



ADISMONTA

Acciones Formativas Enfoque LEADER



ADISMONTA

Curso de Cerámica Creativa

Duración: 300 Horas

Nivel: Iniciación.

Horario de tarde

Fecha de inicio prevista: 3 de marzo

**Lugar: Sede de ADISMONTA (Torre de Santa María)
y Montánchez**

CURSO DE FORMACIÓN EN ARTESANÍA

CERÁMICA CREATIVA

Más información e inscripciones:

www.adismonta.com

Colabora:



Financia:



UNIÓN EUROPEA

Fondo Europeo Agrícola de desarrollo Rural
Europa invierte en las zonas rurales



**GOBIERNO
DE ESPAÑA**



**MINISTERIO
DE AGRICULTURA, ALIMENTACIÓN
Y MEDIO AMBIENTE**

GOBIERNO DE EXTREMADURA

Consellería de Agricultura,
Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Energía



Inscripciones hasta el 31 de enero de 2014

CURSO DE FORMACION EN ARTESANÍA CERÁMICA CREATIVA



La Asociación para el Desarrollo Integral de Sierra de Montánchez-Tamuja ADISMONTA, convoca el Curso de Formación en Artesanía: Cerámica Creativa, enclavado dentro de las Acciones Formativas Enfoque Leader, con el fin de:

- Impulsar mediante esta acción educativa la artesanía de la comarca como recurso económico.
- Puesta en valor de la artesanía como recurso docente y generador de empleo.

Con esta acción formativa se pretende dar cumplida respuesta a las necesidades de conocimiento, difusión y valorización de la artesanía en la comarca de Sierra de Montánchez y Tamuja, estableciéndola como recurso que facilite el objetivo de acercar el conocimiento de sus valores y técnicas a la población, además de potenciar la generación de nuevos puestos de trabajo.

La propuesta que realizamos tendrá, por tanto, un diseño principal, de facilitar el conocimiento y la inserción laboral de los alumnos.

Este curso contará con la dirección artística de la Fundación Van der Linde y la gestión educativa de la Asociación Extremeña para la Promoción de la Artesanía, que serán los encargados de desarrollar este curso con unos parámetros de alta calidad.

A quien va dirigido?

Esta acción formativa va dirigida a la población de las localidades integrantes de la Asociación para el Desarrollo Integral de Sierra de Montánchez-Tamuja, ADISMONTA. Mayores de 18 años, y que tengan el interés en formarse en este oficio artesano de cara a una posible inserción laboral en el mismo.

Se procederá a realizar una selección entre los solicitantes del curso de cara a la selección de los alumnos para las **12 plazas** disponibles.

La selección la realizará mediante entrevista personal a los candidatos en la que se valorará tanto la formación y aptitudes como la vocación, compromiso e interés por desarrollar en el futuro esta actividad. Se formará una comisión de selección integrada por al menos un miembro de ADISMONTA, la fundación Van der Linde y la Asociación Extremeña para la Promoción de la Artesanía.

Contenidos.

El curso tendrá una duración de 300 horas, iniciándose el 3 de marzo de 2014. Desarrollándose por las tardes en jornadas de 4 horas por día.

El lugar donde se desarrollarán las clases serán en la sede de ADISMONTA (Torre de Santa María) y Montánchez.

El nivel educativo propuesto será de iniciación.



Los contenidos educativos que se desarrollarán en el curso se basarán en la enseñanza de las técnicas de la iniciación a la cerámica creativa, especializándose en las metodologías de la decoración en cerámica, con el fin de ofrecer al alumno participante una formación que facilite su conocimiento en estas técnicas y sirva al mismo tiempo de la base para la preparación de los alumnos para una futura inserción laboral.

La metodología que aplicaremos se basa en la realización de acciones de formación destinadas a sectores de la población con necesidades de formación y cualificación profesional para el empleo. Facilitando nuevas formas de enfocar las materias relacionadas con la educación y ofreciendo unos recursos didácticos que puedan ser utilizados por el alumno.

- Evolución de la cerámica a través de los tiempos, nuevos usos.
- Tipos de pastas cerámicas y sus usos, introducción a nuevos materiales, que posibilitan un mejor acceso al mercado.
- Cocciones, secado y bizcochado.
- Uso del torno.
- Sistemas de modelado.
- Técnicas de cocción en horno eléctrico.
- Principales técnicas de decoración.
- Diseño aplicado a la cerámica
- Iniciación al Dibujo.
- Orientación Laboral.

El curso cuenta contará con tres apartados educativos:

- Teórico
- Dibujo
- Decoración de Cerámica.

Con una metodología principalmente práctica, con el aprendizaje de los conceptos a través de su ejecución.

A la finalización del mismo, la Asociación Extremeña para la Promoción de la Artesanía ofrecerá la posibilidad de la realización de prácticas laborales dentro de talleres artesanos a los alumnos.