las calles de la localidad, que se encuentran en su 1ª fase.

Con Cargo a los Planes Provinciales de la Excm. Diputación Provincial de Cáceres correspondiente a 2010 se va a iniciar la 1ª fase del asfaltado de las calles del pueblo que tendrá lugar en un tramo situado entre la entrada principal a la localidad y la plaza principal del Municipio.

Tras varios reuniones con los técnicos de Excm. Diputación Provincial de Cáceres redactores del proyecto y sopesando los posibles diseños, materiales a utilizar y otras circunstancias a tener en cuenta, se optó por el diseño de dos aceras y un carril central de adoquinado, y los espacios entre el adoquinado de hormigón impreso, situando tanto las falsas aceras como el centro de la calle a igual nivel.



Escena de la Matanza Popular celebrada el pasado 4 de diciembre en el entorno de la Piscina Municipal de la localidad.

El inicio de esta obra supone dar la solución a una demanda muy solicitada por los vecinos, ya que tras las sucesivas obras de sustitución de las Redes Municipales de Saneamiento y Distribución de Aguas, la práctica totalidad de las calles quedaron parcheadas dando un aspecto estético muy lamentable al Municipio y nada acorde con su arquitectura tradicional.

## Fiestas patronales 2010

Durante los pasados 11 y 12 de octubre celebramos con un amplio abanico de actividades nuestras Fiestas Patronales. Dieron comienzo con la celebración de la velada en la Ermita de Ntra. Sra. del Pilar en torno a las 23 horas del 11 de Octubre, a cuya finalización se quemó un magnífico castillo de fuegos artificiales. Siguió los actos religiosos en

la mañana del 12 de Octubre con la celebración de una misa en la Ermita a la que siguió una procesión por las calles del pueblo, acompañada de los miembros de la Guardia Civil, autoridades locales y la mayordoma que presidió todos los actos religiosos la Señorita María Flores Macías; y culminaron dichos actos con el tradicional ramo en el que los devotos de la virgen pujan por objetos que previamente han regalado a la Virgen. Desarrollándose así mismos bailes en la noche del 11 y el 12 de Octubre y una matiné el 12 de Octubre en el Centro Social.

## Acampada en el municipio

Se celebró en el recinto de la Piscina Municipal una acampada los días 12, 13 y 14 de noviembre.

Por el Club Camping Caravanig de Extremadura, se desarrolló en el recinto de la Piscina Municipal una acampada en la que se realizaron actividades de ocio y tiempo libre y a la que fueron invitados los vecinos de la localidad.

En el transcurso de la misma, se realizó el acto de entrega por parte del Club de Camping de la entrega en la persona del Alcalde de una placa conmemorativa en agradecimiento al Ayuntamiento por su colaboración en el desarrollo de la acampada.

## Matanza popular

El pasado 4 de diciembre se celebró la 4ª edición de la matanza popular. Este acto festivo, en el que se rememoran nuestras tradiciones, nos permite disfrutar de un día de convivencia entre los vecinos y visitantes de la localidad.

Se mataron dos cerdos ibéricos de bellota acompañados de unas migas extremeñas y una olla de patatas con los huesos de los animales sacrificados. La matanza se realizó en las instalaciones de la Piscina Municipal donde degustamos los productos típicos regionales y pasamos una jornada de confraternización para enfilar con fuerzas las fechas navideñas que se nos avecinan.

## Quema del Rachón

En la noche del 24 de diciembre se prenderá el tradicional rachón de navidad. Esta centenaria tradición consiste en la instalación de una pila de leña en la plaza del pueblo, que tradicionalmente era colocada por los quintos del pueblo. En la tarde del 24 de diciembre, vísperas de la nochebuena, se procede a darle fuego concentrándose una vez finalizada la cena familiar en torno al fuego durante toda la noche cantando villancicos.

## Montánchez

# VIII Jornadas gastronómicas del cerdo ibérico

RAQUEL M<sup>o</sup> LÓPEZ Y M<sup>o</sup> JOSÉ SELLER

Durante los días 3, 4 y 5 de diciembre se han celebrado en Montánchez las VIII Jornadas gastronómicas del cerdo ibérico. Como en años anteriores el inicio de éstas se llevó a cabo con la entrega del Jamón de Oro a un personaje de gran trayectoria profesional, en esta edición fue otorgado al enólogo Jesús Flores, reconocido nacional e internacionalmente. Previo a la entrega se celebró el concurso de Catas de Jamón presidido por el galardonado.

Como novedades podemos destacar una muestra itinerante del proyecto Demeter, organizada por la Consejería de

Agricultura y Desarrollo Rural de la Junta de Extremadura y exposiciones fotográficas: “Matanza Extremeña”. El autor Xisco Fernández, nos muestra de una forma gráfica y didáctica las distintas fases de esta tradición en un magnífico reportaje fotográfico.

Las Jornadas se clausuraron con una obra teatral de la compañía “Al Revés Producciones”, que puso en escena la obra “Miguel, compañero del alma. Compañero” cedida por la Diputación de Cáceres. A pesar de las dificultades climatológicas hubo gran afluencia de público, hecho que denota la importancia que está adquiriendo este evento.



## Torremocha

# Proyectos y actividades culturales marcan el ritmo del municipio

FRANCISCO DUQUE. CONCEJAL

## Iniciación al portugués

El Ayuntamiento de Torremocha recibió una subvención de la Junta de Extremadura a través de los proyectos presentados al Gabinete de Iniciativas Transfronterizas por la Agencia de Desarrollo Local por el cual se aprobó el proyecto de un curso de iniciación al Portugués de 90 horas y que ha tenido una gran acogida entre los 20 alumnos que han participado y que han aprendido nociones básicas del idioma portugués ya que ninguno había tenido contacto previo con el portugués, las clases se han impartido en horario de tarde y en las antiguas dependencias de Adismonta, a algunos alumnos se les ha despertado el gusanillo de seguir profundizando en dicho idioma y a la vez conocer algo más de la cultura y geografía de ese estupendo país que es Portugal y al que desde hace tiempo hemos dejado de vivir de espaldas y hemos empezado a conocerlo y disfrutarlo, porque estamos a menos de 100 km de Elvas, de Campo Maior, de Marvão, de Castelo de Vide, de Monfortinho, etc pueblos del Alentejo portugués que tienen mucho que enseñar y somos unos privilegiados teniéndolos tan cerca pero debemos visitarlos con mayor frecuencia y esforzarnos en aprender portugués. De modo que desde el Ayuntamiento seguiremos apostando por facilitar el conocimiento de la lengua portuguesa solicitando cursos de perfeccionamiento de la lengua portuguesa o bien organizando alguna visita cultural alguna localidad portuguesa.

## Nuevas inversiones

En el último pleno extraordinario del día 18 de Noviembre se aprobaron realizar inversiones por valor de 20.000 € en el Legio de la Puente con el objeto de construir un parque de expansión y ocio en esa zona y un campo de fútbol 7 y a la vez ofrecer peonadas agrícolas a los trabajadores acogidos a la rama agraria, los trabajos consistirán en realizar un cerramiento de la zona y a su vez proceder a plantar diferentes árboles ornamentales con sistemas de riego por goteo y colocar algo de mobiliario urbano, como asientos, papeleras y algún elemento recreativo.

También se aprobó el destinar el importe total de las anualidades 2009 y 2010 de los Planes Provinciales a la finalización del edificio para personas dependientes que se ha construido en los Pisos Tutelados, la inversión a realizar es de 180.000 €, con la finalización de este ala se cumplirá una de las mayores aspiraciones de esta corporación municipal ya que su puesta en funcionamiento permitirá que nuestros mayores puedan seguir permaneciendo en su pueblo aunque su salud se deteriore y además aumentarán las posibilidades laborales para las demandantes de empleo en el sector de cuidadoras, auxiliares de clínica y personal de mantenimiento.

Se ha procedido al vaciado de la Charca del Pozuelo para realizar las obras de impermeabilización del muro por parte de la Consejería de Medio Ambiente, Industria y Turismo, esperamos que los trabajos reali-



zados redunden en una mejor conservación de este ecosistema que tan buenos ratos hace pasar a los numerosos pescadores que durante el verano se acercan a sus orillas para intentar pescar alguna tenca.

## Banda sinfónica de la Diputación de Cáceres

El pasado 15 de Octubre en la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción de Torremocha tuvo lugar la actuación de Banda sinfónica de la Excm. Diputación Provincial de Cáceres con un programa musical muy variado en el que se incluyeron algunas piezas de bandas sonoras como la de Jesucristo Super Estar, la iglesia Parroquial congregó a un gran número de vecinos que disfrutaron de la magnífica actuación de la Banda sinfónica en la que predominaban los instrumentos de viento y que salieron encantados por la magnífica acústica que tiene la iglesia. Después de la actuación, que se prolongó durante más de una hora, todos los componentes de la Banda sinfónica fueron invitados por el Ayuntamiento a un aperitivo en el salón parroquial. Desde el Ayuntamiento queremos agradecer a nuestro párroco D. David la cesión de la iglesia para este tipo de actuaciones musicales que sin duda contribuyen a poner en valor



nuestro patrimonio cultural e invitan a que la Iglesia pueda seguir abierta fuera de las horas de culto. Esta actuación se concibió como una contribución cultural del Ayuntamiento de Torremocha y prólogo de la celebración del día de la Mancomunidad Integral Sierra de Montánchez que este año se celebró en Torquemada.

## Programa navideño

Como en años anteriores se programarán diferentes actividades dirigidas al público infantil y que aún no se han definido, se planteará la posibilidad de realizar una visita a la feria Iberocio en Badajoz o bien visitar la exposición de Dinosaurios en Mérida, se trabajará en realizar una buena cabalgata de Reyes Magos, que en años anteriores es la fiesta que congrega a un mayor número de personas ya que a todos los niños les gusta recibir los regalos directamente de manos de los Reyes Magos y como todos los años los Reyes Magos visitaran a nuestros mayores que pasan sus días en los Pisos Tutelados y que esperan con mucho cariño la mágica noche de Reyes, como todos los años esperamos la colaboración de la Asociación de Amas de Casa. Cuando se tenga definido el programa se dará la suficiente publicidad para que todas las personas interesadas puedan participar.



## Quejas de los usuarios

Los pasos sobreelevados que se han construido en el tramo urbano de la carretera de Albalá han generado numerosas quejas de los usuarios de esta vía pública. Ya que el objetivo que persigue la construcción de estos pasos sobreelevados es disminuir la velocidad de los vehículos que pasan por esta carretera y que se ven obligados a cruzar parte de nuestro casco urbano y que había generado no pocas quejas de vecinos por la excesiva velocidad con la que algunos coches circulaban, sobre todo en verano y primavera ya que muchos vecinos utilizan esta carretera para realizar paseos y es más habitual el salir a tomar el fresco y la presencia de niños jugando en las calles en esta época del año y con el consiguiente peligro de atropellos.

Sin embargo los pasos sobreelevados deben cumplir unos requisitos legales en cuanto altura. Dado que la construcción no los cumplía, la empresa Ambienta, que los hizo con cargo al Plan E 2010, los ha rectificado para que así cumplan con su fin: reducir la velocidad de los vehículos que circulan pero sin causarles daños en sus chasis y amortiguadores. Desde esta tribuna pedimos disculpas públicamente a aquellas personas y usuarios que se hayan visto perjudicadas, ya lo dice un dicho que rectificar es de sabios.

## Peña Madridista

El pasado 23 de octubre varios socios de la Peña Madridista de Torremocha junto con socios de la Peña Madridista de Valdefuentes tuvieron ocasión de disfrutar del encuentro de fútbol Real Madrid-Racing de Santander que concluyó con una goleada del Real Madrid de modo que disfrutaron de lo lindo, viendo en vivo y en directo el transcurso del encuentro futbolístico y además disfrutaron con los goles del Real Madrid. Desde Torremocha también se tiene previsto organizar algún viaje a Madrid para ver algún partido del Rayo Vallecano que ocupa el 2º puesto en la 2ª División Nacional porque actualmente está jugando como mediocampo derecho Borja García Freire de 20 años, un chico vinculado a Torremocha porque sus abuelos Diego Freire (q.e.p.d) y Catalina Isla y su madre Juli Freire Isla son torremochanos que aunque viven en Madrid tienen una vinculación muy regular con Torremocha, siendo muy habitual que Borja pase algún periodo vacacional en Torremocha con su familia. Su trayectoria futbolística comenzó en el equipo de Villaverde y de ahí pasó en el año 2007 a los juveniles del Rayo Vallecano y posteriormente ha jugado en el Rayo Vallecano B y este año se ha ganado la confianza del entrenador Jorge D'Alessandro y está jugando en el primer equipo del Rayo Vallecano desempeñando un gran papel en su demarcación y consiguiendo meter algún gol, siendo titular indiscutible en la plantilla del Rayo Vallecano que actualmente ocupa posiciones de ascenso a primera división, de modo que si hay suerte el año que viene pueda estar jugando en primera división, desde Torremocha seguimos sus evoluciones deseándole una buena carrera profesional en una disciplina tan complicada como es el fútbol profesional. ¡Mucha suerte!

## Sierra de Fuentes

## Se celebra con éxito la 2ª edición del Mercado Medieval

CENTRO CULTURAL "LAS ESCUELAS"

La II edición del Mercado Medieval de Sierra de Fuentes celebrada los días 6 y 7 de noviembre de 2010 ha cosechado un gran éxito. Debido a la participación y colaboración de los ciudadanos sierrafuenteños en la pasada edición, este año se volvió a repetir con unas expectativas algo mayores y con su posterior consecución.

El barrio del Parché sufrió una transformación por dos días para engalanar sus calles acorde con la época del Medioevo comprendida entre los siglos V y XV. A lo largo de su calle (Las Cruces) y comprendida entre sus dos plazas (Plaza del Pilar y Plaza de San Miguel) los diferentes artesanos montaron sus puestos exponiendo sus productos a todos los visitantes que se acercaron a visitar nuestra localidad.

Como sucediera en la pasada edición, el presupuesto para la creación del Mercado Medieval era austero. Desde la organización del mismo se pidió colaboración a los ciudadanos con una respuesta inmejorable ya que todos los participantes locales repitieron en esta edición y a ella se sumaron alrededor de 15 puestos locales más. Todo ello sin olvidar los artesanos de otros lugares, que ya después de dos ediciones podemos considerar como ciudadanos del mercado medieval. Estos han llegado desde varias localidades de la geografía extremeña (Valle del Jerte, Sierra de Gata, San Vicente de Alcántara, Badajoz, Mérida...) y de otros puntos de España.

La animación del Mercado corrió a cargo del grupo local de teatro "Tierra Suelta" que se encargó de la inauguración y clausura del Mercado con diferentes actuaciones y de espectáculos por las calles para divertir y en-



El barrio del Parché sufrió una transformación. Durante dos días sus calles se engalanaron acorde con la época del Medioevo.

treter a los visitantes. Los que se acercaron al Mercado no solo disfrutaron del espectáculo de la animación y de los puestos de artesanos, sino que también pudieron disfrutar de una exhibición de tiro con arco, gracias a la colaboración de la asociación de tiro con arco de Cáceres a la que pertenece la campeona de España y subcampeona de Europa y que nos visitó en esta ocasión. No podemos olvidar al Movimiento Junior que otro año más colaboro con la animación y con una serie de talleres para los niños y con un puesto para vender artículos creados por los

niños para una causa solidaria.

La edición de 2010 contó con un total de 82 puestos repartidos en diferentes profesiones con bisutería, joyería, frutos secos, pintores, varias cantinas para dar de comer y beber a los visitantes, dulcería para la hora del café e incluso varios juegos medievales y antiguos como el bingo, o incluso el famoso juego de la rana.

Durante el fin de semana calculamos desde la organización que tuvimos una afluencia de público de unos 10.000 visitantes de toda la zona y la comarca.

Desde este artículo la organización del Mercado quiere agradecer a todos los ciudadanos y anónimos de nuestra localidad la colaboración prestada en el evento, así como a los diferentes artesanos que acudieron de otras localidades, ya que sin todos ellos este Mercado no sería lo mismo. Animar a los visitantes y a las personas que todavía no nos conocen para que nos visiten en posteriores ediciones.

## Miguel, compañero del alma

Debido al centenario de Miguel Hernández (1910-2010), se celebró el día 20 de Noviembre en nuestra localidad, Sierra de Fuentes, una obra de teatro en su honor, representada por la Diputación de Cáceres. En ella se escenificaba parte de su biografía; se vieron también reflejados otros personajes importantes de su época. Se hizo mucho hincapié en la enfermedad que padeció el autor durante varios años, la cual marcó su vida.

## Programación navideña

**Diciembre**, del 13 al 17: Talleres de artículos navideños en la Casa de Cultura 17:00-19:00 h Día 19: Certamen de villancicos en el Salón de Actos a las 19:00 h. Día 30: Teatro de navidad (Diputación); Comercio justo. **Enero**, día 5: Gran Cabalgata de Reyes (a la finalización de esta se reproducirá un misterio viviente). Día 8: Cena de jóvenes entre 18 y 45 años en el Salón de Actos.

## Aldea del Cano

## Primera jornada de cultura y ocio para todos

ANGELA CARRASCO. AEDL MANCOMUNIDAD

A través de la Asociación "Francisco de Asís" y con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Aldea del Cano, Asociación de Mujeres y Barklays, se ha llevado a cabo el 20 de Noviembre de 2010 en Aldea del Cano la "I Jornada de Cultura y Ocio para Todos: La Danza", en el Centro Cultural de Aldea del Cano, donde los residentes, familiares y voluntarios/as disfrutaron de varios talleres de música: flamenca, folklore extremeño, pop, etc. así como de la degustación de migas extremeñas y una merienda. Las actividades desarrolladas fueron todo un éxito y se comprobó el grado de participación de la población.

## Fiestas de San Martín

Durante los días 11 al 13 de noviembre se han celebrado las Fiestas Patronales en honor a San Martín, durante las cuales se han llevado a cabo diferentes actos, dando honor al dicho "a todo cerdo le llega su san Martín", mediante la degustación de una caldereta de cerdo y vino de pitarra al son de la música. Además se han celebrado torneos multideportivos y de pin pon. Las fiestas

han estado acompañadas de música, fuegos artificiales, exposición de fotografías, así como de la actuación de los cantantes de canción española M<sup>a</sup> Luz Romero y Richard.

## Carrera solidaria

El pasado día 19 de noviembre, los niños y niñas del Colegio Público "San Martín" participaron en la Carrera Solidaria coincidiendo con el Día de la Infancia. Los participantes colaboraron con dinero en metálico por los kilómetros recorridos y el fondo obtenido se destinó a ayudar a Haití.

## Adecuación de caminos

Con cargo a los fondos del AEPESA, se ha continuado con las obras de adecuación de las "Traseras de la Ermita de los Remedios", situada en la zona del Sagüillo. El trabajo llevado a cabo ha consistido en el desbroce y limpieza de los caminos que rodean la ermita, así como la retirada de vegetación, nivelación y explanación y el aporte de zahorra natural u hormigón para eliminar los baches y así facilitar mejor el acceso



De arriba abajo y de izda. a dcha., fiestas de San Martín; carrera solidaria infantil; bailando en la Jornada de cultura y Ocio, y panel de Ruralaqua.



## Visita de Ruralaqua

La exposición Itinerante Ruralaqua enclavada dentro del proyecto de cooperación RURALAQUA HIDROAMBIENTE 21, ha viajado hasta Aldea del Cano donde a través de sus paneles informativos los visitantes han comprobado las realidades de los espacios fluviales de nuestra comarca así como los oficios relacionados con el agua.

## Botija

## Finalizan los trabajos en el yacimiento arqueológico de Villasviejas del Tamuja

AYUNTAMIENTO

A mediados del mes de noviembre ha finalizado el Taller de Empleo de la Mancomunidad Integral Sierra de Montánchez, Tamussia, que durante un año ha venido actuando en los yacimientos arqueológicos de La Atalaya, en Torquemada, y en el castro de Villasviejas del Tamuja, en Botija, donde además de las labores de limpieza, se han desarrollado funciones de consolidación e incluso un monográfico de excavación. Esperamos que pronto se puedan continuar con las actuaciones descritas en el Plan Director del yacimiento, pero lo que no se ha interrumpido son las visitas guiadas a grupos, siendo los más recientes visitantes los alumnos del Colegio de Torrecillas de la Tiesa, que al igual que los niños del colegio de Botija, así como sus mamás y su profesora también pasaron por el yacimiento para conocer cómo vivían los vettones.



Arriba, excursión de escolares en el yacimiento de Villasviejas del Tamuja. En las fotos pequeñas, imágenes del Molino de la Muralla (izda.) y del nuevo Centro de Día de Botija.

## Recuperación del Molino de la Muralla

Continuando con la rehabilitación del patrimonio, ahora le ha tocado su turno al Molino de la Muralla, pues el Taller de Empleo Tamuja, cuya entidad promotora es la Mancomunidad Integral Sierra de Montánchez, tiene entre otras actuaciones la recuperación de este inmueble, a través de la especialidad de rehabilitación con técnicas tradicionales de construcción. Este proyecto comenzó al finalizar el verano y tienen al río Tamuja y a la Dehesa como protagonistas.

## Aldea del Cano



## Museo de oficios antiguos

ANGELA CARRASCO GÓMEZ. AEDL MANCOMUNIDAD

Desde la ilusión y el esfuerzo Emilio Mariño sigue con la construcción de su museo, museo dedicado a los oficios antiguos que han desaparecido o están desapareciendo, como zapatería, sastrería, correos, bodegas. La labor que él mismo está llevando a cabo es admirable pues los mismos se muestran con todos sus detalles. Finalizadas las obras será interesante visitarlo.

## Otras obras

Seguimos con obras, y las que están más próximas son las del Centro de Día, que parece que va a recibir el último impulso para su construcción, y la primera fase de ejecución de la Piscina municipal y los vestuarios, estos dos proyectos a cargo de la Excelentísima Diputación Provincial de Cáceres, también la mejora y arreglo del cierre de la Avda. de Villasviejas, por el PFEA, y por último ya ha quedado finalizada la oficina de turismo, con fondos subvencionados por ADISMONTA, y que está previsto que abra sus puertas en breve.



## Despedida del párroco

En el mes de septiembre tuvo lugar una emotiva despedida, y es que el párroco de Botija, D. Diego, dejaba nuestra parroquia así como la de Torremocha, para incorporarse a una de Cáceres, y todos los vecinos quisieron mostrarle su agradecimiento por todos estos años de acompañamiento en momentos tan importantes como bautismos, matrimonios, ... y cómo olvidar la gran cantidad de viajes realizados juntos.

## Alcuéscar

## Fiestas del Rosario 2010

AYUNTAMIENTO

El pasado mes de octubre con motivo de las fiestas patronales a la Virgen del Rosario acudió como actuación estelar el artista conocido como Falete, lleno absoluto en su concierto al igual que el día anterior con la actuación del grupo extremeño "El desván del duende", mas de dos mil personas vibraron en la caseta municipal abierta gratuitamente durante todas las actuaciones de los cinco días que conmemoran estas nuestras fiestas.



Juan Carlos Rodríguez Ibarra.

## 25 aniversario C.A.M.F.

El CAMF (Centro de Atención al Minusválido Físico) de Alcuéscar celebró el pasado día 29 de Octubre su 25 aniversario desde su apertura. Este acto, que fue un homenaje tanto a trabajadores como a residentes, coincidió además con la entrega de los premios "Alquerque" del IX Certamen de Pintura Nacional para Personas con Discapacidad Física que organiza dicho centro. En esta edición se presentaron 58 obras de artistas procedentes de toda España resultando ganador el pintor José Luna, natural de Murcia, que presenta un 68 por ciento de discapacidad. Se contó con la presencia de Don Juan Carlos Rodríguez Ibarra.

## Actividad cultural

Alcuéscar continua con su actividad cultural dentro de la Red de Teatros de Extremadura, hemos contado con la compañía Teatrabo y con la obra de teatro "La Posadera" de Verbo Producciones.

También el centenario de Miguel Hernández ha marcado la agenda cultural de este otoño, el día 8 de diciembre se puso en escena la obra "Compañero del Alma, Miguel", un repaso a la vida y obra del poeta.

Dentro de las cotidianas actividades de invierno, ha dado comienzo la escuela de Música, Karate y la nueva actividad deportiva de patinaje que ha causado una gran sensación entre los más jóvenes.

## Encendido navideño

La iluminación navideña luce ya en las calles principales. Las luces de Navidad se encendieron el día 7 de diciembre oficialmente a las seis de la tarde en las calles de Alcuéscar. Los motivos navideños son más vistosos este año que en años anteriores. Por primera vez, son el 100% eficientes porque están fabricadas con tecnología LED o de bajo consumo. Se trata de un alumbrado sostenible, eficiente, atractivo y respetuoso con el medio ambiente.

## Alcuéscar

## Obras de mejora en el Colegio Público Dr. Huertas



AYUNTAMIENTO

Desde el pasado mes de julio en el Colegio Público Doctor Huertas de Alcuéscar se están llevando a cabo numerosas reformas, financiadas por el Fondo Social Europeo, destinadas no sólo a mejorar la calidad de las instalaciones escolares, sino también la seguridad y comodidad de padres, madres, profesorado y alumnos. Entre algunas de ellas se destacan: Construcción de nuevas infraestructuras (cerramiento de los portales mediante vidrieras, nueva sala de caldera, comunicación interior entre ambas plantas del edificio principal y nueva entrada) y reforma de los aseos, pista polideportiva, patios y rampa de acceso.



## Monolito en el cementerio

“La muerte no nos roba a los seres amados. Al contrario, nos los guarda y nos los inmortaliza en el recuerdo”. Bajo este epígrafe se ha construido un monolito en el cementerio municipal de Alcuéscar, con el cual se conmemora a los caídos durante la Guerra Civil Española. Obra financiada conjuntamente entre el INEM y la Junta de Extremadura.

## Centro de Día

El municipio de Alcuéscar contará próximamente con una nueva infraestructura socio-sanitaria destinada a mejorar la calidad de vida de sus mayores y de sus familiares, contiguo a la residencia de ancianos “Amada Corral”. Este edificio consta de una primera planta que es una ampliación del comedor y está en fase de ejecución y una baja donde se ubicará el centro de Día. Esta obra está financiada por la Junta de Extremadura (Plan E).

## Albergue

En la zona de la antigua plaza de Toros se está construyendo un albergue, financiado por la Junta de Extremadura.

## Sala velatorio

Actualmente se están iniciando la construcción de una Sala Velatorio en Alcuéscar. Dicha construcción consistirá en la adecuación y reforma de una nave municipal (antiguo matadero), así como la proyección y ejecución de todas las obras que sean necesarias para la misma.

## 2ª fase del cuartel

La puesta en marcha de la remodelación de la Casa Cuartel de la Guardia Civil ha terminado con éxito. La obra consistía en demoler dos edificios entre los que se encontraba el pabellón de cargo y el pabellón número ocho.

## Calle 3 de abril

El municipio de Alcuéscar cuenta con una nueva Vía Peatonal, que sirve de unión entre la Avenida de la Constitución y la Calle Los Huertos, dando servicio a la nueva entrada del Colegio Público Doctor Huertas, al nuevo Pabellón 3 de Abril y al Salón de Actos de la casa de Cultura. Esta obra ha sido financiada por la Junta de Extremadura (AEPSA – PFEA 2009-2010).



## Pabellones polideportivos

Las infraestructuras deportivas de la localidad de Alcuéscar, han sido recientemente reformadas, en el polideportivo municipal, se han realizado obras de aplicación de gradas, mejoras de aseos y construcción de nuevos vestuarios. Por otro lado, en el nuevo pabellón 3 de abril, situado en el lugar donde se encontraba la antigua piscina, se han realizado reformas de adaptación en los vestuarios del mismo. Obras financiadas por la diputación de Cáceres y el ayuntamiento de Alcuéscar.

## Abrimos el Centro

## El I.E.S. Santa Lucía del Trampal pone en marcha un programa de apoyo y refuerzo educativo

REDACCION I.E.S.

Dentro de los Programas de Refuerzo, Orientación y Apoyo (PROA) que la Consejería de Educación pone en marcha para mejorar el éxito educativo, al IES “Santa Lucía del Trampal” de Alcuéscar le ha sido concedido uno de Apoyo y Refuerzo que consiste en abrir el centro una tarde a la semana para realizar distintas actividades.

Se trata de un proyecto muy interesante con el que se pretende abrir el centro al entorno escolar, para que sea un lugar de desarrollo social y cultural en el que se ofrezcan actividades de aprendizaje para jóvenes y adultos y sea una alternativa de ocio educativo.

Entre las actividades que se proponen en este programa, además de las clases de refuerzo en materias instrumentales para el alumnado de la ESO, técnicas de estudio y desarrollo de la comprensión oral y escrita y animación a la lectura, se encuentran otras destinadas a todo el alumnado como artesanía en barro, en la que aprender a modelar barro y escayola; mantenimiento del ordenador, en la que el alumnado aprende a solucionar problemas del ordenador, a aprovechar piezas para arreglar sus ordenadores y a respetar el material informático del centro; un taller de acroesport y actividades multideportivas, para aprovechar el tiempo libre de una manera sana y divertida; un taller de ocio y educación, en el que alumnado aprende a utilizar su tiempo de ocio de una manera constructiva y a potenciar el asociacionismo juvenil y taller de comunicación, que ofrece la posibilidad al alumnado de convertirse en periodistas y escribir artículos para la revista del centro o para este periódico comarcal y también en crear sus propios programas de radio a través de Onda Trampal.

Pero, además, se ofertan también varias actividades para los adultos (padres, madres, abuelos, abuelas y para toda persona del entorno que esté interesada) como “El sabor del saber”, un taller de

cocina fácil, sana y económica; “Me mantengo en forma”, actividades deportivas para mayores; “Iniciación a la informática”, en el que las personas adultas puedan entrar en contacto con el manejo de las nuevas tecnologías; “Club de lectura adulta”, con la que pretendemos crear un club de lectura en la que conversar sobre nuestras experiencias lectoras y una “Escuela de Padres y Madres”, en la que entre todos y todas aprendamos a educar un poco mejor a nuestros hijos y nuestras hijas y en la que se puedan intercambiar experiencias como padres y madres.

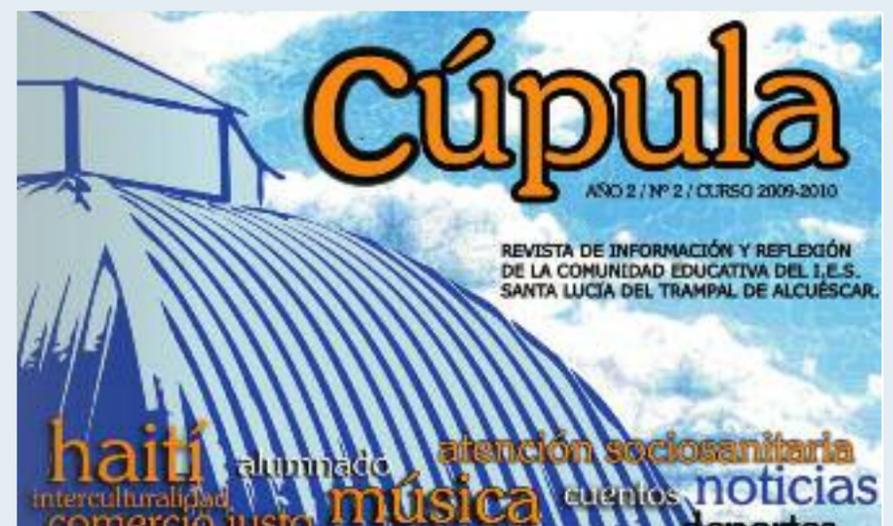
Todas estas actividades se están desarrollando las tardes de los martes en horario de 16 a 20 horas y durarán hasta el próximo mes de mayo e, insistimos, están abiertas a toda persona de la zona que pueda estar interesada en ellas.

En definitiva se trata de hacer que el instituto sea algo más que un lugar en el que sólo se imparten conocimientos académicos en horario de mañana. Por ello también animamos a todas las instituciones públicas y privadas de la zona a participar en este programa.

## Premio a la publicación del centro “Cúpula”

El pasado día 19 de noviembre en el Centro de Profesores y Recursos de Mérida se entregaron los Premios a las mejores publicaciones escolares del curso 2009-2010. Entre los trabajos premiados se encontraba la revista “CÚPULA”, publicada por el Instituto de Enseñanza Secundaria “Santa Lucía del Trampal” de Alcuéscar y que pretende ser un medio de reflexión y participación de toda la comunidad educativa. Esta revista se puede visitar en internet a través del buscador de Google e introduciendo las palabras cúpula Alcuéscar, en [www.calameo.es](http://www.calameo.es) o en el enlace de la página web del centro:

[iessluciatrampal.juntaextremadura.net](http://iessluciatrampal.juntaextremadura.net)



## Valdefuentes

# La XII Feria Agroalimentaria se celebrará el próximo mes de marzo

### AYUNTAMIENTO

La XII edición de la Feria Agroalimentaria de Valdefuentes se celebrará durante los días 11, 12 y 13 de marzo de 2011, y se desarrollarán las siguientes actividades:

Día 11: Jornadas Técnicas dirigidas a empresarios del Sector, donde tendrán lugar entre otras actividades, Comercialización On Line, Coaching Café, para buscar nuevos mercados para los distintos productos agroalimentarios que se exponen.

### El 4º premio de la Feria Agroalimentaria será para ADISMONTA

Día 12: al margen de la inauguración de la Feria y apertura de stands, donde se podrán degustar distintos productos, desde la crema y queso de oveja, jamones y embutidos, miel, dulces, caldos, etc, se hará entrega del 4º premio "Feria Agroalimentaria" a ADISMONTA, por su apoyo decidido a este evento y a las empresas y productos agroalimentarios de nuestra comarca, además se celebrarán diversas actividades, tales como Paseos en Burro, Talleres para Niños, Exposiciones en el Claustro, Actuación de varios Grupos de Coros y Danzas, Verbena Popular y finalizará con la celebración de un Concierto de Música con la actuación del Grupo DECAI en la plaza de Toros.

Día 13: comenzará con la apertura de los distintos stands para la degustación de los productos expuestos, y donde también tendrá lugar varias actividades, entre ellas, concierto de música a cargo de la Escuela Municipal San Agustín de Valdefuentes y la actuación del grupo de música pop "Al Descuido", también habrá paseos en burro, exposiciones, etc. Para facilitar el desplazamiento de aquellos que quieran visitarnos desde la capital, se habilitará una línea de autobús los días 12 y 13, en diferentes horas.

## Acondicionamiento de las Presas de Casillas

El pasado noviembre la empresa INEREX acometió la impermeabilización de la muralla del Embalse de Casillas, debido a las filtraciones que actualmente presentaba, además también se procedió a la retirada de parte de los lodos existentes en dicho embalse. Esta obra ha sido financiada por la Consejería de Agricultura de la Junta de Extremadura con una inversión cercana a los 40.000 €.



El público llena las calles de Valdefuentes durante la celebración de la Feria Agroalimentaria.

## Soterramiento de la línea de media tensión

El soterramiento de la línea de alta tensión, se realiza para mejorar el servicio y las condiciones de seguridad de dichas instalaciones en el municipio. Con ello se pretende eliminar las líneas aéreas. Las obras se han llevado a cabo por la zona de El Regajo, Cañadilla, San Lorenzo y Lope de Vega, entre otras. El Presupuesto de la obra ha ascendido a 100.000,00 €, y ha sido subvencionado por la Junta de Extremadura.

## Acondicionamiento de la Piscina Municipal

Con motivo de las actuaciones necesarias de adaptación de la Piscina Municipal a la legislación actual, se está llevando a cabo el acondicionamiento de la misma, consistente en un vallado perimetral y solado exterior de la misma. La financiación ha sido a través de la Consejería de los Jóvenes y el Deportes de la Junta de Extremadura y la Diputación Provincial, el importe de las obras asciende a 34.000 €.

## Centro de día

El pasado 9 de diciembre con la finalidad de satisfacer las necesidades de las personas que padecen Alzheimer y otras Enfermedades Neurodegenerativas, el Ayuntamiento de Valdefuentes comenzó la Construcción de la primera fase de un Centro de Día, obra que cuenta con una inversión inicial cercana a los 90.000 € y que ha sido cofinanciada por la Diputación Provincial a través de los Planes de Inversión y por el propio Ayuntamiento. Este proyecto inicial comprende la cimentación, la estructura de pilares completa y la cubierta con teja incluida. El presupuesto total del proyecto es de 288.000 €.

## Pistas polideportivas

A través de fondos municipales y de Diputación Provincial próximamente se va a Reformar el piso de la actual Pista Polideportiva, además de dotarla de nuevo mobiliario y se va a construir anexa a ésta una Pista de Padel, con una inversión de alrededor de 75.000 €.

## Arreglo de caminos

El Ayuntamiento de Valdefuentes a través de fondos propios ha acometido el arreglo de varios caminos entre ellos: Las Zorreras, Camino el Monte, Camino Cáceres, Camino del pantano y a través de los Planes de Inversión de la Diputación Provincial se adecentará el Camino de la Dehesilla, el importe total de dichas obras asciende a 20.000 €.

## Navidad

Este año, durante las fiestas navideñas, se van a organizar diversas actividades, para ello se ha elaborado un extenso programa. Desde el Ayuntamiento de Valdefuentes deseamos a todos ¡Feliz Navidad y Próspero Año Nuevo!



## Un programa navideño muy festivo

### AYUNTAMIENTO

Organizado por el Ayuntamiento y en colaboración con las Asociaciones locales, el municipio disfrutará para esta edición de la Navidad 2010-2011 de un extenso programa cargado de actos para todos los vecinos y visitantes.

Domingo 19 diciembre 2010: 13:00 horas, villancicos y poesías en la iglesia de Ntra. Sra. de Bienvenida, a cargo de la Asociación de Amas de Casa; 17:00 horas, cine en la Casa de Cultura. Jueves 23 diciembre 2010: 20:00 horas, concierto de música a cargo de la banda de la Escuela Municipal San Agustín, de Valdefuentes. Viernes 27 diciembre 2010 al 4 enero 2011: Concurso de belenes. Viernes 24 diciembre 2010: 24:00 horas, encendido de la hoguera de los quintos en la zona de "El regajo". Domingo 26 diciembre 2010: 9:00 horas, XII mantanza extremeña en la Plazuela de la Constitución, organizada por la Asociación "El Torino". Lunes 27 diciembre 2010: 19:30 horas, rondalla por el pueblo a cargo del Grupo de Coros y Danzas "La Lonja", de Valdefuentes. Martes 28 diciembre 2010: 19:30 horas, teatro para todos los públicos en la Casa de Cultura. Miércoles 29 diciembre 2010: 16:30 horas, belén viviente en la Plaza a cargo de las niñas y niños de catequesis. Jueves 30 diciembre 2010: 19:30 horas, certamen de villancicos a cargo de las Asociaciones de Valdefuentes, en la Casa de Cultura. Viernes 31 diciembre 2010: 01:00 horas, despedida del año en la Plazuela del Reloj, acompañada de champán y fuegos artificiales. Domingo 2 y martes 4 enero 2011: 17:00 horas, cine en la Casa de Cultura. Miércoles 5 enero 2011: 19:00 horas, Cabalgata de Reyes, organizada por la Asociación de Madres y Padres.

Las Asociaciones que han colaborado en la confección del programa navideño de Valdefuentes han sido: la Asociación de Amas de Casa, la Asociación de Mujeres Rurales, la Asociación de la 3ª Edad, la Asociación de Coros y Danzas "La Lonja", la Asociación de Coros y Danzas "La Fuente", la Asociación de Madres y Padres, la Asociación "El Torino", Cáritas Parroquial, la Coordinadora de Mujeres, el Coro de la iglesia y la Universidad Popular de Valdefuentes.



## Salvatierra de Santiago

# Continúa la mejora en infraestructuras en nuestra localidad

AYUNTAMIENTO

El Ayuntamiento de Salvatierra de Santiago continúa con las obras de mejora en las infraestructuras tanto en lo urbano como en lo rústico. Los Planes Bianuales han dado comienzo.

**En el casco urbano:** Medio pueblo está en obras, así la calle del Egido está a punto de terminar las obras que se realizan para la reestructuración de su saneamiento y firme. Las calles que van desde la plaza del Egido hasta la plaza de España están levantadas, ya que se está soterrando todo el cableado del tendido eléctrico, las aguas limpias y saneamiento ya se han instalado, y al terminar el soterramiento del tendido eléctrico se iniciará la fase final, que será el arreglo del firme mediante hormigón y losetas de granito "Azul-Extremadura", procedente de la cantera que se encuentra en la Dehesa Boyal de esta localidad.

Otras calles que se arreglarán son calle Pizarro hasta la plaza mayor, y calle Cotanillo, además serán también objetivo de ser arregladas las plazas del Egido y plaza del Barranquillo.

En el parque del Egido se ha instalado nuevo mobiliario para parque geriátrico, con el fin de dar a nuestras personas mayores la oportunidad de realizar ejercicio físico y mantener su cuerpo en forma para una vida sana y saludable. Además, en este mismo parque y en otra zona se han instalado nuevos elementos de parque infantil para el disfrute de nuestros niños.

En fechas próximas se continuará con el arreglo de las instalaciones de lo que será nuestra casa de cultura, el proyecto está redactado, y se cuenta con la financiación, tan sólo queda adjudicar la empresa que realice las obras de la misma. Por otra parte, se iniciará las acciones necesarias para la construcción del nuevo colector de aguas residuales, acciones que serán tratadas en el Pleno municipal.

**En terreno rústico:** En la Dehesa Boyal se está procediendo al cierre total de unos 9 kilómetros con el fin de asegurar que el ganado que pasta en esta finca municipal no se salga a la carretera EX-381, carretera que atraviesa la finca, se evitarán así accidentes de tráfico. Hemos de recordar que existe una zona de concentración de accidentes, en parte provocados por el ganado que se escapa de la Dehesa. La obra que se está realizando tiene un presupuesto total de 70.000,00 €.

El Plan Bianual funciona a las mil maravillas, varios kilómetros de caminos se han arreglado durante este año 2010. Han financiado las obras de acondicionamiento distintas administraciones, a saber:

- Camino Salvatierra de Santiago-Zarza de Montánchez, se han arreglado 1,5 Km., subvencionado con 70.000,00 Euros por parte de la Junta de Extremadura. Las obras de acondicionamiento fueron realizadas por la empresa concesionaria Tragsa.

- Carretera de circunvalación, se han acondicionado 1,5 Km. con un presupuesto total de 27.000,00 Euros procedentes del Fondo Estatal. Las obras fueron realizadas por Olleta, empresa adjudicataria.



Vista de la iglesia de Salvatierra de Santiago.

- Camino de circunvalación, el Ayuntamiento de Salvatierra de Santiago con maquinaria de la Mancomunidad y material de la cantera arregla el firme del camino

- Además se terminó el camino de Zarza de Montánchez, arreglo del camino de Valdefuentes y el camino de "Tragapeces".

Para el año 2011 se prevé por el Ayuntamiento de Salvatierra de Santiago el arreglo de otros 10 Km. de camino con el parque de maquinaria de la mancomunidad, recursos municipales y nuevas subvenciones de la administración.

Con ello acabará el Plan bianual de caminos concebido y elaborado por nuestros responsables municipales, con el que se habrán arreglado unos 20 Km. de caminos en nuestro término municipal, una apuesta decidida por el arreglo de caminos, llevada a cabo por el Ayuntamiento de Salvatierra de Santiago, y que sin duda redundará en beneficios para todos nuestros agricultores, ganaderos y vecinos en general.

## Universidad Popular

La Universidad Popular de Salvatierra prepara nuevos cursos: curso Básico de Cocina y Repostería; curso de Recuperación Cardio-pulmonar (Resucitación); curso Básico de Informática; curso del idioma Portugués.

Asimismo informamos que un nuevo receptor de telefonía móvil está pendiente de instalar en esta localidad.

Y como es Navidad, queremos anunciar desde este periódico los números de lotería nacional que se han vendido en este Ayuntamiento de Salvatierra de Santiago: 17.985, nº del Ayuntamiento. 64.720, nº de la Residencia Geriátrica. 65.306, nº de excursionistas del programa "Conoce tu Tierra".

Os deseamos a todos los lectores de este periódico unas felices navidades y próspero año 2011, lleno de salud, alegrías, y trabajo.

## Torreorgaz



# El ayuntamiento organiza unas jornadas para jóvenes

PAQUI GUZMÁN GALLEGU. AEDL MANCOMUNIDAD

El pasado día 20 de Noviembre el Ayuntamiento de Torreorgaz organizó las "I JORNADAS MUÉVETE Y PARTICIPA". Unas jornadas dirigidas a la población juvenil del municipio con motivo del desarrollo del II Plan Local de Juventud de Torreorgaz que ha sido puesto en marcha por el Ayuntamiento en estrecha colaboración con todo el tejido asociativo del municipio y, en especial, contando con la participación activa de la asociación de jóvenes ubicada en la localidad: Asociación Juvenil "Inspiración Joven", siendo esta una de las estrategias del citado plan.

Las actuaciones que se tenían previstas desarrollar de manera más inmediata tenían que ver con los ejes de Ciudadanía, diálogo y responsabilidad cívica, dentro de los cuales se ha prestado especial atención a la mejora de las relaciones y la comunicación entre todos los agentes que operan en el municipio y las asociaciones ubicadas en el mismo, a través de la puesta en marcha de proyectos en común, como pueda ser el desarrollo de estas jornadas. Del mismo modo se ha apostado por el fomento del asociacionismo y de la comunicación con todas las entidades juveniles existentes, mediante la organización de encuentros y actividades conjuntas. También se ha tenido en cuenta la oferta formativa e informativa en materia de Educación en valores, Educación para la Paz, para la Salud, Educación Ambiental, etc.

El objetivo principal de estas Jornadas era prevenir la exclusión social de los jóvenes mediante actividades con la población adolescente, fomentando la convivencia y la participación, así como fomentar la educación en valores de los jóvenes de la localidad, además de ofrecer un marco donde desarrollar su tiempo libre. El número de participantes fue muy elevado, cabe decir que la población joven de Torreorgaz supone un porcentaje bastante alto dentro de la población total.

El desarrollo de estas Jornadas se realizó siguiendo una metodología participativa y activa en la que los jóvenes participaron en dinámicas de grupo y talleres sobre educación en valores. Los Jóvenes actuaron con un espíritu crítico durante el desarrollo de



Arriba, participantes de las I Jornadas "Muévete y Participa". Abajo, en el curso de alfabetización tecnológica.

todos los debates propuestos referentes a sus necesidades. Se pretende con esto que sea una actividad que se repita en los años sucesivos, versando todos los años sobre una temática diferente (sobre los valores en la sociedad actual, el medio ambiente y el respeto a los animales, interculturalidad, consumo, relaciones intergeneracionales, etc.).

## Curso de alfabetización tecnológica

A través de la Agencia de Empleo y Desarrollo Local en colaboración con el Nuevo Centro del Conocimiento de Montánchez se han puesto en marcha varios "Cursos de Alfabetización Tecnológica" en horario de mañana y tarde en el Telecentro de Torreorgaz durante los meses de Octubre y Noviembre. Estos cursos se han dirigido prioritariamente a personas desempleadas, sin distinción de sexo ni edad, aunque principalmente lo han realizado mujeres. El desarrollo de los cursos se ha realizado con éxito, ya que las personas participantes estaban muy interesadas en la actividad y lo han demostrado solicitando la organización de otros cursos de perfeccionamiento.

## Valdemorales

## Nuevas infraestructuras para el municipio

## Centro de Servicios Sociales y Aula de Formación

A.B.G.

Dentro de las políticas que el Consistorio de Valdemorales viene desarrollando para potenciar el Empleo y los Servicios Sociales el Ayuntamiento ha iniciado las obras de ampliación del edificio municipal para adaptarse a las necesidades actuales y adecuación del mismo.

La idea es realizar una nueva edificación adosada al actual Consistorio en un solar de superficie aproximada de 35 metros cuadrados.

Dicho solar contará con un edificio de 18 metros cuadrados aproximados destinado a los Servicios Sociales y a la Formación.

La denominación de la obra es: "Construcción de Edificio para Centro de Servicios sociales y Aula de Formación para Valdemorales" y la ayuda para su financiación proviene del Fondo Estatal para el Empleo y Sostenibilidad Local, regulado por el Real Decreto Ley 13/2009, de 26 de octubre en una primera fase. La segunda proviene de una ayuda de Presidencia de la Diputación Provincial de Cáceres.

El Fondo Estatal tiene doble finalidad:

Por una parte pretende incrementar la inversión pública en el ámbito local a través de la financiación de actuaciones generadoras de empleo en obras de nueva planificación y ejecución inmediata; por otra parte pretende contribuir a la sostenibilidad social, mediante la financiación de los gastos corrientes que ocasione la prestación de servicios educativos, así como otros servicios sociales de competencia municipal, especialmente los derivados de la gestión de los servicios de atención a las personas en situación de dependencia.

## Edificio para la romería

EVA MARÍA MUÑOZ GARCÍA. AEDL

El objetivo es dotar de mayor contenido a la bella finca municipal que alberga la Romería una vez al año.

Después de varios años de solicitudes y denegaciones, en este 2010 Valdemorales ha conseguido levantar, a través de las ayudas a Dehesas Boyales y Fincas Rústicas de propiedad municipal y/o comunal que concede la Junta de Extremadura anualmente, la tan esperada nave en el recinto donde se celebra la tradicional romería. La ayuda concedida a través del Decreto 102/2010, tiene como objetivo mejorar la gestión sostenible con el mejor aprovechamiento de los recursos agrícolas, ganaderos y forestales en las fincas rústicas municipales y/o comunales y en las dehesas boyales mediante la realización de actuaciones tendentes a inversiones relacionadas con el mantenimiento, la restauración y la mejora del patrimonio natural, así como el desarrollo de parajes de alto valor natural.

El edificio polivalente constará de 300 metros cuadrados en una planta revestida de piedra para no impactar en el bonito paisaje. Irá destinada a actividades sociales y recreativas, ya que en el paraje en que ha sido construida se celebra el domingo siguiente al Domingo de Resurrección la tradicional Romería de la localidad, a la que acuden muchos corcheros y corcheras, así como vecinos de las localidades más cercanas a disfrutar de un día de celebración y convivencia en plena naturaleza.



Construcción del nuevo edificio polivalente en la finca municipal donde se celebra cada año la romería en Valdemorales.

Con esta nueva infraestructura se quiere dar más uso a la finca que alberga la romería aprovechando su bucólico emplazamiento para actividades de carácter social, de recreo y turísticos dándole un valor añadido al entorno.

Una segunda fase dotará al edificio de todas las infraestructuras que un complejo polivalente debe tener para albergar espectáculos escénicos, deportivos, exposiciones y actividades agroalimentarias así como todo lo necesario para funcionar como un Albergue Juvenil.



## Construcción de un gimnasio

MARI JIMÉNEZ BÚRDALO

En nuestra pequeña localidad se tiene previsto la apertura de un gimnasio en los próximos meses, proyecto que ha sido aprobado a través de un convenio con la "Dirección General de Deportes".

Nuestra localidad es muy pequeña, pero avanza de forma rápida dando grandes pasos; y pasos como éste son muy beneficiosos para todos nuestros jóvenes. Hasta ahora, éstos se han tenido que trasladar a pueblos cercanos para poder disfrutar de instalaciones como ésta, pero en pocos meses podrán complacerse de dichas instalaciones en nuestra propia localidad.

El gimnasio constará de varias máquinas de musculación, cintas corredoras, bicicletas estáticas, barras de estiramientos, ... en fin, los artilugios necesarios para constituir un local de esas características.

Tan pronto como sea posible comenzarán las obras para adecuar el local donde se situarán todos los aparatos, los cuales ya se encuentran a nuestra disposición, y así poder componer el gimnasio, es decir, "El Gimna-

sio de Valdemorales", que tan esperado ha sido por todos nuestros jóvenes.

## ¿Qué es un gimnasio?

Un gimnasio es un lugar que permite realizar deporte y ejercicio en un recinto cerrado. Se puede practicar a partir de los dieciséis años en algunos países, como en España, Argentina, Colombia, México, Portugal, Canadá, Estados Unidos y Reino Unido se utiliza esta palabra para referirse a estos recintos. En alemán, en cambio, Gymnasium, significa escuela secundaria.

## Electrificación para las nuevas viviendas

El nuevo centro de transformación eléctrica de Valdemorales se trasladará al centro para poder abastecer la Residencia y las futuras Nuevas Viviendas (ya en periodo de contratación). Este Plan de Infraestructuras Eléctricas Municipales lo ha podido desarrollar el Ayuntamiento de Valdemorales en colaboración de la Diputación Provincial de Cáceres y la Junta de Extremadura con un valor de 84.000€ en una primera fase y 86.000€ en una segunda fase ya aprobada.



## El Centro de Salud Municipal amplía sus dependencias

En la imagen se pueden observar las obras de ampliación del Centro de Salud de Valdemorales para adaptarse a las nuevas normativas.

## Zarza de Montánchez

## Se construye una nave polivalente en el recinto de la romería

RAMÓN PALOMINO SOLÍS. ALCALDE

Después de varios años solicitando ayudas para su construcción y tras varias negativas de diversos organismos, por fin el Ayuntamiento de Zarza de Montánchez ha puesto en marcha la construcción de una nave polivalente en el recinto de la Romería.

A lo largo del año, esta dehesa es testigo de los eventos que sus vecinos celebran, ya sea para conmemorar el Día de la Encina Terrona, que se celebra el Sábado de Pascua, o para celebrar la Romería de Nuestra Señora de Fátima, que se celebra a mediados de mayo. Estos dos eventos son de gran renombre en la comarca y suelen acudir muchas personas de localidades vecinas, haciendo con ello las fiestas más grandes.

Dado que en las fechas en las que suele haber dichos eventos en la dehesa contamos con la posibilidad de la presencia de algunas lluvias que pueden deslucir las fiestas, se pretende dicha construcción para salvaguardar a las gentes que a éstas acuden, orquestas, etc. entre otras funciones de ocio que se le podría dar a lo largo del tiempo.

Aunque la nave se construye en plena dehesa, las obras se están realizando con respeto hacia el medio ambiente y con un mínimo impacto ambiental y visual.

La obra, que está previsto que finalice antes que termine el año, contará con una superficie construida de 302,50 metros cuadrados, de los cuales serán útiles 275. La financiación proviene de las Ayudas con Enfoque Leader que gestiona Adismonta.

## Valdefuentes

# El fomento del deporte joven en la comarca

La Escuela Municipal de Deportes y la Asociación Deportiva de Valdefuentes cuentan con más de 100 jóvenes de toda la comarca practicando algún tipo de deporte

FRANCISCO VALVERDE ARENAS

Un año más por estas fechas nos brindáis la posibilidad de poder participar en vuestro periódico con nuestros comentarios y de igual forma desde estas líneas quiero transmitir en nombre de todos los deportivos de la Comarca nuestra enhorabuena para comunicarnos con todos los que en estas fechas nos visitan y a través de vuestro periódico conocen nuestros problemas, inquietudes, logros, alegrías, etc, de aquellos que seguimos viviendo y residiendo en nuestra querida tierra.

Y dentro de esas noticias que os queremos transmitir se encuentran las dedicadas al deporte donde desde hace más de 30 años algunos seguimos luchando para que nuestros jóvenes sigan practicándolo en nuestra comarca y no tengan que salir a poblaciones distantes de las nuestras por falta de participantes.

En ediciones anteriores informamos que la Escuela Municipal de Deportes y la Asociación Deportiva, ambas de Valdefuentes, cuenta con más de 100 jóvenes de toda la comarca practicando algún tipo de deporte, principalmente relacionado con el Fútbol o participando en los JUDEX.

En la temporada pasada el equipo INFANTIL quedó campeón de su Grupo y los Cadetes segundos.

Estas actividades por sí solas es imposible llevarlas a cabo, por ello y desde estas líneas quiero mentalizar a las autoridades municipales y comarcales del coste económico y humano que ello supone, por lo que algún tipo de ayuda económica, política o como fuere bienvenidas serían.

De todas formas gracias a los pocos padres y colaboradores que semana tras semana acompañan a sus hijos o nietos y los animan a seguir por un camino que ojalá les dure muchos años y se desvíen de otros también que desgraciadamente y con más frecuencia están cogiendo nuestros jóvenes.

Los amantes del deporte os deseamos unas Felices Fiestas y un Feliz Año 2011



## Santa Ana

# Creación de nuevas infraestructuras e iniciativas para la población

INÉS CERCA DONAIRE

Santa Ana, está en un permanente proceso de evolución y mejora de sus infraestructuras, todo ello es, para facilitar y mejorar la calidad de vida del ciudadano y visitante.

Estas mejoras consisten en la renovación de las calzadas, ya que el pavimento se encontraba en el mal estado. A través del Fondo Estatal para el Empleo y la Sostenibilidad se han acondicionado varias calles entre ellas destacamos, calle Bailén y calle Trafalgar, además se ha incorporado la red de abastecimiento y acometidas de agua limpia.

Igualmente, se ha renovado la calzada a la calle Cristobal Colón, calle Pavia y Pintores, todo ello subvencionado por la Diputación Provincial de Cáceres.

Otras instalaciones que podemos destacar en nuestro municipio ha sido la Iluminación en todas las calles, la instalación de un centro de manejo y báscula en la Dehesa Boyal para uso y disfrute del ciudadano.

Todas las obras mencionadas anterior-

mente, tienen un valor importante para el municipio, ya que se incentiva la creación en el sector de la obra pública.

## Cursos

La Asociación de Mujeres Rurales Aldea del Pastor, ha llevado a cabo uno de los cursos más demandados por los miembros de la Asociación es el denominado "Gestión Floral". Ha tenido lugar en la Casa de Cultura y se ha impartido en horario de tarde de 17.00 horas a 20.00 horas. Cada día se iba realizando una actividad diferente por cada una de las asociadas, Centro de flores, ramos, etc.

## Nuestra Navidad

CRISTINA ÁVILA TRINIDAD

La Navidad es ante todo una fiesta para estar con la familia, y por ello hemos creado una serie de actividades especiales para los pequeños y jovencitos que viven las fiestas a plenitud y se mantienen en nuestro pueblo.

Concurso de belenes: que va a consistir en hacer un Belén personalizado y realizado por niños.

Concurso de postales navideñas: organizado por los niños del colegio C.R.A. Los Alijares de nuestro pueblo, Santa Ana, los cuales realizarán diferentes felicitaciones navideñas y las presentarán a concurso el día 17 de diciembre.

Certamen de villancicos: el grupo de folklore Alfeizar está preparando para el día 30 de diciembre un recital de villancicos.

Gran cotillón fin de año: la noche del 31 de diciembre gran fiesta amenizada por una fantástica orquesta hasta altas horas de la madrugada.

Cabalgata de reyes: la noche del 5 de enero celebraremos la llegada de los Magos de Oriente por nuestras calles.

Desde aquí os mandamos nuestros mejores deseos para el año que se aproxima y les invitamos a participar en nuestras actividades navideñas.

Un saludo.



## Nos vamos a Guadalupe 2010

CRISTINA ÁVILA TRINIDAD

Una mezcla de pasión por el caballo y de fervor religioso hacen que el día 12 de octubre sea la fecha más esperada del año, para realizar la marcha a ver a la Patrona de Extremadura. Desde aquí el día 11 salimos nueve jinetes, quedamos a las 8 de la mañana en la Plaza Mayor del pueblo y junto a nosotros nos acompañaban nuestros familiares.

De Santa Ana partimos hacia Ibañero, pasando por la ermita de la Jara; seguidamente a unos 7 kilómetros nos encontramos Santa Cruz de la Sierra y sobre las 11 de la mañana llegamos a "El Torreón" (finca de ganado bravo) donde almorzamos caballistas y acompañantes. Tomamos productos típicos de la tierra como son los embutidos, vinos de pitarra, pan de leña y alguna que otra cervecita fresca. Continuamos nuestra marcha y partimos del Torreón hacia Zorita, en este tramo es cuando empezamos a sentir el ambiente de la ruta ya que coincidimos, charlamos, cantamos, bromeamos... con gente de otros grupos que llevan el mismo destino que nosotros: Guadalupe. Sobre las 3 del mediodía llegamos a Zorita donde comemos y nos tomamos el café. Este último tramo lo hacemos con mucha gente, ya que es el punto de encuentro de casi todos los grupos que hacen la ruta. Marchamos sin mucha pausa ya que el sol cae rápido y se nos oscurece por el camino, que es largo hasta llegar a Logrosán; pasando antes por la dehesa de Zorita donde hacemos una pequeña merendarilla y reponemos las copitas que de las manos de los jinetes no faltan.

En Logrosán preparamos las cuadras, cuidamos los caballos dándoles sus correspondientes raciones de pienso y los abrevamos

con agua. Seguidamente tanto caballistas como acompañantes cenamos, entre cantos, bailes, bromas y pitoreos. En esta primera etapa los santanuegos regresamos a nuestro pueblo para estar descansados y con buena vela para la segunda etapa de nuestra marcha.

En la mañana del día 12 todos pensamos que ya llegó el gran día deseado y con mucha ilusión nos levantamos y partimos hacia Logrosán para empezar a preparar los caballos. Una vez aquí nos tomamos nuestro tradicional chocolate con churros en la plaza y luego nos vamos hacia las cuadras.

Preparados ya caballos y jinetes salimos hasta el Alto de Cañamero, donde nos tomamos el taco y continuamos la ruta. A pocos kilómetros de Guadalupe hacemos la última parada de nuestra marcha para comer. Finalmente nos vamos aproximando al puente, que es temido por muchos caballistas y hay algunos que incluso lo pasan a pie ya que tiene gran altura. Nosotros lo pasando montados en nuestras cabalgaduras y siempre con mucho cuidado. Después de esperar bastante tiempo (porque solemos llegar de los últimos grupos), llegamos a la plaza que es el momento más emotivo de los dos días que llevamos de camino, damos agua a nos rocines en el pilar y cantamos el himno a nuestra Patrona la Morenita. Entre aplausos y ánimos de acompañantes y demás gente que hay en la plaza marchamos, agradeciendo a la Virgen que nos haya permitido hacer el camino que con ilusión hemos empezado y también la pedimos que al año que viene nos permita volver a verla.

# Memorias de Valdemorales

ALEX SANZ



"Llueve dulcemente.

Viene del jardín un suave olor a tierra mojada,

¿Dónde te has metido pobre sol?..."

Manolita recitaba en voz baja la poesía que la semana anterior había aprendido en la escuela. Afuera llovía y de puntillas ella asomaba sus ojos aceitunados por la ventana para ver como las nubes calaban el corral.

Los domingos en casa de los lineros eran días de tranquilidad y sosiego. Juan se dejaba ganar por el sueño tumbado en el sofá, fraguando el cocido de mediodía; su esposa Angelita le custodiaba a sus pies centrado la atención en los puntos de la lana y María enfurruñaba el gesto en silencio. Había planeado para esa tarde una reunión con sus amigas que fue desbaratada por decreto maternal. En realidad era la excusa para verse a escondidas con Pablo, su primer amor de adolescencia.

- Por más que me mires no voy a cambiar de opinión. Así te puedes tirar todo el día - le dijo Angelita sin levantar la vista de las agujas.

Maniatado su último recurso se levantó del asiento evadiéndose hacia al último piso. A María le encantaba subir al 'doblar' para husmear la matanza recién colgada. Aquel era un olor denso, marcado; tanto que podía sentir el regusto del tocino del jamón deslizándose por la garganta. A veces se detenía un momento de pie porque, si tenía suerte, podía presenciar como alguna gota colorada se precipitaba sobre el papel de periódico tendido en el suelo. "Cuando la veas caer pide un deseo y se cumplirá" Le contó su padre en una ocasión.

- ¿Hay suerte?

María reconoció la voz de Juan a su espalda.

- No papá y no es justo. Jesús sí puede salir y yo me tengo que quedar encerrada aquí. Él siempre hace lo que quiere.

- Tú aún eres muy pequeña y tienes que obedecer a tu madre...- le respondió el Linero acariciando su blanca mejilla - Pero déjame que te pregunte algo: No tendrá algo que ver con el mocoso ese de Pablo...

María no contestó, no hizo falta, aquella antes nivea se volvió roja por la vergüenza. Juan se sonrió ampliamente y le regresó su encaro torcido.

- Eres muy pequeña hija...

- ¡Pequeña! ¡Ya estoy harta de que me digáis eso! Voy a cumplir quince años y además...- la chiquilla eludió de nuevo la visual y cruzó los brazos desesperada.

- Además qué, anda sigue.

- Yo le quiero papá - resolvió rotunda.

• Vaya... ¿en serio? No tenía idea. Eso lo cambia todo, supongo.- Juan se rascó la coronilla y dijo de pronto: "Ven, quiero enseñarte algo".

Con paso decidido se echó mano al bolsillo, sacó un juego de llaves y abrió una pequeña portilla que estaba al fondo del cuarto. Esa daba a una angosta buhardilla que no superaba el metro de altura pero que se extendía por todo el bajo cubierta de la casa. En su interior se amontonaban cajas y baúles polvorientos cuyo contenido había sido olvidado por el paso del tiempo. Juan se encorvó para internarse y accionar la cadena de una bombilla que irradió una tenue luz amarillenta. Bajo ella una enorme tela negra cubría un bulto informe frente al que se detuvo un instante.

- Ven, ayúdame - instó a la niña.

María se aproximó reticente, tenía la sensación de haberse adentrado en otro universo, uno que había sido despojado de la memoria e invadido por la oscuridad. Lenta se colocó tras su padre que ya descansaba de rodillas sobre el cemento. Éste le señaló con el índice para que lo rodeara y retirara la tela, ella obedeció descubriendo el misterio:

Sobre el suelo se apilaban cajas metálicas circulares de color plateado, y al lado de ellas una máquina que María no acertó a identificar.

- ¿Qué es? - preguntó curiosa

- Es un proyector de cine. - respondió el Linero - Cuando era joven, antes de conocer a tu madre, viajaba por los pueblos proyectando películas.

- ¿Películas?...Oh papá... ¿Ponemos una?

- Lo siento cariño pero este viejo armatoste ya no funciona. ¿Ves esa caja de ahí?

De entre todas las cajas Juan señaló una que estaba abierta y vacía. María la tomó entre sus manos y la examinó con un vistazo rápido.

- Pero esta no tiene nada dentro...

- Es verdad, pero mira lo que pone en la chapa.

- ...Casablanca...- María miró a su padre sin entender nada - ¿Qué es Casablanca papá?

- Es la historia de un amor imposible. - Juan dirigió a su hija una mirada cómplice - Déjame que te cuente algo.

El Linero cogió a su hija de la mano, la sentó a su lado y le contó la historia de cómo fue la primera persona que dejó de ver el cine en blanco negro para descubrirlo en tonalidad de millones de colores.

## Valdemorales, treinta años antes

"Se hace saber de parte del señor Alcalde que mañana sábado, víspera de nuestra fiesta de la Virgen del Rosario, se proyectará en la

*A María le encantaba subir al 'doblar' para husmear la matanza recién colgada. Aquel era un olor denso, marcado; tanto que podía sentir el regusto del tocino del jamón deslizándose por la garganta.*

Plaza del Barbero la película que responde al título de Casablanca. Se recomienda a los asistentes que traigan sus propios asientos"

Valdemorales estaba en la semana de su día grande, el ayuntamiento había contratado los servicios cinematográficos de Juan el Linero y el olor a piñonate ya invadía sus calles. El viejo Ramón tocó la trompetilla para finalizar el bando y continuó cojeando tras su primera parada hecha en la Plaza de España. Luego rumbo a la Plaza de Castilla, la del Barbero y vuelta de nuevo al ayuntamiento. "Mierda de vida. Esta rodilla me

está matando", se dijo. Hacía ya una semana que sufrió el golpe en persecución nocturna. Unos chiquillos díscolos le provocaron el tropiezo en clara deshora para el ajeteo. La de sereno era otra de sus ocupaciones funcionarias.

- ¿Adora, has oído? Van a traer el cine.

La inquirida examinaba el pescado que acababa de llegar de Cáceres, la expresión rancia de su cara cambió el semblante de la dueña del ultramarino.

- Está coleando mujer, no pongas esa cara de asco. Te estaba hablando, ¿o ya no escuchas?

- Ya la he visto, - respondió sin apartar la vista de la merluza - cuando estaba en la capital iba todas las semanas al Coliseum...

Adora optó por cargar con la pescadilla, "no tiene muy buena pinta la merluza esa", manifestó. La verdad era que no tenía dinero para más. Desde que volviera a su pueblo natal había tenido que aprender a escatimar gastos. La muerte de su marido había descubierto un mar de deudas ocultas que obligaron su éxodo de la ciudad a casa de sus padres. Lo único que quedó del matrimonio era Alba, una adolescente a las puertas de la mayoría de edad fruto del anterior matrimonio del difunto. Adora era la única familia que le había quedado y Valdemorales se convirtió en su nuevo hogar.

- Madre ya estoy aquí - Adora traspasaba la puerta de la cocina con la compra a cuestas - ¿Dónde está la niña?

- Ha salido con sus amigos.

- Le habrás dicho que no se acerque al Castilijillo.

- Ay hija yo no sé, deja a la chiquilla en paz...

- No madre, esa niña necesita disciplina. Luego me viene con la ropa echa un estropajo y hay que tirarla. Y como podrás comprobar...- se interrumpió un segundo para soltar la pescadilla encima de la mesa - no estamos para eso.

La anciana prosiguió con sus labores sin decir más, sabía que cuando la marea venía brava era mejor dejarla pasar y andar por tierra firme con la boca cerrada. "Vaya cruz", pensó removiendo el estofado.

## Sábado, víspera de la Virgen del Rosario.

La plaza empezaba a llenarse. Todo el pueblo bullía en procesión de sillas, banquetas y taburetes mientras Juan ultimaba los últimos detalles del proyector en espera de la noche. Ramón, el maltrecho sereno, organizaba las filas que iban a conformar la improvisada sala de cine y, entre el público, Adora se esforzaba por justificar su asistencia excusándose en la vigilancia de su hija Alba. Por su parte la adolescente, ignoraba la presencia de su madrastra al colocarse con sus amigos una buena cantidad de filas detrás de la suya.

La oscuridad hizo presencia, Juan vertió el primer haz de luz sobre la pantalla y la agitación se fue apagando. "Shhh, que va a empezar".

Durante la proyección, el Linero se sintió un espectador más, siempre se quedaba embelesado con esa película. Ingrid Bergman era, sin dudarle, la mujer más bella que había visto jamás. Nunca podría olvidar la tristeza que reflejaba su rostro cuando pedía que le tocaran aquello de: "You must remember this, a kiss is just a kiss, a sight is just a sight...".

- ¡Despierta hombre, que esto se ha parado! - un asistente avivaba al maquinista ensoñador.

- ¡Oh, perdón! Lo arreglo enseguida - dijo muerto de vergüenza. "Maldito trasto" se quejó.

Juan reparó la avería tan rápido como pudo y volvió a llenar Valdemorales de celuloide en blanco y negro.



- Parece que no se te da mal esto.  
El Linero quedó mudo al ver quien estaba hablando a su derecha. Reconoció rápidamente en la imagen de su interlocutor a uno de los jóvenes camareros del Rick's de Casablanca. Se frotó los ojos para cerciorarse de no estar alucinando. Era imposible, tenía ante sí a un personaje de película.  
- No te quedes así que me vas a asustar...  
- Pero...no entiendo cómo - Juan intentó articular palabra pero su mente no conseguía razonar con claridad.  
- Lo sé, yo tampoco. Hace tan sólo un instante estaba tan tranquilo sirviendo copas y ahora mírame... - el personaje reparó entonces en algo - ¡Vaya! ¡Mírame! ¡Soy de color!  
- ¡Shhhh! - le reprobaron desde una de las últimas filas.  
- ¡Calla hombre! Y ven conmigo - el Linero tiró de su brazo para sacar de la plaza al camarero que no dejaba de mirarse sorprendido - Ahora me vas a explicar de que va todo esto.  
- ¿No te parece increíble? Siempre os veía desde ahí dentro y os envidiaba por la cantidad de colores que tenéis. De donde yo vengo somos todos grises...y eso es tan triste.  
Entonces Juan reparó en la planta de aquel individuo. Un tipo bien parecido de ojos negro azabache y cara risueña. Su mirada arrojaba la curiosidad de un niño que se enfrentaba al mundo por primera vez, pero en lugar de poder asimilarlo paulatinamente se topaba con él de sopetón.  
- Bien, vayamos poco a poco - Juan intentaba mantener la calma en medio de todo ese sin sentido - ¿Cómo te llamas?  
- Déjame pensar... Pues la verdad es que no lo sé. Nunca tuvieron que llamarme por mi nombre... ¿Qué tal Rick? Ese engreído siempre se llevaba todas las atenciones. Me gusta Rick, ¿qué te parece?  
- Rick entonces. Me parece bien. Entonces Rick cuéntame: ¿Qué demonios estás haciendo aquí?

- Supongo que fue esa canción. Me hizo pensar durante mucho tiempo. Hablaba de cosas que no comprendía, cosas que nunca había vivido...y cuando apareció ella lo vi todo claro...  
- ¿Ella?  
- Sí, mírala, ¿no te parece única?  
Rick le indicó con el brazo para que se acercara de nuevo a la plaza y le señaló casi tembloroso. Juan afinó la vista entre los claros oscuros intermitentes que provocaba el haz de luz de la cámara y pudo observar que en verdad se refería a una joven bellísima. Juan no lo sabía entonces pero aquella chica de pelo castaño y tez morena respondía al nombre de Alba.  
Al volver la vista el camarero había desaparecido, el Linero rotó sobre sí mismo buscándole entre la oscuridad pero no tuvo éxito. Tuvo que desistir al reconocer el final de la película y corrió deprisa para cortar el rollo. De pronto lo volvió a ver allí, en medio de la plaza, bailando con Alba, sin más música que el murmullo de la gente observándoles.  
Adora apareció en la escena como un vendaval:  
- ¡Alba! ¿Qué estás haciendo?  
Rick se separó de la chiquilla asustado, rodeado por el gentío.  
- ¡No estoy haciendo nada malo Adora!  
- respondió  
- ¡Qué sabrás tú lo que está bien o mal!  
¿Y quién es ese? Ya te he dicho que no me gusta que andes con extraños. Vamos a casa - le exigió con el brazo extendido.  
- Ya estoy harta de que me digas lo que tengo que hacer, ¡ni siquiera eres mi madre!  
- la joven tomó a Rick de la mano y salió huyendo a paso ligero.  
La plaza comenzó a vaciarse poco a poco. Adora se mantuvo inmóvil, mirando hacia la silla que Alba había dejado vacía. Rendida se sentó en ella y no se levantó hasta que la última persona se hubo marchado.  
Juan recogió su equipo y lo guardó en la

***Su mirada arrojaba la curiosidad de un niño que se enfrentaba al mundo por primera vez, pero en lugar de poder asimilarlo paulatinamente se topaba con él de sopetón.***

furgoneta. Había pensado rehacer camino a casa esa misma noche pero las emociones habían sido muchas y el día demasiado largo. "Mañana será otro día", y se tumbó en el interior del vehículo.  
Unos golpes en la puerta le despertaron mediada la madrugada. Era Alba envuelta en lágrimas, incapaz de articular palabra.  
- ¿Qué ocurre? - no obtuvo respuesta y al ver que se perdía en el balbuceo le insistió - ¿Es Rick?  
Ella sólo pudo asentir con la cabeza.  
- Llévame - le dijo agarrando la chaqueta.  
La chica le condujo a través de los caminos que ascendían hasta la antigua ciudadela del Castilijillo y en aquel lugar, entre las rocas centenarias, le vio tumbado en el suelo, casi inerte. El Linero se arrodilló y le puso la cabeza sobre sus piernas.  
- ¿Qué me está pasando?- preguntó confuso  
- No lo sé amigo, quizás nunca debiste

salir de donde viniste. Puede que pertenezcas a otro mundo y no debas estar aquí.  
Juan notó mientras hablaba que Rick había vuelto a decolorarse oscureciéndose cada vez más.  
- No conozco mucho de nada, pero si hay algo que sé, es que cada uno cada uno decide cuál es su lugar en el mundo. No me arrepiento amigo, no me arrepiento.  
Entonces Rick miró hacia Alba y le regaló una sonrisa sincera. Después se esfumó sin más, como el polvo del camino, como Ingrid Bergman en Casablanca, como las grandes estrellas de cine.  
- Vamos, te acompaño a casa - dijo el Linero abrazando a la estremecida joven.  
**Domingo, día de la Virgen del Rosario**  
Juan arrancó el coche nada más amanecer. No había podido dormir la noche anterior. Tras dejar a Alba en su casa había vuelto de nuevo a la fortaleza para enterrar, allí donde Rick desapareciera, el rollo de cinta de la película de la que provino. Quizá esperando algún regreso, quizá sólo en honor a la memoria.  
En su salida se encontró con Ramón que ya acababa su jornada noctámbula.  
- Buenos días - le dijo el Linero frenando la marcha.  
- Buenos días señor, ¿no se queda a la subasta el piñonate?  
- Tendrá que ser en otra ocasión, se me hace tarde y tengo asuntos que resolver.  
- Como usted quiera, esperamos volver a verle pronto por aquí - el sereno le estrechó la mano y siguió su renqueante camino.  
El joven Juan continuó el suyo. Él, al igual que Rick, tenía también la sensación de no conocer mucho de nada pero había algo que también sabía de cierto, algo que aprendió del camarero y su estancia en Valdemorales. Y es que hay luchar con todas tus fuerzas por lo que realmente quieres. El Linero sabía lo que quería, se llamaba Angelita y vivía en Zarza de Montánchez.

# COMARCA Y DESARROLLO

## Se ponen en marcha los Comités Territoriales de Zonas Rurales de Extremadura

CEDER

El pasado 14 de diciembre tuvo lugar una reunión, en la Consejería de Agricultura y Desarrollo Rural, de los Comités Territoriales de Zonas Rurales de Extremadura, con el objetivo de analizar el proceso de participación de estos Comités en la elaboración de propuestas para el diseño de los Planes de Zona 2011-2015, en el marco de la Ley 45/2007, de 13 de diciembre, de desarrollo sostenible del medio rural, una vez ha sido firmado el Protocolo entre el Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino y la Comunidad Autónoma de Extremadura, para el desarrollo sostenible del medio rural.

El Comité Territorial de la Zona Rural VI, de Tierras de Montánchez y Miajadas-Trujillo, quedó constituido el pasado 27 de octubre de 2010 en Almoharín, con representantes de los Grupos de Acción Local de ADISMONTA y de ADICOMT, de las Mancomunidades Integrales de Sierra de Montánchez, de Zona Centro y de Trujillo, así como representantes de organizaciones agrarias, empresariales, sindicales y de la Diputación Provincial de Cáceres. Este Comité continúa con los trabajos de elaboración de propuestas para el diseño de dicho Plan de Zona.

### Zona Rural VI: Tierras de Montánchez y Miajadas-Trujillo

En Extremadura se han establecido 12 diferentes Zonas Rurales para la aplicación de la Ley 45/2007, de 13 de diciembre, de desarrollo sostenible del medio rural. En nuestro caso, pertenecemos a la Zona Rural VI, de

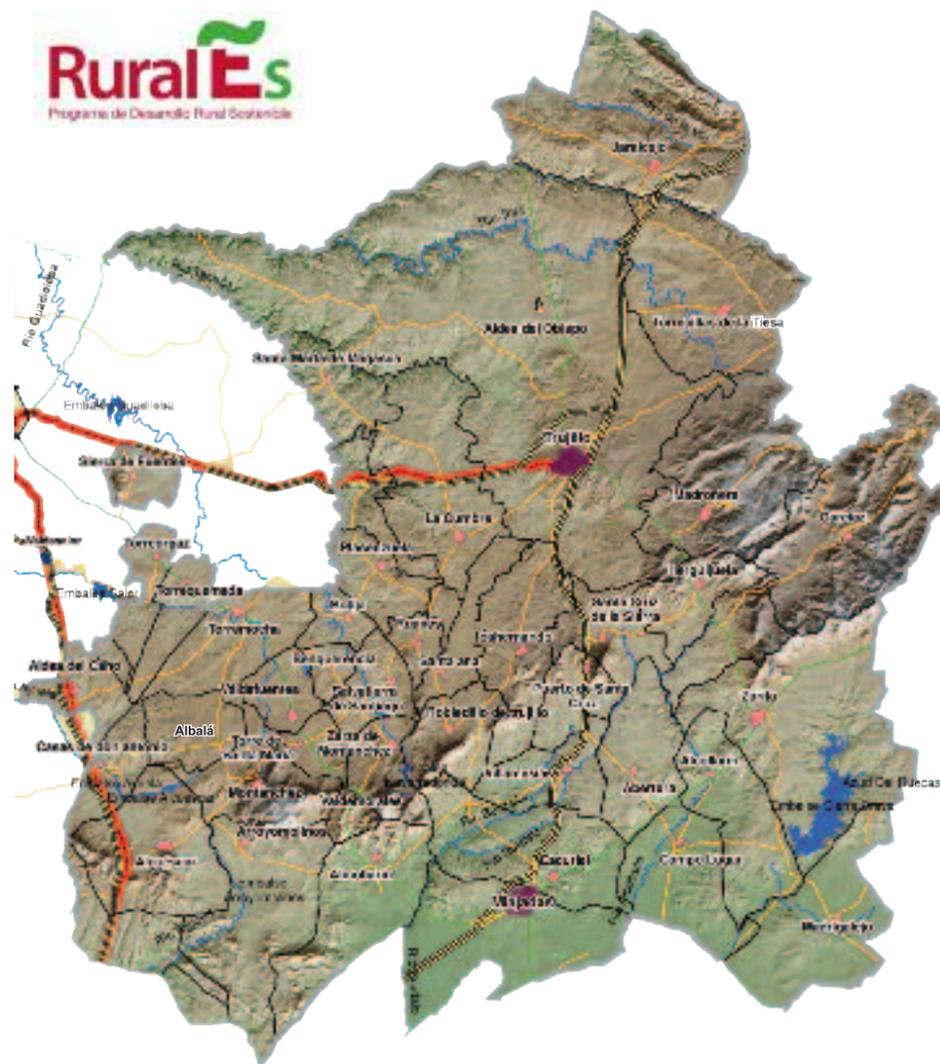
Tierras de Montánchez y Miajadas-Trujillo, que se encuentra clasificada como prioritaria con un primer nivel a revitalizar. Su ámbito territorial abarca los municipios de las actuales Mancomunidades de Sierra de Montánchez, Municipios Zona Centro y Municipios Comarca de Trujillo, coincidiendo con el ámbito de actuación de los Grupos de Acción Local de ADISMONTA y ADICOMT. La Ley 45/2007 establece un Programa de Desarrollo Rural Sostenible interanual, común para España, y ya se encuentra aprobado el primer Programa de Desarrollo Rural Sostenible (PDRS) para el período 2011-2015.

Los Planes de Zona Rurales concretarán las acciones a ejecutar en el territorio durante el período, así como su financiación, seguimiento y evaluación, en materias de Actividad económica y empleo, Infraestructuras y equipamientos básicos, Servicios y bienestar social y Medio ambiente.

En Extremadura se han establecido dos órganos principales de gobernanza:

- El Comité Autonómico de Desarrollo Rural, para la ejecución, coordinación y seguimiento del Programa de Desarrollo Rural Sostenible, donde estarán representadas todas las Consejerías de la Junta de Extremadura.
- El Consejo Extremeño de Desarrollo Rural, como órgano de información, consulta y participación, integrado por las diferentes administraciones, organizaciones sindicales y empresariales, Opas, así como los principales colectivos sociales y económicos implicados en el territorio.

En cada Zona existe además un Comité Territorial de Zona Rural, como órgano colegiado de interlocución con la administración autónoma, que interviene además en la elaboración de propuestas para la Zona.



Mapa de la denominada Zona Rural VI

## La 3ª edición de “Ponte las botas y encuentra el jamón” se celebró con una gran participación

CEDER

La III edición de “Ponte las botas y encuentra el jamón” se ha celebrado en Montánchez (Cáceres) los pasados días 23 y 24 de octubre. En esta edición han tomado la salida en las diferentes pruebas 146 participantes, de los 182 inscritos.

El elevado número de inscritos, a pesar del obligado paréntesis de 2009 que interrumpió momentáneamente la celebración periódica anual del programa, confirma la aceptación y gran acogida con que este evento cuenta en la región. El incremento progresivo de participación en las sucesivas ediciones corrobora que este concurso ha encontrado su posicionamiento en el calendario deportivo, con visos de convertirse en un clásico. La amplia cobertura en

los medios de comunicación ratifica la importancia del acontecimiento para la difusión y promoción de la comarca y sus recursos.

“Ponte las botas y encuentra el jamón” compagina en un solo evento Ocio, Deporte, Naturaleza, Gastronomía, Turismo y Nuevas Tecnologías.

Se trata de una experiencia imaginativa, desarrollada en plena Sierra de Montánchez, que promociona las posibilidades de una ruta a pie por la Naturaleza, la cultura gastronómica del ibérico, elemento simbólico que aglutina el resto de los recursos comarcales, y el uso de Nuevas Tecnologías, cada vez más populares y emergentes, como son las basadas en la señal de posicionamiento por GPS.

La edición de 2010 ha contado con el aliciente añadido de la actuación en concierto del grupo de rock extremeño Bucéfalo.

Como en las anteriores ediciones, la prueba-concurso ha estado organizada por la Asociación para el Desarrollo Integral de Sierra de Montánchez y Tamuja (ADISMONTA), y la Federación Extremeña de Orientación (FEXO).

“Ponte las botas y encuentra el jamón” es un proyecto en el marco del Enfoque LEADER, que gestiona ADISMONTA en su ámbito territorial de actuación, perteneciente al Eje 4 del Programa de Desarrollo Rural de Extremadura, que cofinancia el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (FEADER), con la coo-



Un participante en busca del jamón

peración de la Consejería de los Jóvenes y del Deporte de la Junta de Extremadura, a través del Gabinete de Iniciativa Joven (GIJ).



foto REDR

Gran fiesta de entrega de los Premios Leader de la Red Española de Desarrollo Rural

# Madrid, capital del medio rural

Más de 400 asistentes disfrutaron de un acto en el que se rindió un emocionante homenaje a la figura de José Antonio Labordeta

FUENTE REDR

El homenaje a la figura del cantautor aragonés José Antonio Labordeta fue el momento más emotivo de la gran fiesta del medio rural que se celebró el pasado 14 de diciembre en el Círculo de Bellas Artes de Madrid con motivo de la entrega de los Premios Leader-Red Española de Desarrollo Rural (REDR). Labordeta recibió a título póstumo el Premio Leader Especial, un galardón que, con los más de 400 asistentes aplaudiendo puestos en pie, recogió su hija Ana. Momentos antes, el cantautor extremeño Luis Pastor, junto con su compañera Lourdes Guerra, evocó la figura de su compañero con una emocionante versión de "Ya ves", una de sus composiciones más celebradas.

Aurelio García, presidente de la REDR, abrió el acto de entrega de premios remarcado que el desarrollo rural es un movimiento "que nadie puede parar". Hizo especial hincapié en resaltar la labor de todos los grupos de acción local y las redes regionales como integradoras de todos los colectivos presentes en las zonas rurales y motores del desarrollo de sus territorios, reclamando los mismos derechos, igualdades y oportunidades que puedan tener los habitantes de las ciudades. Igualmente advirtió que será la voluntad de los territorios la que marcará lo que pasará con el desarrollo rural en el período 2013-2020.

Tras la entrega de premios cerró el acto el secretario general del Medio Rural, Eduardo Tamarit, quien destacó la labor de la Red Rural Nacional como una plataforma "abierta y moderna, plural y polifacética" y puso a la REDR como ejemplo de cooperación nacional e internacional a lo largo de sus 15 años de existencia. Recordó igualmente la necesidad de dar protagonismo al territorio, como idea "clave" del Programa de Desarrollo Rural Sostenible, con el fin de lograr que el campo supere sus "retos históricos", tarea para la que se destinarán más de 2.000 millones de euros en los próximos cinco años.

Tras el acto, los asistentes disfrutaron de una degustación de productos agroalimentarios aportados por los distintos grupos de acción local, amenizada por la música del grupo valenciano Tres Fan Ball.



## Los Galardonados:

Premio Leader en categoría de Prensa escrita a Cristóbal Ramírez, Juan Millás y Eduardo Nave, por el reportaje "Los últimos del lugar", publicado por El País Semanal. El artículo muestra uno de los principales problemas a los que se enfrenta el medio rural, la despoblación, a través de historias humanas recogidas en diversos emplazamientos. Ramírez agradeció en nombre de sus compañeros el galardón, y remató su intervención destacando cómo, en tiempos de crisis como los que vivimos, "nos queda la tierra".

Premio Leader en Internet y Nuevos Soportes para el emprendedor oscense Carlos

Barrabés, uno de los referentes del comercio electrónico a nivel mundial, con una iniciativa nacida en el medio rural (Benasque). Barrabés, que ha desarrollado soluciones y aplicaciones dirigidas a su implementación en el medio rural, destacó la importancia del medio rural "como el lugar ideal donde el talento puede florecer". Agradeció, además, a la REDR un premio "que considero de los más importantes de mi vida".

Premio Leader en la categoría de Radio, para el programa de la Cadena Ser "A vivir que son dos días". Su directora, Montserrat Domínguez, entabló un divertido diálogo desde el escenario con uno de sus colaboradores más populares y queridos, Eugenio Ro-

dríguez, el pastor de Robladillo (Valladolid) que cada domingo entra en antena para aportar su sabio punto de vista sobre la vida en el medio rural y sobre cualquier otro asunto de la actualidad nacional e internacional.

Premio Leader en Televisión, para el programa "Un país para comérselo", que emite cada jueves Televisión Española. Imanol Arias agradeció a su compañero Juan Echanove que le hubiera hecho descubrir la riqueza y variedad del patrimonio gastronómico y cultural de España. Echanove, por su parte, rindió homenaje a los pueblos y sus habitantes, "por abrirnos sus puertas y pueblos y por aguantar la llegada de docenas de personas que vamos corriendo de un sitio a otro para tratar de capturar algo de la esencia de sus territorios".

**El secretario general del Medio Rural, Eduardo Tamarit, destacó la labor de la Red Rural Nacional como una plataforma "abierta y moderna, plural y polifacética" y puso a la REDR como ejemplo de cooperación nacional e internacional a lo largo de sus 15 años de existencia.**

Premio Leader a la Investigación Social al Foro IESA sobre la cohesión de los territorios rurales. El instituto de Estudios Sociales Avanzados de Andalucía ha consensuado con las organizaciones implicadas en el medio rural y con las universidades, a través del Foro IESA, el documento "Del desarrollo rural al desarrollo territorial", un texto que contribuye al debate sobre el futuro de la Política Agraria Común más allá de 2013, apostando por un modelo territorial e integral de desarrollo. Recogió el premio Eduardo Moyano, director del Foro IESA.

Premio Leader de Artes, para el cineasta navarro Montxo Armendáriz, galardonado por incorporar el medio rural como una de las señas de identidad de muchos de sus trabajos. En su cine, el paisaje, el patrimonio y el medio ambiente sirven de telón de fondo a historias muy enraizadas en el territorio. Así sucede en 'Tasio', 'Obaba' o 'Secretos del corazón'. Además, con 'Escenario Móvil' Armendáriz se acercó al mundo rural a través del género documental. Armendáriz recogió el premio y destacó su visión del cine como un medio "no sólo para entretener, sino para dar a conocer otras realidades, y en este caso para dar valor y reconocimiento al trabajo que realizan diversos colectivos, como en este caso las distintas agrupaciones que trabajan por el desarrollo del medio rural".

Comarca Sierra de Montánchez y Tamuja

## “Está para comérsela”

La edición de un DVD con los programas grabados para esta singular campaña nos hace terminar el año con un estupendo sabor de boca

CEDER

La campaña de marketing que está desarrollando ADISMONTA para el producto gastronómico de la comarca Sierra de Montánchez y Tamuja bajo el lema “Está para Comérsela”, como una de las acciones del proyecto “Divulgación del turismo gastronómico en televisión por internet”, se integra en los objetivos de promoción turística para el desarrollo de la comarca, fomentando no sólo los productos gastronómicos sino también la divulgación de los recursos patrimoniales, naturales y culturales.

El proyecto, en el marco del enfoque Leader, cofinanciado por FEADER, y con el que ahora se ha editado el DVD, fue ya presentado públicamente el pasado 23 de septiembre en el Palacio de Carvajal de Cáceres, justo al término de la grabación de los programas, que comenzaron en primavera. En aquel acto intervinieron el Director General de Desarrollo Rural, Antonio Giberteau, la Directora General de Turismo, Ana Parralejo, y el Presidente de Adismonta, Alfonso Búrdalo, además de Eduardo Alvarado, Presidente de la Confederación Hidrográfica del Guadiana, en representación este último de los distintos colaboradores que aparecen en los programas.

La estrategia se basa principalmente en la promoción vía los nuevos formatos en medios de comunicación, en especial la televisión por internet. Siendo la televisión el medio elegido y el producto a promocionar el gastronómico, se eligió como mejor aliado para la transmisión del mensaje “Está para comérsela” al archiconocido en Extremadura como el “Cocinero de la tele”: Antonio Granero.

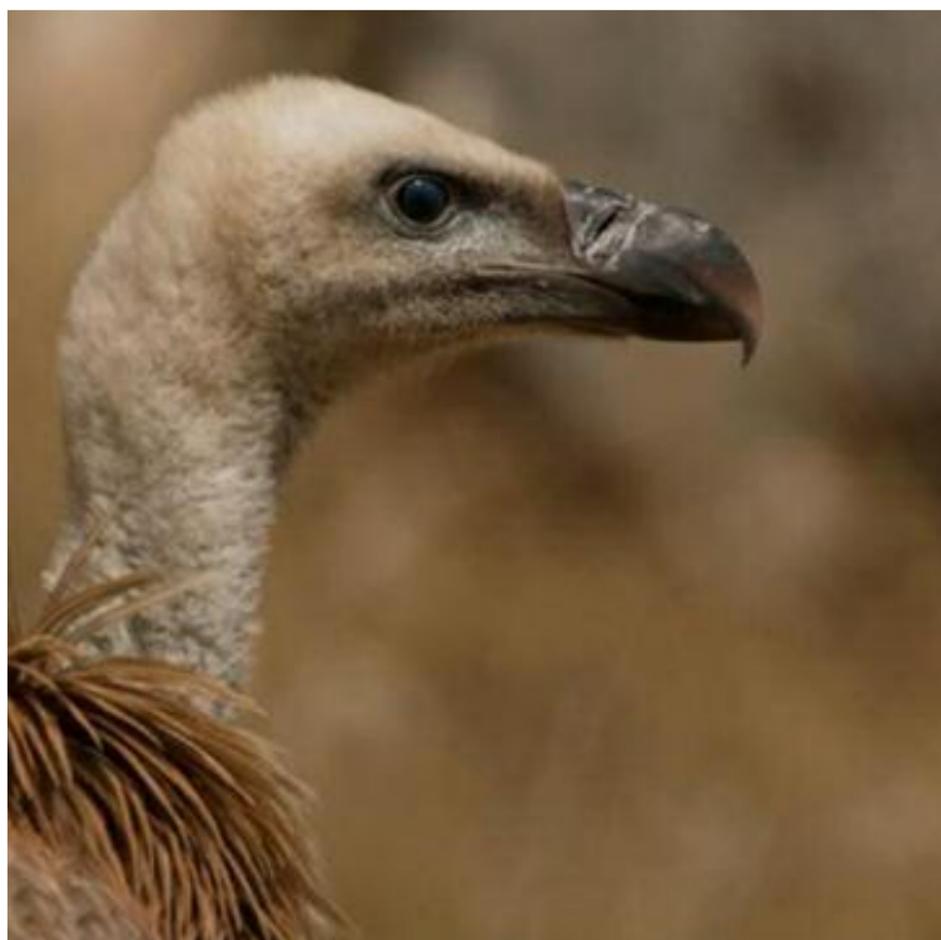
Se han grabado diez programas, donde

Antonio Granero, acompañado por los grandes conocedores y amantes del territorio, prepara succulentos platos que hacen referencia a lo mejor de nuestro territorio; desde un punto de vista histórico, artístico o natural, con los mejores productos de la zona como materia prima: ibérico, queso de oveja, caza menor, higos, miel, productos silvestres, entre otros.

Estos programas se empaquetan en dos temáticas: Las Siete Maravillas de la Comarca Sierra de Montánchez- Tamuja y La Dehesa, despensa natural. Desde su presentación el 23 de Septiembre en el palacio Carvajal, Cáceres. Se puede disfrutar de este producto de recorrido turístico guiado por el paladar en [www.cocinatelevision.tv](http://www.cocinatelevision.tv), canal Adismonta.

Es en el marco de este proyecto que se ha editado como material promocional un DVD que muestra los diferentes programas que se refieren a cada temática. Este material promocional tuvo su presentación en Fial 2010, del 3 al 6 de Noviembre, Don Benito, en el stand de Adismonta, donde se encontraban los productos más representativos de la zona. Seguidamente se ha distribuido en Las Jornadas del Ibérico, del 3 al 5 de diciembre, en Montánchez.

El valor añadido de esta campaña viene aportado por las acciones de marketing viral, mediante la creación de una etiqueta para cada producto, con referencia a los programas televisivos dónde se anima mediante la elaboración atractiva de un plato al consumo de éstos. Son recursos gastronómicos concretos e identificativos de la Sierra de Montánchez y Tamuja, y aportan un valor competitivo a los productores que han decidido adherirse a esta imagen de marca.



## Retos para un Turismo de Observación de Naturaleza

CEDER

Los Grupos que forman parte del proyecto de cooperación interterritorial RETO NATUR 2000, en el que participa ADISMONTA junto con una treintena de comarcas participantes en 7 comunidades autónomas, se reunieron el pasado 10 de diciembre en Madrid para examinar cómo se enfrenta cada territorio a la planificación de un Turismo de Observación de Naturaleza (TON).

En la reunión, que tuvo lugar en el Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, se mostraron los resultados del diagnóstico conjunto que ha sido realizado tomando los datos obtenidos de cada territorio participante. Con dicho diagnóstico se cuenta ya con un conocimiento básico de la oferta de turismo de observación de la naturaleza en cada territorio y con un análisis de esta oferta desde la perspectiva del mercado turístico.

De cara al futuro, el reto está en la implantación de Planes Territoriales para el

desarrollo del turismo de observación de la naturaleza, contando con la participación de los agentes institucionales y económicos implicados. Para ello se ha propuesto la utilización común de una metodología básica, como herramienta metodológica de la que ya disponen los Grupos integrantes del proyecto para facilitar la formulación participada y eficaz de propuestas que conformen planes para el desarrollo del turismo de observación de la naturaleza.

La metodología propuesta se encuentra basada en los métodos de la Cadena de valor del producto turístico y de Club de producto turístico, desarrollados por TURESPAÑA.

En la reunión se abordó también la entrega de materiales para la publicación de un especial en la Revista Destino Rural, así como la participación de RETO NATUR 2000 en la próxima edición de FITUR, invitados a través del stand del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino.

# Adismonta lanza la revista "Sierra y Llano-Participación"

Adismonta lanzó en noviembre la revista "Sierra y Llano. Participación", que recoge la información sobre los diferentes procesos participativos enmarcados dentro del proceso de participación social para el desarrollo sostenible de Extremadura.

CEDER

El Grupo de Acción Local Adismonta ha publicado la revista "Sierra y Llano. Participación" como medio informativo de lo ocurrido con respecto a los procesos participativos desarrollados en el marco del "Decreto 129/2010, de 11 de junio, por el que se regula el proceso de participación social para el desarrollo rural en Extremadura, se establecen las bases reguladoras para la concesión de ayudas en la ejecución del citado proceso de participación y se establece la convocatoria para el ejercicio 2010" dicho decreto pretende continuar con los procesos participativos, que en esta comarca se pusieron en marcha en 2009 para favorecer el desarrollo rural a través de "estructuras sociales adecuadas para la participación de la ciudadanía en aquellos temas que influyen directamente en su desarrollo personal, cultural, económico y social".

A tal efecto, continuamos con nuestra carrera integradora y participativa a partir de foros, encuentros y consejos para seguir afianzando las "estructuras de participación donde la ciudadanía se vea escuchada y atendida por las distintas instituciones públicas, así como para que se produzca el encuentro y la comunicación real, siendo ésta la base que dé solidez al proceso participativo y a la estrategia de desarrollo rural".

Los procesos participativos desarrollados y recogidos en la Revista "Sierra y Llano. Participación" son los siguientes:

- El Foro Tejido Asociativo y Juventud, se realizó en Torrequemada, el pasado 16 de Octubre, en el III Encuentro Asociativo y Sociocultural de la Comarca, organizado por la Asociación Cultural de Valdemorales y con apoyo de Adismonta, con el fin de difundir la participación juvenil y asociativa como proceso de evolución social y cultural.

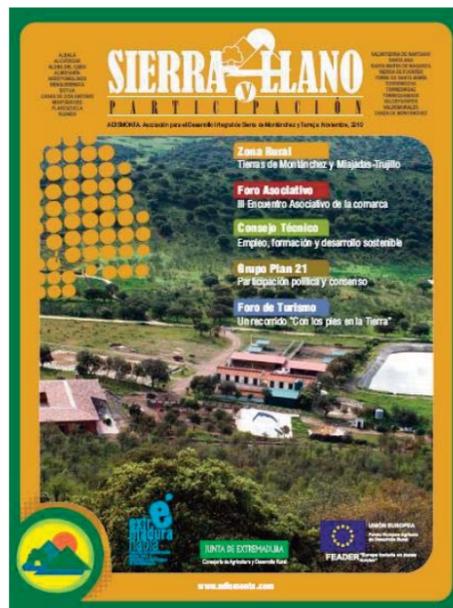
- El Consejo Técnico de Participación se reunió el 28 de Octubre en Torre de Santa María, en el edificio de la Mancomunidad y Adismonta, para tratar diversas iniciativas y propuestas relacionadas con el fomento del empleo en la comarca, los proyectos de cooperación y desarrollo rural que lleva a cabo Adismonta y los planes de formación

comarcal. A la reunión asistieron responsables técnicos y directores de diferentes entidades y programas de la comarca

- El Grupo Plan 21, se reunió el 11 de noviembre en Ruanes, como órgano de participación y de consenso político, compuesto por alcaldes y alcaldesas de los Ayuntamientos de la Comarca, Mancomunidad y Adismonta. Su finalidad es, por tanto, generar un espacio de comunicación, consenso y cooperación inter-administrativa en cuestiones claves para el desarrollo de la comarca de Montánchez y Tamuja.

- El Foro de Turismo "Con los pies en la Tierra", compuesto por técnicos/as comarcales y empresarios del sector turístico realizó una jornada de trabajo "in situ" por el territorio en base a distintas premisas, como el atractivo de las diferentes realidades paisajísticas, la diversidad de productos potenciales, las infraestructuras y los servicios de acogida y atención al visitante, con el fin de conseguir un diagnóstico por parte de este sector y así, presentar una batería de actuaciones locales concordantes con la estrategia comarcal de posicionar al territorio como destino turístico de interior.

Portada de Sierra y Llano Participación



## Proyecto Itínere 1337



A lomos de caballo realizando una ruta a Guadalupe en el marco del proyecto Itínere1337.

## Agencias de viajes nacionales experimentan esta propuesta turística

CEDER

El viaje a Guadalupe desde la Sierra de Montánchez ha sido experimentado por seis agencias de viajes de ámbito nacional, en el marco del proyecto Itínere 1337. Es un proyecto de cooperación interterritorial para la puesta en valor de los caminos históricos de peregrinación al monasterio de Guadalupe.

La comarca Sierra de Montánchez y Tamuja cuenta con dos de estos caminos: el camino de Cáceres por Trujillo y el camino de Santa Lucía del Tampo - Vía de la Planta.

En esta ocasión junto con Factor Ocio y El Hotel Villa de Montánchez se ha presentado a distintos agentes de viajes procedentes de Madrid y Valencia la posibilidad de disfrutar durante tres días de el Camino de Santa Lucía del Trampal - Vía

de la Plata. La recepción fue en el hotel Villa de Montánchez, Montánchez, suculenta cena y un buen descanso para preparar a los jinetes ya que queda una larga jornada.

Se ha disfrutado del entorno de la Sierra de Montánchez, del valle de Valdemorales, de Almoharín con parada en Pastoralia (Centro de interpretación de la Torta del Casar) para finalizar la primera jornada en Miajadas.

El viaje tuvo lugar a mediados de octubre. En una segunda jornada siguieron a lomos del caballo por nuestra comarca vecina para llegar el día siguiente al monasterio de Guadalupe y darle a nuestra "morrenita" las gracias por esta ocasión inigualable de disfrutar de nuestros paisajes, pueblos y gentes

## La comarca se promociona en FIAL 2010

CEDER

Con motivo de la celebración en Don Benito de la Feria Ibérica de la Alimentación entre los días 3 y 6 de Noviembre de 2010, ADISMONTA invitó a los productores del sector agroalimentario de la comarca a participar en este evento.

A tal efecto, se dispusieron varios stands para que profesionales del sector del queso, del jamón, del higo y otros productos pudieran expandir sus capacidades de venta y comercialización a través de los contactos comerciales que se desarrollaron en esta Feria.

La iniciativa tuvo una importante acogida por parte de estos profesionales, que tuvieron la oportunidad de promocionar sus productos a través de numerosos y profusos contactos comerciales, contactando con tiendas especializadas, mayoristas, cadenas de distribución, supermercados, organismos oficiales, etc. Sin duda, la experiencia valió la pena, y servirá para que esta iniciativa desarrollada por ADISMONTA siga cuajando en sucesivas Ferias.

Entra en el canal **ADISMONTA** de



**www.cocinatelevision.tv**

y conoce las elaboraciones que **Antonio Granero** prepara con la **Miel** de la Comarca.



comarca Sierra de Montánchez y Tamuja

¡están para comérsela!

## Rural Aqua Hidroambiente 21

**Semana del Agua en Sierra de Montánchez y Tamuja**

CEDER

Dentro de las diversas iniciativas y actuaciones que ADSIMONTA está llevando a cabo para dar a conocer e impulsar el proyecto de cooperación transnacional Rural Aqua Hidroambiente 21 en los municipios de Sierra de Montánchez y Tamuja, la Semana del Agua y el Desarrollo Sostenible, celebrada del 26 al 29 de octubre, ha conseguido llevar a los centros escolares de la comarca, toda una serie de actividades destinadas a concienciar sobre la importancia de este recurso tan fundamental para la vida y para el sostenimiento de importantes ecosistemas fluviales en nuestra comarca, como los de los ríos Tamuja, Ayucla y su embalse y la Garganta de los Molinos.

En la Semana del Agua han participado 481 alumnos y alumnas de centros de primaria de Salvatierra de Santiago, Montánchez, Zarza de Montánchez, Torre de Santa María, Valdefuentes, Botija, Torrequemada, Torremocha, Santa Marta, Plasenzuela, Albalá, Sierra de Fuentes, Almoharín y Torreorgaz. A lo largo de esos cuatro días y distribuidos en distintas sesiones, se han ido desarrollando toda una batería de actividades cuya meta principal ha sido "hacer llegar a los jóvenes la importancia de la riqueza del medio que les rodea, aprendiendo a respetar y cuidar el entorno y hacer un uso consciente del Agua", según recoge el informe de actuación de los formadores y responsables técnicos de estas jornadas.

**Metodología lúdica y participativa**

Para ellos se ha puesto en marcha una metodología basada en actividades y talleres for-



En la Semana del Agua han participado 481 alumnos y alumnas de centros de primaria de varios municipios de la comarca.

mativos planteados de forma lúdica, de fácil asimilación por la población infantil y juvenil, destinataria principal de estas jornadas y colectivo prioritario para proyectos de concienciación medioambiental en la comarca, como el de Rural Aqua.

A lo largo de la Semana del Agua se han

utilizado herramientas metodológicas de aprendizaje como el diálogo controlado, la observación directa y la manipulación de elementos a través de los cuales se ha tratado de fomentar la escucha hacia los demás en un clima de respeto y tolerancia. Desde este punto de vista, los responsables técnicos de

llevar a cabo el proyecto en los diversos centros escolares de la comarca, han puesto el acento en una metodología de trabajo dinámica y participativa, no sexista, integradora, basada en la tolerancia y el respeto hacia el medio ambiente y hacia los demás.

La valoración final que se recoge en el informe concluye que la Semana del Agua y el Desarrollo Sostenible, además del interés y la amplia participación lograda en torno a las actividades desarrolladas, se ha "posibilitado un conocimiento más inmediato" del medio ambiente comarcal y del agua, como elemento esencial para la vida. "Muchos de los jóvenes participantes no sabían ni qué pueblos, sierras, ríos, etc. formaban parte de su entorno comarcal".

El proyecto Rural Aqua pretende crear una estructura de cooperación estable y solidaria, entre los distintos Grupos de Acción Local españoles que participan en él, intentando aumentar la sensibilización del papel del agua en los espacios rurales, incidiendo especialmente en los problemas existentes en los ecosistemas fluviales con el fin de fomentar la participación activa de la población local y de las instituciones para su solución. En este proyecto colaboran Grupos de Acción Local de Aragón (ADRI Jiloca-Gallocanta y GAL Calatayud-Aranda), Castilla y León, Castilla La Mancha, Extremadura, Andalucía y Canarias. A través de la cooperación entre ellos y los territorios rurales que gestionan se pretende influir, mediante el intercambio y la transferencia de experiencias, en el desarrollo de iniciativas para la valorización y utilización sostenible de los espacios fluviales históricos.

**Propuestas para disfrutar de la naturaleza: Eco-rutas del agua**

El proyecto Rural Aqua ha creado una estructura de cooperación solidaria basada en el intercambio y transferencia de experiencias que favorecen el desarrollo sostenible de los sistemas fluviales y de la problemática existente en la actualidad.

CEDER

Con todas y cada una de las acciones que se han llevado a cabo en el marco de este proyecto de cooperación, se potencian las buenas prácticas medioambientales en los espacios fluviales y así se consigue la participación activa de la población local y las instituciones en la revalorización de los mismos. La elaboración del inventario de recursos fluviales, las eco-auditorias de estos espacios y la elaboración de rutómetros nos ha llevado a la elaboración y difusión de las eco-rutas del agua.

La guía "Eco-rutas del agua" nos propone 18 itinerarios, dos por cada uno de los territorios que han participado en el proyecto.

Sierra de Montánchez y Tamuja se distinguen por la arquitectura civil que históricamente ha hecho posible rentabilizar al máximo el recurso hídrico; por ello, nuestras propuestas tienen una connotación especialmente histórica de la relación del agua y su uso por parte del hombre para desarrollar actividades, destacando la molienda: Ruta de los molinos (Arroyomolinos- Montánchez) y Ruta del Tamuja y Dehesa de Botija.

**Ruta de los molinos**

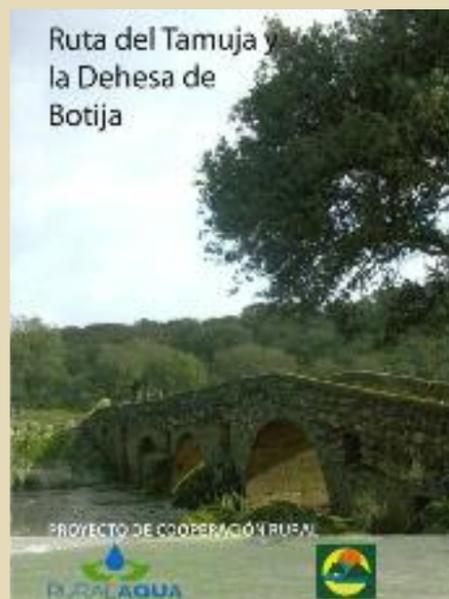
Proponemos una ruta circular de 13,5 Km, dificultad media-alta y con duración aproximada de 4h 15 minutos. La ruta que en esta propuesta comienza en Arroyomolinos, seguirá toda la garganta hasta el viso de la sierra para empezar el descenso a Montánchez pasando a recorrer parte del itinerario histórico del camino real de Mérida de vuelta a Arroyomolinos.

**Ruta del Tamuja y la Dehesa de Botija**

Recorrido circular de 8,2 km. A diferencia de la anterior, el paseo por la dehesa presenta una dificultad media-baja y la duración estimada es de 2h. 15 min. Presenta tres grandes atractivos: la interpretación de la dehesa, el río Tamuja y el conjunto del Molino de la Muralla, para terminar en el castro vetón de Villas Viejas del Tamuja.

El rutómetro direccional detalladamente el recorrido, pone especial atención en los puntos de interés y nos da las coordenadas para el GPS.

Esta guía está a disposición de todo aquel que esté interesado en recorrer este territorio guiado por el agua, disfrutando de los espacios fluviales históricos del medio rural.

**La exposición itinerante comienza su andadura por la comarca**

La exposición itinerante refleja las diferentes realidades de los espacios fluviales de nuestro territorio, a su vez recoge en sus diez paneles toda la información depurada, de las actuaciones anteriormente mencionadas.

La exposición muestra por una parte la realidad general del recurso agua en el territorio de actuación de los grupos de acción local participantes en el proyecto y por otra la descripción concreta de los espacios fluviales en cada comarca.

ADISMONTA ha aportado los materiales de Sierra de Montánchez y Tamuja para componer las distintas áreas expositivas: Flora y fauna fluvial, historia y patrimonio cultural, oficios relacionados con estos espacios y etnografía junto con la información cartográfica.

Nuestro territorio describe detalladamente sus recursos fluviales en los distintos paneles presentados como: "Los paisajes de Sierra de Montánchez" (Relieve montañoso, penillanura con cultivo y dehesa, relieve moderado con dehesa y abanicos aluviales cultivados); "Flora y fauna de la comarca"; "Aprovechamiento del agua en Sierra de Montánchez"; "Patrimonio cultural del agua en los pueblos de la comarca" y "Ecorutas: otra forma de ver el patrimonio" en este último se describen la Ruta del Tamuja y la Dehesa de Botija así como La Ruta de los Molinos.

Se ha elaborado un calendario de acogida de la exposición en el seno de cada municipio, primando para la elección de las fechas los eventos y fiestas que aseguren el mayor aprovechamiento de esta actuación por la población local y los visitantes.

# La experiencia de ADISMONTA viaja a Chile para mostrar el Enfoque LEADER

CEDER

La participación en un curso internacional para la formación de líderes rurales y dirigentes campesinos ha permitido un fructífero intercambio de conocimientos, informaciones, prácticas y técnicas relacionadas con el Desarrollo Territorial Rural Participativo.

El programa forma parte de un acuerdo de cooperación entre el Fondo de Naciones Unidas para la Agricultura (FAO) y la Red Española de Desarrollo Rural (REDR), desarrollado también mediante la presencia de expertos de la REDR en otros países como Bolivia, Perú, Argentina, Uruguay, Paraguay y Ecuador.

El Gerente de ADISMONTA, Manuel Bautista, ha participado en el Módulo III del Curso Internacional "Participación y Liderazgo para la Gestión Territorial Rural", desarrollado del 23 al 27 de noviembre en Chile, en el que ha compartido experiencias y aprendizajes para examinar el grado de aplicación en el sector rural de Chile del enfoque LEADER desarrollado en la Unión Europea, y en el que ha instado, partiendo

de la experiencia que allí tienen en Agricultura Familiar Campesina, a desarrollar alianzas territoriales para un enfoque más multisectorial e integrado. De esta forma, iniciativas de ADISMONTA como la Guía de Juan, la Ruta de las 7 Maravillas o la Comarca de Sierra de Montánchez y Tamuja "está para comérsela", han servido como ejemplo de buenas prácticas en la mejora de capacidades emprendedoras en base a recursos endógenos, o en las que intervienen varios sectores y se ofrece una visión integrada del territorio.

Durante la estancia se han mantenido también encuentros con representantes de la Oficina Regional de la FAO para América Latina y el Caribe, con la Coordinadora de Organizaciones de Productores Familiares del MERCOSUR (COPROFAM) y con representantes del Movimiento Unitario Campesino y Etnias de Chile (MUCECH).

Momentos del curso internacional para la formación de líderes rurales y dirigentes campesinos



La existencia paralela de dos agriculturas en los marcos de un sostenido y acelerado desarrollo capitalista que se desenvuelve en Chile en las dos últimas décadas, generó las condiciones para concordar el 2001, una política de Estado que permite sostener y apoyar la modernización de estos dos sectores, con el propósito de que puedan insertarse en mejores condiciones en el mercado internacional.

Chile tiene una poderosa y moderna agricultura grande que se insertó en el mercado internacional en alianza con relevantes grupos empresariales transnacionales, que han centralizado fundamentalmente sus inversiones a la fruta fresca y congelada, vinos, forestales, carnes de vacuno, avícola y cerdos.

Mientras los sectores de la pequeña agricultura familiar campesina (AFC) mantienen la línea de la alimentación básica de los chilenos, en productos lácteos, cereales, verduras, caprino, y frutas.

Los más recientes estudios realizados por el gubernamental Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INE), nos proporcionan una caracterización general de la agricultura chilena.

Desde una perspectiva geográfica, Chile tiene recursos variados que constituyen la base de las actividades silvoagropecuarias. De 75 millones de hectáreas que representa la superficie continental del país, hay 4,5 millones de hectáreas arables, de las cuales 1,2 millones son de riego permanente y 0,6 millones de riego eventual; adicionalmente, el secano arable, de donde se concluye, de acuerdo a la disponibilidad del recurso de hectáreas, que el máximo potencial regable alcanza a 2,5 millones de hectáreas.

A ellas se suman 11,5 millones de aptitud forestal, 8,5 millones de aptitud ganadera y 14 millones de áreas de protección

La agricultura chilena produce anualmente el 4,4% del Producto Interno Bruto (PIB) y emplea casi al 15% de la población y además participa con el 4,8% del total de las exportaciones. Las explotaciones silvoagropecuarias ocupan casi el 50% del territorio chileno.

En este escenario irrumpe la Agricultura Familiar Campesina (AFC), actividad en la que participan 260.000 familias y que son el 85% de las unidades productivas agrícolas y además son dueños del 25% de la tierra agrícola general y es un sector dinámico

## Chile: la agricultura de los campesinos

EDUARDO HENRÍQUEZ P. PERIODISTA

que genera 900.000 empleos y aporta a la economía chilena el 25% del PIB.

Los pequeños agricultores, agrupados en diferentes categorías de propietarios y comunidades rurales, comprenden a 1.200.000 personas y en su conjunto poseen 8,2 millones de hectáreas, de las cuales casi la mitad son tierras de aptitud exclusivamente forestal.

Con la introducción a gran escala de la modernización capitalista en reemplazo del proceso de Reforma Agraria que se desarrolló durante 9 años en Chile, se inició un conjunto de cambios radicales en la ruralidad que no sólo están vinculados con la formas de tenencia de tierras, sino que a un tipo de producción silvoagropecuaria funcional a las ventajas comparativa del mercado internacional.

Los cambios capitalistas que se realizaron por la fuerza de las armas, provocó una drástica y masiva transformación del agro, que en lo fundamental fue poner en marcha un modelo de desarrollo concentrador y exportador de productos para los cuales la agricultura chilena estaba en condiciones de competir y conquistar nichos específicos en el mercado.

La masiva incorporación de empresas transnacionales a partir de 1974, facilitó un rápido proceso de exportaciones no tradicionales de frutas frescas y procesadas con destinos inicialmente a los Estados Unidos y los países de Europa Occidental.

El desarrollo agresivo del sector exportador en el agro provocó un vuelco espectacular en la opción productiva que se rigió solo por trabajar los rubros que eran más rentables en el mercado, abandonando la producción de aquellos que eran más baratos comprarlos en el exterior.

Mientras el capitalismo agrario se desarrolló con mucha fuerza y vitalidad, con todo el apoyo del aparato estatal, avasallando todos los obstáculos, formando un

escandaloso mercado de tierras y de las aguas, que tuvo como principal característica la sobreexplotación del trabajo asalariado temporal.

La concentración de la riqueza en las últimas tres décadas ha sido colosal como resultado de las exitosas exportaciones forestales, frutas, carnes, vinos.

Paralelamente la agricultura familiar campesina que partió como opción de subsistencia, especialmente en productos básicos para el consumo, adquirió con el apoyo estatal durante los últimos gobiernos democráticos una importante gravitación en la vida nacional.

El desarrollo de la AFC se desarrolló en un escenario interno y externo muy determinado por la fuerza e influencia de los mercados controlados por las transnacionales, que generaron profundas transformaciones económicas, sociales, culturales, jurídicas y políticas.

Al respecto, diversos estudiosos del tema agrario afirman que "Algunas de las características centrales de este proceso de transformación son la creciente concentración tanto en la producción agrícola como en las diversas fases de transformación y comercialización, así como también la creciente intensificación de los nexos verticales a través de las cadenas agroalimentarias a nivel mundial".

Por otra parte las profundas transformaciones registradas en la agricultura chilena, en opinión del Ingeniero Agrónomo Luis Enrique Salinas "centró su mirada en el proceso de cambio en la estructura de poder en las relaciones agrícolas, y en la acelerada introducción de la industrialización en los sectores con mayores ventajas competitivas".

"Este proceso en general es el resultado de las transformaciones que condujo a la inserción de la agricultura en el proceso más general de modernización de la economía chilena" agrega Salinas.

A partir de esta nueva realidad en el ámbito rural, se retiran conclusiones sobre las dificultades que representa la modernización agraria para la situación económica y social de los agricultores.

A nueve años de la firma del acuerdo nacional para impulsar una política de Estado para fomentar el desarrollo de la Agricultura Familiar Campesina, los empresarios, la derecha y el actual gobierno reiteran la plena validez de esa política que está cambiando el rostro a los campesinos chilenos.

## Asociación Alzhei Comarca de Montánchez “Además de la ayuda a domicilio queremos ofrecer servicios psicológicos y terapéuticos”

ANGELA CARRASCO. Álvaro Luis Merino Rubio es el presidente de la Asociación de Familiares del Alzheimer y Otras Demencias Neurodegenerativas de la Comarca de Montánchez. Su labor desde su creación ha sido admirable, ofreciendo a los usuarios un gran servicio, por lo que desde la Agencia de Empleo y Desarrollo Local nos ha parecido importante dar a conocer la Asociación a través de estas páginas.



Álvaro Luis Merino, presidente de la Asociación de Familiares del Alzheimer y Otras Demencias Neurodegenerativas de la Comarca de Montánchez

### ¿Quiénes sois?

Somos una asociación sin ánimo de lucro que presta sus servicios de manera gratuita a sus asociados de toda la comarca que lo necesitan.

### ¿Dónde se encuentra la sede?

La sede la tenemos en Valdefuentes, en el centro social, un despacho que nos ha cedido el Ayuntamiento.

### ¿Cuándo nació la asociación y por qué?

La asociación nació el 20 de enero de 2008, nos reunimos en Valdefuentes personas de varios municipios para intentar buscar soluciones y una mayor calidad de vida a personas con estas enfermedades.

### ¿Qué fines tiene la Asociación?

Los fines, como dice nuestros estatutos, son entre otros: la asistencia psicológica y moral a los familiares afectados por la enfermedad, asesorar a los familiares de enfermos en cuestiones legales, sociológicas y económicas, facilitar, mejorar y controlar la asistencia a los enfermos para mejorar su calidad de vida al máximo posible, así como mante-

ner los contactos necesarios con entidades y asociaciones dedicadas al estudio de la enfermedad, dentro y fuera de nuestro ámbito comarcal.

### ¿Qué ámbito de actuación tiene la asociación?

El ámbito es comarcal.

### ¿Qué servicios presta?

Los servicios que estamos prestando ahora son de ayuda a domicilio, pero en el futuro intentaremos dar servicios psicológicos y terapéuticos

### ¿Hay que pagar por estos servicios?

No, los servicios que prestamos son gratis, el socio no tiene que pagar nada por estos servicios.

### ¿En qué municipios se prestan servicios?

Ahora mismo estamos prestando servicios a socios de Valdefuentes, Torre de Santa María, Torquemada y Salvatierra de Santiago.

### ¿Para que los ciudadanos tengan derecho a estos servicios, ¿qué es necesario?

Ser socio y tener pagada la cuota anual, que es de 10 euros al año.

### ¿Cuántas personas trabajan en la asociación?

Al día de hoy tenemos contratados a una Trabajadora Social, un Auxiliar Administrativo y dos Auxiliares de Ayuda a Domicilio.

### ¿Cuántos socios hay?

Ahora mismo tenemos casi 200 socios de toda la comarca.

### ¿Cómo os financiáis?

Nosotros somos una ONG y como tal nos financiamos de subvenciones de la Junta de Extremadura así como de la aportación del IRPF, las cuotas de los socios y ayudas voluntarias.

### ¿Estáis asociados a otras asociaciones?

Sí, somos miembro de la Federación de Asociaciones de Alzheimer de Extremadura, a nivel regional, y a nivel nacional pertenecemos a CEAFA (Confederación Española de Asociaciones de Familiares de Alzheimer).

### ¿Tienes que tener algún familiar en-

### fermo para pertenecer a la asociación?

No, no es necesario. Cualquier persona puede ser socio de la Asociación.

### ¿Cómo se portan las instituciones con vosotros?

A pesar de la crisis económica hasta ahora bien, allí donde hemos llamado se nos ha recibido estupendamente. Junta de Extremadura y Ayuntamientos de la comarca nos han dado todas las facilidades.

### ¿Qué perspectivas de futuro tenéis?

Pretendemos tener un centro comarcal, con todos los servicios que ello conlleva. Para ello nos hemos reunido con el presidente de la Junta de Extremadura, el presidente de Diputación de Cáceres, así como con el consejero de Administración Pública y Hacienda y el presidente de Caja Extremadura y les hemos planteado esta iniciativa.

### ¿Conoce el periódico Sierra y Llano?

Sí, lo leo y me parece que es la mejor forma de llevar noticias interesantes a los ciudadanos de la comarca que de otra forma no se podría.

## Montánchez tiene un color especial

JOSÉ MARÍA ARAUJO TENA (CHEMO)

No os podéis imaginar lo pesado que puedo llegar a ser cuando me entusiasmo por haber conocido algún lugar, cerca de Cáceres, que si además me sorprende y encuentro algo diferente de lo esperado, rozo la insostenibilidad por mi perseverancia en convertirlo de obligada visita.

En ésta ocasión mi víctima fue una amante de las castañas y del paisaje del castañar, que quería aprovechar un día soleado de este otoño, para fascinar con los colores, tonos, olores y paisajes que ofrece la preciosa podredumbre de las hojas de los castaños. Deseoso de volver al paraje que me encandiló le propuse, ir, volver, recordar, conocer y reconocer al castañar de la Sierra de Montánchez.

Agarramos botas, abrigo y cesta (por si encontrábamos alguna seta) y desde Cáceres atravesamos la Dehesa de esta comarca para subir hasta Montánchez. Vino, jamón y a caminar por el Castañar. Bucólico.

***Deseoso de volver al paraje que me encandiló le propuse, ir, volver, recordar, conocer y reconocer al castañar de la Sierra de Montánchez***

Sorprendida y “resorprendido” por la belleza y exuberancia del bosque, por el crujir de las hojas en ese manto acolchado por el que flotaban nuestras botas; por escuchar al viento silbando entre los castaños e invitando al baile revoltoso de las hojas al caer, al compás del picoteo de un pájaro carpintero; por el rojo, amarillo, naranja, marrón, verde del paisaje y por las setas que aguardaban bajo la alfombra de hojas. Al caer el sol, allá a lo lejos, por detrás de la sierra de San Pedro, el tono del paisaje se apagaba paulatinamente hasta oscurecer la sierra. Al sentir el frío, un cafecito para regocijarnos, al calentito, en el recuerdo del día.

Para los amigos, “la pesadilla” se multiplica, porque ella, también, conoció el lugar. Ahora, ya somos dos más para aburrir adulando el Castañar de Montánchez y si “Los Del Río” hubiesen conocido el color del Castañar antes que Sevilla, otro tema habrían cantado.



## José Cercas Domínguez. Poeta

Nacido en Santa Ana, Cáceres, en 1959, José Cercas comienza su actividad literaria a principio de los años 80, colaborando asiduamente en las revistas "Vivencias" y "Generación". Durante esa década, participa también en la revista "Vientos del pueblo". Ha colaborado con varias revistas en formato digital, en Internet: "Palabras diversas", "Ariadna R.C" y "Sabor Artístico". En Radio Requena condujo un programa de emisión semanal, "Biografía poética", dirigido por Elena Pérez y Pablo Motos. Es miembro de la Asociación de Escritores de Extremadura y del Directorio REMES (Red Mundial de Escritores en Español).

### Su obra publicada

En 1981 salió a la luz, en Madrid, su primer libro, "Primavera 81.- Voces de hoy", de la editorial "La Idea", en colaboración con los poetas Miguel Gámez Quintana, Ricardo Timiraos y Antoana. En 2006, y

con un gran éxito de crítica, la editorial madrileña "Alfasur" publicó su primer poemario en solitario: "El tiempo que me habita". En 2008, publicó junto con otros poetas latinos "Todas las manos", antología poética y solidaria. En 2009, de la mano de la editorial madrileña Vitruvio, ha visto la luz su segundo poemario "Los versos de la ausencia y la derrota". Publica en el libro disco del grupo Alfeizar. En 2010 prologa el libro de la poeta gallega Juana Corsina González Fraga, "Ángulo muerto", editado por la editorial Alfasur. Publica en la antología poética "El vuelo de la palabra". Publica en el libro sobre Miguel Hernández "Corrillo de diletantes". Es colaborador literario de los periódicos "Avuelapluma", "Extremadura digital" y "Cáceres en tus manos". Coordina la antología poética de "Poetas del mundo con Cáceres siempre". <http://poetasconcceres2016.blogspot.com/> <http://poetajosecercas.blogspot.com/>



### Historia de una Campana (A las campanas de mi pueblo)

Agita, la campana, su fiero bronce  
cuando la mano del niño mece  
la cuerda que le aferra a la vida,  
lanzando, a las alturas,  
su melancólica cantinela.  
Algunas veces, baila en el campanario  
cuando el agua moja el llanto del inocente  
o cuando el júbilo entona, de blanco, un "si quiero";  
Otras, lamenta que una triste y fría caja  
torne los ojos del individuo  
y, en afligida melodía,  
pide, a los vivos, una plegaria por los que se han ido.  
Y otras, desde la furia, nos alerta  
cuando el fuego, con saña, devora el horizonte  
y, con su amargo velo de humo, cubre el aire.  
Ellas, eternas reinas de las torres,  
orgullosas, quiebran el silencio.  
¡Yo se que estáis vivas, tanto en el corazón,  
como en el alma de los pueblos!..

### Alégrese

Alégrese, acaso, la tierra con su aroma de agua,  
de ver al viento cubrir el cielo en su largo viaje,  
de ver a una nube y a un jazmín asido por la cintura.

Alégrese también tu pelo y las noches  
y las fuentes de fría piedra,  
cuyos surtidores tengan sus caños de bronce  
orientados al poniente de tus labios.

Alégrese la patria del suspiro,  
las horas que caen dormidas en los silencios,  
aquellos que arden en las bocas sin vocablos,  
pues los tiempos deshojados siempre caen buscando la tierra.

Alégrense los algodones blancos de las manos,  
los pasos del niño y la madre alondra,  
cuando vuelve su nido a la existencia  
y la mar callada y el vientre de la tarde.

Alégrense los gladiadores que combaten por una lágrima,  
así, las manos, no tomarán las forma de la espada;  
la hiedras, que, vencidas trepan hacia el fuego,  
para que los cuervos no granen en las ramas de la risa,  
para que la tristeza no haga mella en las parejas,  
que, juntas juegan a abandonarse en los besos y en el barro.

Alégrense las semillas que germinan en mis palabras y tu voz  
por las sombras rotas de las esquinas,  
para que la canción que al oído me cantan  
siempre lleve entre en sus estrofas tu cálida imagen.



## Taller de Empleo Tamuja-Turismo Medioambiental

Alumnos y alumnas del Taller de Empleo Tamuja-Turismo Medioambiental nos ofrecen a través de diversos relatos un recorrido por tradiciones populares, recursos naturales y productivos de la comarca, en su afán de promover los indudables atractivos del territorio.

### De la uva, vino, aguardiente y mostillo

M<sup>º</sup> JESÚS SOLÍS CARRASCO Y  
DIONISIO MURILLO FERNÁNDEZ

La vendimia ha sido tradicionalmente motivo de encuentro de familias, amigos y vecinos. Se preparaba con entusiasmo y alegría, y al final de ella se celebraba una fiesta que se conocía con el nombre de "echar el toro". Desgraciadamente esta costumbre se está perdiendo junto al cultivo de las viñas.

Cada año, entre mediados de septiembre y primeros de octubre, empieza la recogida de la uva. Los racimos se cortan de las parras y se van depositando en esportones, para luego vaciarlos en los carros o remolques, y entre parra y parra se oyen las risas y los cantos de las gentes que están vendimiando.

Al final de la jornada se llevan las uvas a la bodega para empezar la transformación de la uva en mosto y posteriormente en vino. Una vez descargados los remolques, se vuelcan las uvas sobre las barandas o cerandas, una malla de agujeritos pequeños donde se restriegan los racimos para separar las uvas de los escobajos, es decir, de los tallos de los racimos. Estos últimos los aprovechará posteriormente el ganado.

Una vez que se retiran las cerandas se empieza a pisar la uva en el suelo de la bodega, lo que tradicionalmente se hacía con katiuskas o descalzos. El caldo de la uva, una vez pisada, se va recogiendo en la lagareta, que es un agujero redondo o cuadrado en el suelo de la bodega que está en la parte más baja, hacia donde escurre tanto el caldo como la borra (piel de la uva).

Terminado el proceso de pisado de la uva se extrae con cubos todo el contenido de la lagareta y se deposita en las tinajas o en los conos, pero sin llenarlas hasta arriba para que en el proceso de fermentación no rebosen.

La fermentación dura aproximadamente un mes, y durante los diez primeros días es



La vid es un cultivo en retroceso en nuestra comarca.

necesario "mecer las tinajas". Este proceso consiste en remover el contenido de las tinajas con una herramienta llamada mecedor (un mango de encina con una estructura similar a una media luna en el extremo). Es muy importante que el mecido se realice a diario, porque durante el proceso de fermentación la borra sube a la parte superior de la tinaja o el cono taponándolo e impidiendo que el mosto se transforme en vino de manera adecuada. En términos coloquiales se dice que el vino está "cociendo" porque al fermentar produce un sonido similar al de una olla hirviendo, e incluso llegan a alcanzar temperaturas tan altas que es necesario enfriarlas. Dependiendo del contenido en azúcar de la uva, unas tinajas pueden tardar más tiempo que otras en "cocer".

Una vez que las tinajas terminan el proceso de fermentación se dejan macerando durante un mes más o menos, tapadas con sacos de papel o mallas para que traspiren.

Posteriormente se produce el trasiego, que consiste en sacar el vino (pinchar las tinajas) por la parte inferior, mediante un agujero tapado con un tapón de corcho que se

empuja con una caña hacia dentro para el vaciado del caldo o vino. La borra o madre que queda en la tinaja se echa en el estrujón (prensa) para acabar de exprimir el vino que le quede. El vino, ya limpio, se va echando a otras tinajas y ya está listo para su consumo. Un dicho popular dice que lo que no da la canilla lo da de estrujón.

La borra que queda después del estrujón se utiliza para hacer aguardiente. Además, en casi todas las casas, se suele hacer mostillo. Para ello se aparta un poco mosto sin fermentar y se mezcla con el aguardiente en una proporción de tres partes de mosto con una de aguardiente. A esta mezcla se le añade también granos de café, canela en rama y azúcar para aromatizar, según las costumbres de cada casa, y se deja macerar durante cuarenta días aproximadamente.

En las matanzas el aguardiente se bebe a primera hora de la mañana, para entrar en calor, y el mostillo, que como tiene menos alcohol se dice que es bebida de mujeres, lo dejamos para más tarde para tomarlo de postre con los dulces típicos de Navidad.

### Abuela, dame la cachetía

ANTONIA VALVERDE MERINO

En el día de Todos los Santos perdura en nuestra comarca, como en otras zonas de Extremadura, una tradición popular que se ha ido transmitiendo de padres a hijos que es La Cachetía o Chaquetía. A los niños de la comarca los abuelos y padrinos les "convidaban" con un paquete de los frutos de otoño, que daba el campo de la zona: higos secos, castañas, nueces, bellotas, granadas y membrillos.

El día 1 de noviembre, los niños de Valdefuentes en pandillas iban casa por casa de todos los amigos a recoger la chaquetía y lo juntaban todo en unas alforjas para ir al campo a "Valverde" (en plena sierra de Montánchez) a asar las castañas. Unos llevaban las latas con agujeros en el fondo, otros las alforjas y entre todos compartían la carga hasta el campo.

Cuando llegaban, en grupos recogían leña y taramas para preparar la lumbre y una vez encendida, se hacía una raja en las castañas y se ponían en la lata para asarlas. Siempre había el típico bromista que metía las castañas enteras en la lumbre para que explotasen y saltaran las niñas del susto. También preparaban lo que les habían enseñado sus abuelos: el turrón del pobre, que era un higo seco abierto con una bellota dentro.

En este campo coincidían todas las pandillas y a veces se juntaban, pero nunca iban con los padres, lo que les daba cierto aire de libertad.

Actualmente esta tradición se está perdiendo porque los niños tienen ya toda clase de chucherías, aunque hay quien todavía lo sigue haciendo ¡por suerte!

En estas fechas siente uno nostalgia por lo tradicional, la Chaquetía, por que es mucho más sano que los caramelos y dulces de Halloween y es mucho más de "Nuestra Tierra".

La tabúa es el nombre que en Zarza de Montánchez se le da a la semilla de la enea, una planta que crece en las orillas de los ríos. En algunos sitios se la conoce con el nombre de "puros" y es utilizada como adorno. La encontramos en la zona conocida como el "Pozo del Prado" a orillas del río Tamuja, paso obligatorio para visitar la tan conocida Encina Terrona.

Los niños y mayores del pueblo suelen recogerla los meses de septiembre y octubre para dejarla madurar en las viviendas hasta el día del Pan y el Queso (19 de Enero). La planta, una vez recogida, se extiende en un lugar seco y se deja madurar o secar. Trascurrido un tiempo se desmenuza y se mete en sacos para su utilización en las fiestas del Pan y el Queso en dicha localidad.

Esta fiesta tiene sus orígenes en la época de la ocupación árabe de la Península Ibérica (aproximadamente en el año 1234). Conmemoran una batalla librada entre moros y cristianos que habitaban en esta localidad, dicha batalla tuvo lugar en la sierra de San Cristóbal y finalizó con la victoria de los cristianos. La tabúa desmenuzada se arroja como símbolo de alegría por la victoria.

Esta celebración se realiza por la tarde sobre las 17 horas en las inmediaciones de

### La Tabúa

YOLANDA PIEDAD FERNÁNDEZ CAMPOS



la iglesia. Dos niños vestidos de cristianos recitan una oración que dice;

Por esta santa y adorable Cruz, Cruz brillante que ilumina todas las naciones y fue la que sirvió de estandarte a los mayores de este pueblo para batirse contra los moros... el enemigo viene por la sierra ¡a matarlo!

El resto de los niños colocados en círculo y acompañados con unas porras de madera (que suelen ser hechas de padres a hijos o heredadas de abuelos), porrean el suelo haciendo un hoyo al término de cada oración entre una enorme lluvia de tabúa que arrojan unos a otros, en general los hombres a las mujeres. En cuestión de segundos el entorno de la iglesia queda cubierto por un manto blanco y unos minutos después todo el pueblo.

En esta fiesta hay que destacar la gran alegría que se vive en todo el pueblo desde por la mañana hasta altas horas de la madrugada y por supuesto algo importante es la gran despreocupación que los ciudadanos de Zarza de Montánchez sienten por si la tabúa mancha o pica.

Desde aquí, queremos invitar a todos los lectores a venir a esta fiesta tan especial, pues hay que vivirlo para sentirlo.

## De Arroyomolinos... higos, manjar que la naturaleza pone al alcance de la mano

AURORA GUTIÉRREZ GIL

Los higos secos son conocidos desde tiempos remotos por sus propiedades energéticas, además de ser muy agradables al paladar por su sabor dulce y por su alto contenido en fibra; son muy digestivos al ser ricos en cradina, sustancia que resulta ser un excelente tónico para personas que realizan esfuerzos físicos e intelectuales

A principios de agosto, comienza en nuestros pueblos la recogida de los higos, ésta se hace a mano, y de forma gradual, ya que el fruto no madura a la vez; es tradición en este proceso la ayuda de mano de obra de amigos, vecinos y familiares que por estas fechas nos visita disfrutando de sus vacaciones estivales. Para adelantar el secado del higo, se vanean las higueras con una vara que suele ser de madera de castaño. Al día siguiente se procede a la recogida del fruto, en este proceso, en los últimos años se están utilizando sopladoras, que amontonan los higos, haciendo más fácil y rápida la tarea. Una vez recogidos se escogen en la "baranda", (uten-

silio de hierro con cuatro patas que sostiene una bandeja de barrotos separados a 1 cm que se coloca inclinada). Este proceso permite limpiar de tierra y piedras, además de retirar los "picaos" y "vanos". Del fruto seleccionado se apartan los más frescos que se echan en "paseras" para exponerlos al sol, en las puertas de las casas o en el propio campo; se suelen utilizar para este proceso lonas que hacen más fácil su recogida.

Una vez "secos" se amontonan en el suelo, dándoles vueltas con una pala de madera durante varios días para que se "amielan". De ahí el dicho "Por San Miguel los higos, son miel y por la Virgen de Agosto, puro mosto" ya que es en estas fechas cuando comenzamos su recogida.

La comarca de Montánchez y Tamuja es la productora por excelencia de higos a nivel nacional, donde la variedad calabacita verde es de gran importancia. Tiene menor relevancia la calabacita negra de piel más fina, el verdejo que es más áspero, y el blanco; estas últimas se utilizan para la alimentación del ganado o estrío. La variedad más tardía es la oñigal, de mayor calibre, que suele plantarse en los corrales de las viviendas, para consumo propio.

Además de la producción de Arroyomolinos, debemos destacar la de Almoharín, Alcuéscar, Albalá, Valdefuentes, Valdemorales y Zarza de Montánchez. Se recogen unos 2.000.000 de kg. Esta producción es prácti-



Higuera con su tradicional majano.

camente ecológica, (aún no se comercializa con este sello) ya que en su cultivo se utilizan productos sin aditivos químicos, como es el estiércol del ganado.

Desde hace unos años, se está recolectando el higo fresco desde mediados de julio; que se lleva directamente a la Cooperativa, donde se introduce en cámaras frigoríficas para su posterior salida al mercado. Se comercializan para el envasado en almíbar, mermeladas, etc., de los que los paladares más exigentes pueden disfrutar a lo largo de todo el año.

Los higos secos los podemos encontrar en el mercado manipulados con diversos productos, como chocolate (el famoso bombón

de higo), aguardiente (licor de higos), pan de higo, mousse de higo, etc.

Una receta medicinal muy usada en nuestros pueblos, es cocer los higos con unas ramitas de hierbabuena, se cuele el almíbar y se toma como remedio para los primeros resfriados del otoño.

Por estas fechas, cuando el frío se va adueñando de nuestros hogares, es tradición que al calor de la chimenea o al del brasero en la mesa-camilla, realizar "casamientos" abrir los higos e introducir en ellos bellotas, nueces o castañas; frutos de los que podemos presumir de una buena selección en nuestra comarca.

## Entre el verde y el negro, aceitunas

LOREN MAESTRE DEL CASTILLO

Entrado el otoño comienza la recogida de la aceituna en nuestra comarca. En Sierra de Fuentes, se sigue recolectando al estilo tradicional como lo hacían nuestros abuelos.

El primer proceso de recogida se destina a las aceitunas "de mesa", las que se van a comer durante todo el año, para lo que se prefiere la variedad manzanilla. Esta tarea se realiza a mano para no dañar el fruto. Una vez tenemos las aceitunas, para endulzarlas y quitarles el amargor se machan o se rajan: machadas, se colocan sobre una piedra y se van machacando. Rajadas, se coge una tabla que tradicionalmente se conoce como "tabla de rajar", es una tabla rectangular a ser posible de madera de pino, a la cual se le hacen tres agujeros de distinto tamaño y se les colocan cuatro cuchillas y al hacer pasar una aceituna empujándola con la otra se les provocan los cortes. Posteriormente se meten en tinajas de barro y se cubren de agua cambiándosela a diario a ser posible con agua de lluvia o de pozo, cuando las probemos y veamos que están dulces se pasa a echarles el guiso, que consiste en: un 1 kg de sal por 12 l de agua (esta puede ser del grifo), dos o tres cabezas de ajo machadas, orégano, laurel, pimienta seca y cascara de naranja, se dejan unos días para que se tomen del guiso y quedan listas para comer. En algunos pueblos de nuestra comarca se sustituye el orégano por otras plantas aromáticas como el almoraduz o el tomillo. Las aceitunas que se procesan de esta forma son las que se consumen en las semanas posteriores a su recogida. Cuando se quiere dejar una parte del fruto para comer varios meses después de su cosecha, lo que se llama aceitunas de año o de verano, hay que recolectar las aceitunas cuando todavía están verdes, introducir las en una garrafa o tinaja con agua y dejarlas, sin más, reposar hasta el verano.

El segundo proceso de recolección es el destinado a la producción de aceite, para ello tenemos dos variedades distintas que son; las verdiales (de más rendimiento económico, pues son las de mayor producción



Aceitunas verdiales, a punto de ser cosechadas.

de aceite) y las cornicabra, a las que en nuestro pueblo se conoce como "cuervas". Este proceso se realiza mediante el vareo; método tradicional que consiste en agitar el árbol desde el suelo, de arriba hacia abajo en dirección de la rama (a soslayo), con una vara de madera de castaño (que son las más flexibles) y de unos tres metros de larga. Para que el trabajo sea menos duro, se colocan debajo del olivo tres mantas (redes), rodeado todo el tronco impidiendo que el fruto caiga fuera y así facilitar su recogida. Una vez vareado el olivo y las aceitunas estén en la manta, se echan en cubos para posteriormente llevarlas a la "criba" (utensilio de hierro de unos dos metros de largo por cincuenta centímetros de ancho) que es como una especie de tobogán de alambres por donde ruedan las aceitunas limpiándolas de hojas y tierra. Para hacer este trabajo se necesitan dos personas, una que se coloca en la parte alta de la criba y vierte las aceitunas y otra en la parte baja recogiendo en sacos ya limpios y dispuestos para llevar a la almazara, donde se obtiene nuestro "oro líquido" tan preciado en nuestra dieta mediterránea.

## La dulzura de lo tradicional

LUIS ANTONIO FERNÁNDEZ DELGADO

Desde tiempos inmemoriales se ha utilizado la miel, por sus propiedades, para multitud de tratamientos, que han perdurado a lo largo de la historia hasta llegar a nuestros días. La apicultura tradicional se conserva aún en algunos de los pueblos de nuestra comarca, como en Benquerencia, donde hemos tenido ocasión de asistir a la extracción de miel.

La miel, también llamada el antibiótico dulce en muchos de nuestros pueblos, puede producir tantos efectos beneficiosos en nuestro organismo que se podrían enumerar varias decenas de efectos que jamás nos hubiéramos parado a pensar.

Conocemos sus efectos beneficiosos para paliar infinidad de patologías, desde tratamiento de heridas infectadas, por sus propiedades antibióticas y antisépticas, hasta la mejora de fracturas óseas, artritis y osteoporosis, pasando por el alivio de alergias, dermatitis, afecciones cardiacas, pulmonares, ranales, hepáticas y gastrointestinales, además de su acción tonificante, calmante, laxante y diurética.

Todavía podemos encontrar en nuestros pueblos de la comarca una tradición que continúa viva, aunque se va perdiendo con el paso de los años: la cría de abejas en colmenas de corcho al estilo tradicional, conservando así toda la esencia de esta bonita actividad que todavía algunos valientes mantienen luchando contra la modernización de este sector.

En Benquerencia encontramos a don Francisco Merino, una de estas personas que todavía sigue criando abejas y recolectando la miel de forma tradicional, miel de mil flores, de nuestros tomillos, nuestras retamas, nuestras encinas... Nos dirigimos hacia la finca donde tiene las colmenas y después de ponernos nuestros trajes y acercarnos a ellas pudimos apreciar el trabajo tan constante y metódico que se requiere.

Como no queremos que se pierdan nuestras tradiciones nos propusimos filmar el proceso de recolección de la miel. Primero cogimos estiércol de caballo, que utilizaríamos para quemarlo en el ahumador, que es un bote con el que se echa humo en la colmena



Panales de miel.

para que salgan las abejas antes de extraer la miel, evitando así que mueran "amielándose".

Levantamos el corcho con la colmena que queríamos descascar y colocamos otro al lado de este para que ahuyentadas por el humo y ayudadas por golpes que se dan con un palo en el corcho nuevo comenzaran a entrar en su nueva casa. Nos resultó curiosa la manera de desfilar de las abejas detrás de su reina al son de los golpes, como en fila india, sin perder el camino.

Una vez fuera comenzamos con el proceso de extracción de la miel, primero quitamos la tapadera de la parte superior que está fijada firmemente con púas de madera de jara, y por ahí sacamos los paneles que están fuertemente agarrados al corcho y a unas varas de retama cruzada en el interior.

Después, sacamos los paneles que se colocan encima de una criba situada sobre un depósito donde irá cayendo la miel por gravedad como se ha hecho tradicionalmente, de forma lenta.

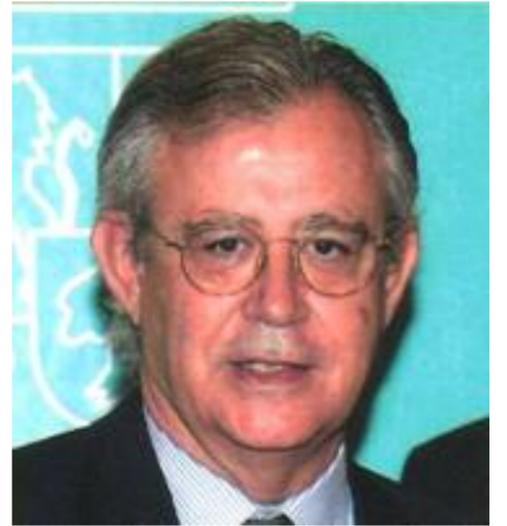
Por último pudimos degustar este manjar que no sabemos si sería por estar en el campo de nuestra tierra o por la buena compañía, pero nos supo a gloria...

# ENTREVISTA

Victorino Mayoral Cortés

Autor de "Almoharín en la Historia. Un pueblo de Extremadura"

## “He podido disfrutar de hallazgos que me han producido satisfacción y un gran placer intelectual”



CEDER. "Almoharín en la historia. Un pueblo de Extremadura" es una obra rigurosa de un autor que ama a su pueblo, Victorino Mayoral. Natural de Almoharín, ha sido Diputado al Congreso por la provincia de Cáceres en cinco legislaturas, desempeñando diversas portavocías parlamentarias, y Consejero de Educación y de Presidencia y Trabajo de la Junta de Extremadura. Preside en la actualidad la ONG, sin fin de lucro, Liga Española de la Educación y la Cultura Popular, y la Fundación educativa y asistencial CIVES, entidades ambas de las que ha sido fundador e

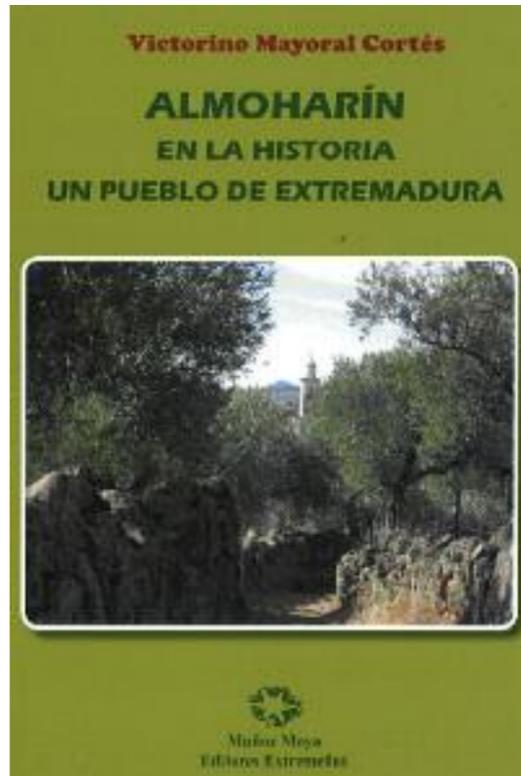
impulsor. Recientemente fue presentado su libro en el Ateneo de Cáceres, con la presencia del presidente de la Junta, Guillermo Fernández Vara, quien destacó lo valioso que resultan obras como ésta ya que "no se está escribiendo la Historia sino que se está contando lo que hace que pueda ser consultado tanto por investigadores como por los ciudadanos y ciudadanas del Almoharín de hoy y de mañana". Qué mejor ocasión para que Victorino Mayoral desvele a los lectores y lectoras de Sierra y Llano las claves de su último trabajo editorial.

**1. En el libro se hace mención a las fuentes utilizadas. Llama la atención el haber manejado documentación original coetánea a los hechos que se describen. ¿Qué sensación le ha producido tener en sus manos información que, en algunos casos, puede considerarse como inédita?. Por otra parte, ¿ha tenido alguna dificultad a la hora de consultar dichas fuentes?.**

Una parte muy importante de mi libro está elaborada a partir de fuentes documentales hasta ahora inéditas que he podido consultar en el Archivo Histórico Nacional o en el más humilde Archivo Municipal de Almoharín. He podido disfrutar de hallazgos que me han producido satisfacción e, incluso, un gran placer intelectual. Es como encontrar el tesoro que buscas. Pondré dos ejemplos. Descubrir el significado que para los musulmanes de finales del siglo XV tenía la ermita, hoy en ruinas, existente en la cima de la sierra de San Cristóbal, en un vértice donde concurrían, y aún concurren, los términos municipales de Almoharín, Valdemorales y la Zarza. Una ermita cristiana en la que los musulmanes pretendían seguir realizando cultos, incluso después de prohibírseles expresamente utilizar aquel templo. El otro ejemplo está relacionado con la dimensión de historia comarcal que aporta el libro, y se refiere a un hallazgo por el cual hoy podemos afirmar que en el vecino pueblo de Arroyomolinos existió una comunidad judía que disponía de una sinagoga, abierta al culto hasta la expulsión decretada por los Reyes Católicos en 1492

**2. En las investigaciones de historia local, la tradición oral se convierte en una fuente de información no siempre fidedigna, no obstante a veces las fuentes documentales vienen a confirmar dicha información. ¿Se ha encontrado, en su investigación, con algún caso de este tipo, en el que la documentación haya corroborado lo que ya se conocía por la transmisión oral?**

En Almoharín, debido a la raíz arábica de su denominación, siempre hubo en su tradición oral continuas referencias a los "moros", sin que hasta la fecha se haya encontrado vestigio arqueológico al-



Portada del libro "Almoharín en la historia. Un pueblo de Extremadura", de Victorino Mayoral.

gundo demostrativo de la presencia musulmana. Sin embargo las fuentes utilizadas en el libro, me han permitido demostrar la existencia de población de musulmanes, conversos y no conversos, en este pueblo. Con esto creo que he podido desvelar el trasfondo de la leyenda transmitida por el historiador emeritense Bernabé Moreno de Vargas, que en el siglo XVII atribuyó la fundación del pueblo a un moro almohade llamado Almoharín. Este moro, es muy posible que nunca existiera. Pero todo induce a creer que tal leyenda constituye una sublimación fantástica de la realidad: Almoharín era ya antes de la reconquista cristiana una población conocida en

Una parte muy importante de mi libro está elaborada a partir de fuentes documentales hasta ahora inéditas.

Toda historia es una recreación que pude abordarse con frialdad y distanciamiento o con calor y proximidad.

La pujanza del Almoharín del siglo XVI, con sus aproximadamente 2.000 habitantes, se corresponde con la de este pueblo en el siglo XXI.

la comarca de Montánchez y, además, allí existió una población musulmana aún visible hasta comienzos del siglo XVI, conviviendo con los cristianos viejos del lugar, hasta que fueron obligados a convertirse.

**3. Cuando un investigador se concentra en el trabajo que está realizando, y cuando esta labor la realiza en cuerpo y alma, como parece ser su caso, puede llegar a sentirse parte del contexto en el que está trabajando. ¿Se ha sentido en algún momento como transportado a los hechos, sucesos o época que estaba investigando?**

Toda historia es una recreación que pude abordarse con frialdad y distanciamiento o con calor y proximidad. Es también un intento de penetración para el conocimiento del desarrollo de unos hechos en los que participaron personas que vivieron en Almoharín en diferentes etapas históricas separadas por centenares de años. He intentado introducirme lo más posible en los hechos que investigo, tratando de encontrar la proximidad y el calor humano que permite la distancia. Esto me ha llevado a imaginar muy frecuentemente el instante mismo en el que se producían los acontecimientos. A veces me ha resultado más fácil, sobre todo cuando los hechos relatados se situaban en lugares, campos y parajes, del espacio geográfico almoharinense que he conocido muy bien desde mi infancia.

**4. El tiempo cronológico que abarca el libro es amplio, y los sucesos, hechos, costumbres, realidades y situaciones sobre las que escribe múltiples y variadas. Por ello su contenido es de gran interés para todas las personas aficionadas a temas históricos en general, y en particular, para todas aquellas ligadas, de una u otra forma, a Almoharín. De este modo sólo le vamos a pedir que nos indique tres sucesos, circunstancias o situaciones que considere especialmente significativas, desde los tres puntos de vista siguientes: positivo, negativo y entrañable para el pueblo.**



El momento histórico más positivo fue el siglo XVI, por la diversidad de datos que hemos encontrado expresivos de la prosperidad económica del concejo, culminada con la compra de su estatuto de villazgo a Felipe II. El más negativo, a parte de los terribles sucesos ocurridos en 1936, fue el siglo XVII, cuando se abatieron sobre Almoharín la ruina, la despoblación e incluso un oscuro fenómeno de herejía relacionado con la secta de los alumbrados. ¿Hechos entrañables o positivos? El gesto generoso del perulero almoharinense Andrés Martín, persona humilde enriquecida en las Indias, que se acordó de los pobres labradores y de la gente más necesitada que había dejado en el pueblo al que nunca volvió, creando una obra pía que le sobrevivió más de doscientos años. O en otro orden de cosas, imaginar a las antiguas gentes de Almoharín cantando su viejo romance “Norabuena venga el alba”, la noche de Navidad en la plaza del pueblo, con sus faroles en las manos.

**5. ¿Cómo cree que ha influido el devenir histórico de Almoharín en su situación geográfica, económica, demográfica, social e institucional actual?**

He querido relatar cómo se suceden las diferentes etapas históricas, por ejemplo, el fin del sistema de vida del Antiguo Régimen, con la desaparición de las grandes propiedades comunales y concejiles, o la desaparición de la sociedad agraria durante la segunda mitad del siglo XX, con las modificaciones del paisaje agrario, de la estratificación social y el cambio del mismo entorno urbano. Dentro de este proceso complejo de grandes cambios creo que puede seguirse un hilo conductor, un impulso de fondo que siempre empujó el devenir de esta población desde sus comienzos, debido a la productividad de sus tierras y a su emplazamiento geográfico, que la situaron siempre como una de las villas más relevantes de la comarca de Montánchez. En este aspecto, la pujanza del Almoharín del siglo XVI, con sus aproximadamente 2.000 habitantes se corresponde con la de este pueblo en el siglo XXI, cuyo número de habitantes es prácticamente el mismo.

**6. Como ya se ha indicado anteriormente, esta publicación abarca un vasto período histórico que llega hasta nuestros días, incluyendo una época (Guerra Civil y Dictadura) de la que siempre se ha evitado hablar, sobre todo en los pueblos, ya que por su proximidad en el tiempo pueden verse implicadas personas aún vivas o de reciente recuerdo. ¿Ha notado usted alguna circunstancia anómala al tratar los sucesos de esta época?**

Creo que el libro ha sido bien acogido por los ciudadanos de Almoharín, con independencia de sus ideologías. No he notado ninguna circunstancia anómala al tratar los sucesos relacionados con la Guerra Civil. Todos reconocemos que fueron acontecimientos desgraciados que jamás debieron haberse producido. Mi propósito ha sido tratar este asunto con la máxima objetividad, desde la ética de la reconciliación. Desde esta perspectiva solo quedaba hacer justicia a las víctimas no sepultándolas en el olvido. No se puede, ni se debe, escribir la historia hurtando el tratamiento de los hechos más nefastos y dolorosos. Hoy, en gran medida aquellos hechos ya son historia pasada, y esta la debemos abordar con rigor, seriedad y serenidad.

**7. Cuando en un pequeño municipio, alguien escribe sobre él y sus gentes, se crea cierta expectativa, en su caso ¿ha sentido usted esas expectativas desde el momento en que se sabía que estaba escribiendo el libro?**

No he querido generar expectativa alguna sobre el libro hasta tenerlo prácticamente finalizado.

**8. En bastantes ocasiones, desde que comenzamos un proyecto hasta que lo finalizamos, éste se va transformando. De este modo ¿existen diferencias entre lo que tenía previsto cuando comenzó a investigar y el resultado que tenemos en nuestras manos?**

El proceso de investigación histórica nos lleva a situaciones en las que unos caminos se cierran por falta de datos y otros se abren y te invitan a seguir y a descubrir nuevas direcciones enriquecedoras.

Creo que el libro ha sido bien acogido por los ciudadanos de Almoharín, con independencia de sus ideologías.

No se puede, ni se debe, escribir la historia hurtando el tratamiento de los hechos más nefastos y dolorosos.

El libro puede proporcionar algunas satisfacciones a muchas familias de Almoharín.

Lo bueno ha sido que algunos caminos inicialmente no previstos son los que me han proporcionado buenos hallazgos sobre hechos y personajes que yo desconocía.

**9. ¿Cómo se siente usted después de haber investigado, escrito y publicado “Almoharín en la Historia. Un pueblo de Extremadura”?**

Muy satisfecho y gratificado por los frutos de un trabajo que trata de contribuir a situar a Almoharín en la historia. Satisfecho también por el reconocimiento que he podido advertir por parte de muchos de mis paisanos y el gusto con que, en general, han acogido la obra. Es como si hubiera construido un espejo en el cual todos nos podemos reconocer como herederos de unos hombres y mujeres que contribuyeron a construir y labrar el espacio que ahora habitamos. En todos nosotros existe una gran curiosidad por saber cómo eran nuestros antepasados y, en este sentido, el libro puede proporcionar algunas satisfacciones a muchas familias de Almoharín.

**10. ¿Tiene algún otro proyecto de investigación relacionado con la Historia, con Almoharín o de otra índole?**

No lo tengo aún decidido, pero algunos aspectos de mi trabajo es posible que los amplíe en el futuro.

**11. ¿Desea dirigir unas palabras a los lectores de nuestro periódico?**

Me gustaría recordar a quienes habitan en lo que fue la antigua Encomienda montanchega de la Orden de Santiago que durante siglos compartimos propiedades comunales, agrarias, forestales y ganaderas, y otros elementos institucionales y administrativos en una Comunidad de Villa y Tierra, en cuya Junta estaban representados todos los concejos de los 14 pueblos de la comarca. Un precedente de lo que hoy es la Mancomunidad de Municipios. En el libro he querido tener siempre presente que la historia de Almoharín no puede entenderse sin la perspectiva comarcal, por lo que he incorporado muchos aspectos relacionados con la historia misma de la comarca.

ALBALÁ  
 ALCUÉSCAR  
 ALDEA DEL CANO  
 ALMOHARÍN  
 ARROYOMOLINOS  
 BENQUERENCIA  
 BOTIJA  
 CASAS DE DON ANTONIO  
 MONTÁNCHÉZ  
 PLASENZUELA  
 RUANES

# SIERRA V LLANO

PERIÓDICO DE LA COMARCA DE MONTÁNCHÉZ Y TAMUJA

SALVATIERRA DE SANTIAGO  
 SANTA ANA  
 SANTA MARTA DE MAGASCA  
 SIERRA DE FUENTES  
 TORRE DE SANTA MARÍA  
 TORREMOCHA  
 TORREORGAZ  
 TORREQUEMADA  
 VALDEFUENTES  
 VALDEMORALES  
 ZARZA DE MONTÁNCHÉZ

Edita: ADISMONTA. Invierno, 2010. Año 10. Número 31. Edición gratuita

productos de la comarca de **Sierra de Montánchez y Tamuja**

en [www.cocinatelevision.tv](http://www.cocinatelevision.tv)

Higos con televisión



Jamones y embutidos con televisión



Quesos con televisión



Miel con televisión



conoce las recetas inspiradas en las 7 maravillas de la comarca



la dehesa despensa natural

Disfrutad de la mesa estas fiestas navideñas, con nuestros mejores deseos para el 2011



descubre las recetas nacidas de la dehesa, la caza y la trashumancia en nuestra comarca



Comarca Sierra de Montánchez y Tamuja  
*i está para comérsela!*